البيان

السنة الثانية عشرة ـ العدد ٤٠٥٤ الخميس ١٤ من محرم ١٤١٢ هـ ـ ٢٥ من يوليو ١٩٩١ م

٢٠ صفحة ـ درهمان

No. 4054 - Thursday 25. 7. 1991.



* شاحنات تحمل ٧ اطنان من الادوية المرسلة من الامم المتحدة تعبر الحدود الكمبودية الى العاصمة بنوم بنه. وتعتبر هذه المرة الاولى التي تصل فيها مساعدات من الامم المتحدة الى كمبوديا منذ ١٦ عاما. (أ. ف. ب)

موسكو: الاتفاق حول المؤتمر وصل لمرحلة حاسمة

موسكو ـ رويتر:
قالت وزارة الخارجية السوفياتية امس انها تامل بالا تؤجل تحفظات اسرائيل على تشكيل وفد فلسطيني عقد مؤتمر لاحلال السلام في الشرق الاوسط.
وقال فيتالي تشوركين المتحدث باسم الوزارة في مؤتمر صحافي ان المحادثات الرامية الى الوصول الى اتفاق بشان مؤتمر وصلت الى مرحلة حاسمة.
واضاف قوله «الزعماء الاسرائيليون اثاروا مشكلات بشان تمثيل الفلسطينيين وهذه قضية يتعين حلها».
ومضى يقول «لكنني لا يسعني سوى ان امل بالا تكون هذه المشكلة جزءا من محاولة لابطاء معالجة جوهر القضية. علينا ان نحصل على اجابة على السؤال رغم ان جوانب معينة من تنظيم المؤتمر لم يتم الاتفاق عليها بعد».

اسرائيل ترفض التخلي عن الأرض والربط بين المقاطعة والاستيطان

شامير: أفضل اتهامي باعاقة السلام على اتهامي ببيع القدس!

واشنطن ترفض التعقيب على مزاعم اسرائيلية باستبعاد مشاركة فلسطينيي القدس

سوريا تطالب اسرائيل بالتخلي عن لاءاتها وتأمل بسرعة انعقاد المؤتمر

القدس، دمشق، واشنطن ـ الوكالات:
اظهر رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق شامير مزيدا من التصلب فيما يتعلق بجهود السلام، خاصة فيما يتعلق بالتخلي عن الارض مقابل السلام وفيما يتعلق بالتمثيل الفلسطيني.
فقد قال شامير للتلفزيون الاسرائيلي مساء امس انه لا يؤمن بالتخلي عن الارض، واضاف قائلا: «افضل ان اتهم باعاقة السلام على ان اتهم بانني بعت القدس» على حد زعمه.
وتابع شامير ان فلسطينيي القدس لن يكونوا اعضاء في وفد يشارك في المفاوضات مضيفا ان اسم منظمة التحرير لن يطرح في مفاوضات السلام، وقال ان هناك اجماعا بين الاسرائيليين والامريكيين على هذه المسالة.
وفيما اكد وزير الخارجية السوري فاروق الشرع امس ان بلاده تامل في عقد مؤتمر السلام في اقرب فرصة ممكنة وان ترفع اسرائيل اللاءات العديدة صرح وزير الخارجية الاسرائيلي ديفيد ليفي انه ليس هناك اي رابط بين رفع المقاطعة العربية عن اسرائيل والاستمرار في سياسة الاستيطان في الاراضي المحتلة.
وفي باريس اكد وزير الخارجية الفرنسي رولان دوما مساندة بلاده للجهود التي تبذلها الولايات المتحدة لاحلال السلام في المنطقة، وقال ان باريس تركز على اهمية المشاركة الفلسطينية في اي مؤتمر سلام حول الشرق الاوسط.
وفي واشنطن امتنعت الولايات المتحدة عن التعقيب على تقارير ذكرت انها توصلت الى اتفاق مع اسرائيل قد يمهد الطريق لاجراء محادثات مبكرة بشأن السلام في الشرق الاوسط. وقال مسؤول بوزارة الخارجية الامريكية ان اي تعقيب يجب ان ياتي من وزير الخارجية جيمس بيكر الذي يوجه عملية السلام.
وقد صرح وزير الدفاع

البقية صفحة ١٧

تصوير: احمد عاصم

حمدان بن راشد يستقبل السفير الباكستاني

كتب ـ وليد العارضة:
استقبل سمو الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم وزير المالية والصناعة بمكتبه بديوان سمو الحاكم صباح امس امير عثمان السفير الباكستاني لدى الدولة.
وتم خلال المقابلة استعراض العلاقات الثنائية الطيبة بين البلدين وسبل تعزيز التعاون القائم فيما بينهما في مختلف المجالات.

احمد بن سعيد يعلن بدء تشغيل قرية الشحن بمطار دبي غدا

اعلن الشيخ احمد بن سعيد آل مكتوم رئيس دائرة الطيران المدني بدبي رئيس شركة طيران الامارات بان جميع عمليات الشحن ستنتقل الى قرية الشحن في مطار دبي الدولي اعتبارا من صباح غد الجمعه حيث سيتم استقبال جميع عمليات التصدير والاستيراد.
واضاف الشيخ احمد بأن عدد شركات الشحن التي ستباشر عملها في القريه قد وصل الى ٣٧ شركة جميعها تتواجد في المبنى الخاص بشركات الشحن الى جانب مكاتب ٢٣ شركة طيران خاصة بالشحن في مبنى الشحن الجوى وستكون وكالة دبي الوطنيه للسفريات «دناتا» مسؤولة عن العمليات الارضية للشحن مع مناولة وتخزين واجراءات مستندات الشحن بينما ستكون دائرة الموانيء والجمارك مسؤولة عن الاجراءات الجمركيه في المداخل الرئيسية المؤدية الى قرية الشحن.
وقال الشيخ احمد بان قرية الشحن ستساهم بقدر كبير في تطوير كمية ونوعية حركة الشحن خلال دبى خاصة المتعلقة بالشحن البحرى الجوى حيث يوجد تنسيق جيد لربط شبكة تبادل المعلومات بين قرية الشحن ودناتا والجمارك وموانىء دبى ووكلاء الشحن وشركات الطيران.
وتعتبر قريه الشحن بمطار دبى الدولى احد برامج التطوير الحديث التى تحرص حكومة دبى على تنفيذها لرفع كفاءة العمل في مطار دبي الدولى ولمواكبة تطور الحركة الاقتصاديه والتجارية في دبي. (تفاصيل اخرى ص ٣)

خطط جديدة لسلطة موانىء دبي لتطوير الخدمات بميناءي راشد وجبل علي

كتب ـ حاتم كمال:
كشف سلطان بن سليم، رئيس سلطة موانىء دبي والمنطقة الحرة بجبل علي امس النقاب عن خطط للسلطة بمئات الملايين من الدراهم لتطوير التسهيلات والخدمات في ميناءي راشد وجبل علي خلال السنوات القليلة المقبلة.
وقال في مؤتمر صحافي عقده امس اثر لقائه بممثلي الخطوط الملاحية ووكالات الشحن العاملة بدبي ان دمج الميناءين تحت سلطة واحدة املته المتغيرات العالمية، كما انه كان ضروريا لتوحيد عمليات التسويق في الخارج وتسهيل عمليات الادارة، واضاف ان شركات الخطوط الملاحية ستحصل على خدمات افضل من خلال تعاملها مع سلطة واحدة.
وتوقع بن سليم ان يتعامل الميناءان بحلول نهاية العام الحالي مع مليون حاوية مما يجعلهما في المركز الثامن عشر عالميا.
واضاف ان ميناءي دبي صدرا في النصف الاول من العام الحالي ٤١٤ الف طن من البضائع مقابل ٤١٧ الف طن لكامل العام الماضي، كما بلغت الواردات في النصف الاول لعام ١٩٩١، ١,٦ مليون طن مقابل ٢,٥ مليون طن على مدى عام ١٩٩٠.
(تفاصيل اخرى ص ٢)

العمل تحدد نظام التنازل عن العامل لكفيل آخر.

اعتمد معالي سيف علي الجروان وزير العمل والشؤون الاجتماعية صباح امس تعميما وزاريا بشان ارفاق التعهد والاقرار بنموذج نقل الكفالة.
كما يجب ان تتم مصادقة توقيع الكفيل المتنازل من قسم التدقيق قبل استلام طلب نقل الكفالة، على ان يتم حفظ نموذج التعهد والاقرار لدى اقسام التدقيق في الوزارة ويحفظ في بطاقة المنشأة للكفيل المتنازل.
وياتي ذلك حرصا على تنظيم عملية نقل الكفالة وحتى لا يطالب الكفيل السابق المتنازل عن العامل بعامل اخر بدلا عنه.
ويذكر ان نموذج نقل الكفالة السابق لا يوجد به تعهد واقرار يلزم الكفيل المتنازل بعدم تقدمه للوزارة بطلب استقدام عامل آخر بديل.

فهد يتسلم رسالة من جابر

جدة ـ ق. ن. أ:
تسلم خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز عاهل المملكة العربية السعودية رسالة من الشيخ جابر الاحمد الصباح امير دولة الكويت لم يعلن شيء عن مضمونها.
وذكر ان عبدالرحمن سالم العتيقي مستشار امير دولة الكويت قام بتسليم الرسالة لدى استقبال خادم الحرمين الشريفين له في جدة امس.
يذكر ان العاهل السعودي كان قد تلقى امس الاول اتصالا هاتفيا من امير دولة الكويت.

٢٠ مفتشا دوليا الى العراق اليوم

فيينا ـ رويتر:
يسافر مفتشون نوويون تابعون للامم المتحدة الى العراق اليوم الخميس، وهو آخر يوم في المهلة التي حددتها الولايات المتحدة لبغداد للكشف عن جميع التفاصيل الخاصة باي برنامج للاسلحة النووية.
وقال متحدث باسم الوكالة الدولية للطاقة الذرية ان فريق الخبراء المؤلف من ٢٠ فردا سيسافر من مقر ادارة الوكالة في فيينا ومن عواصم اخرى للتجمع في البحرين قبل السفر الى بغداد.

٨ مليارات دولار كلفة تعويض العائلات الكويتية

الكويت ـ رويتر:
قال البنك المركزي الكويتي انه سيتكلف نحو ثمانية مليارات دولار لتعويض كل اسرة كويتية عما قاسته اثناء الاحتلال العراقي.
وكان المجلس الوطني قد دعا الحكومة في الاسبوع الماضي الى تقديم تلك الاموال في اسرع وقت ممكن.
وقال محافظ البنك المركزي الشيخ سالم عبد العزيز السعود الصباح في تصريح نشر امس ان المبلغ المطلوب سيكون في حدود ٢,٥ مليار دينار والموضوع يحتاج لدراسة وتريث.
وسيكون نصف المبلغ المقترح منحة لا ترد أما الباقي فسيكون قرضا طويل الاجل بدون فوائد.

الانذار النهائي للعراق لكشف برنامجه النووي ينتهي اليوم

واشنطن: المهلة لتقديم المعلومات وليس لاتخاذ اجراء عسكري

اربعة آلاف جندي اميركي تحت تصرف «المطرقة المشرعة» بتركيا

واشنطن ـ الوكالات:
اعلن مصدر اميركي مسؤول ان الموعد النهائي للانذار الموجه للعراق للادلاء بكافة المعلومات النووية لديه الى الامم المتحدة ستنتهي اليوم ـ الخميس، ولكن هذا الموعد كان لتقديم المعلومات وليس لاتخاذ اجراءات من قبل التحالف.
ومن ناحية اخرى وضعت الولايات المتحدة اكثر من اربعة الاف جندي اميركي يمثلون مختلف القطاعات العسكرية الاميركية تحت تصرف قوة الردع السريع للدول المتحالفة المتمركزة في تركيا بالقرب من شمال العراق، ومن المقرر ان تكون نسبة القوات الاميركية في قوة «المطرقة المشرعة» حوالي ٥٠ بالمائة.
هذا وقد قللت الولايات المتحدة من امكانية القيام بضربة عسكرية اذا لم يتقيد العراق بالموعد النهائي اليوم الخميس للكشف عن تفاصيل ما بحوزته من اسلحة الدمار الشامل.
وقال المتحدث باسم البيت الابيض مارلين فيتزووتر ان هذا الموعد النهائي هو لتقديم معلومات وليس لاتخاذ اجراء من جانب قوات التحالف.
وكانت الدول الخمس دائمة العضوية في مجلس الامن الدولي قد طلبت من العراق في وقت سابق من الشهر الحالي تقديم قائمة متكاملة لما تحتويه ترسانته بحلول اليوم الخميس.
وكان الرئيس بوش ومسؤولون اميركيون كبار قد المحوا الى امكانية استخدام القوة من جديد لدفع العراق لتنفيذ قرارات الامم المتحدة.
ومن ناحية اخرى اعلنت وزارة الدفاع ان الولايات المتحدة وضعت ٤,١٦٥ جنديا من بينهم ١,٥٠٠ جندي من قوات المشاة تحت تصرف قوة الرد السريع للدول المتحالفة المتمركزة في تركيا بالقرب من شمال العراق.
وستصبح القوات الامركية التى تتفاوت

البقية صفحة ١٧

رأي البيان

اسرائيل في مواجهة العالم

بالرغم من كل الضغوط التي تمارسها الولايات المتحدة، والعالم كله بجانبها، على اسرائيل لقبول مقترحات السلام الامريكية، كما قبلتها الدول العربية، فان هناك بعض القادة في اسرائيل ما زالوا يحاولون التملص من التعهد باية التزامات مستقبلية تتعلق بقبول تنفيذ قراري مجلس الامن رقمي ٢٤٢ و٣٣٨، المتعلقين بقضية مبادلة الارض المحتلة بالسلام.
ولا شك في ان قبول الدول العربية وفي مقدمتها سوريا بالمقترحات الامريكية، وطرح الرئيس حسني مبارك لفكرة انهاء المقاطعة العربية لاسرائيل مقابل وقف سياسة الاستيطان، والتي رحبت بها الدول العربية ايضا، كل ذلك خلق لاسرائيل وضعا جديدا ما كانت تتوقعه على الاطلاق.
والواقع ان اسرائيل، منذ بداية الصراع العربي ـ الاسرائيلي كانت تلعب بذكاء شديد على ورقة الرفض العربي لكل مقترحات السلام التي قدمها العالم لحل مشكلة الشرق الاوسط، وكانت تستغل اللاءات العربية السابقة ببراعة لكي تجعل العالم كله يقف بجانبها، معتقدا بانها الدولة الضحية، المظلومة في المنطقة.
واليوم، انعكست الاوضاع وتغيرت الصورة وبدأت الدول العربية الان تلعب بذكاء بورقة الرفض الاسرائيلي، وعرف العالم الان حقيقة الاوضاع في الشرق الاوسط وان الرافض الرئيسي لاحلال السلام في المنطقة هو اسرائيل.
ومن الواضح ان اسرائيل الان في وضع لا تحسد عليه، ففي كل يوم تسمع تصريحا لاحد المسؤولين الكبار في هذه الدولة او تلك يدعوها للتخلي عن عنادها وتقبل الاشتراك في محادثات السلام على اساس القرارين الدوليين ٢٤٢ و٣٣٨.
وزاد في حرج موقفها انها لن تستطيع المماطلة والتأجيل بعد الانذارات التي وجهتها واشنطن ولندن وباريس وموسكو لها بان ترسل ردودها قبل نهاية الشهر الحالي.
ان العالم كله ينتظر الان الرد الاسرائيلي، ولا شك في ان الرد يجب ان يكون ايجابيا، لان قادة كل الدول اصبحوا على اقتناع تام بان السلام في المنطقة اصبح قريبا جدا، وانهم لن يقبلوا من اسرائيل اية اعذار اخرى.

لجنة حقوق الانسان الدولية تطلب من العراق تقريرا جديدا

جنيف ـ رويتر:
قال رئيس لجنة حقوق الانسان التابعة للامم المتحدة امس ان اللجنة وجدت ان تقرير بغداد عن وضع حقوق الانسان في العراق غير مرض ودعتها الى الرد على الاسئلة التى لم ترد عليها بحلول اكتوبر.
وقال الايطالي فاوستو بوكار رئيس اللجنة في مؤتمر صحفي ان اللجنة المؤلفة من ١٨ عضوا لم ترض عن ردود العراق على الاسئلة التى اثيرت في جلسة عقدت في جنيف عن التعذيب والحريات الشخصية وحقوق الاقلية وحق الحياة. وقال بوكار ان التقرير لم يرد على بعض الاسئلة. وطلبت اللجنة التى تضم خبراء مستقلين وتشرف على احترام الحقوق المدنية والسياسية من العراق ان يسلم تقريرا جديدا في جلستها التى ستعقد في الخريف المقبل وتبدأ يوم ٢٧ اكتوبر.

باريس تشترط مراقبة دولية دقيقة

الادارة الاميركية تبحث السماح للعراق ببيع ثلث انتاجه النفطي

واشنطن، نيويورك، باريس ـ الوكالات:
قالت مصادر اميركية مسؤولة ان الرئيس الاميركي جورج بوش ومساعديه الاعضاء في مجلس الامن القومي الاميركي يبحثون الان مسألة السماح للعراق ببيع ثلث انتاجه من البترول، واكدت المصادر ان الرئيس بوش يريد، قبل ان يبدي موافقته على ذلك، ان يتاكد من انه ليس هناك بديل آخر.
هنا وتدرس لجنة العقوبات التي شكلها مجلس الامن الدولي منذ امس مسألة السماح للعراق ببيع جزء من نفطه لشراء امدادات الاغاثة، ومن المعتقد ان قرارا سيتخذ بهذا الشان قبل نهاية الاسبوع الحالي.
واكدت فرنسا على ضرورة وضع

البقية صفحة ١٧

بوش يزور موسكو الاثنين المقبل ويوقع مع جورباتشوف اتفاق «ستارت»

واشنطن ـ أ. ف. ب:
اعلن البيت الابيض امس الاربعاء ان الرئيس جورج بوش سيزور يوم الخميس اول اغسطس المقبل مدينة كييف عاصمة جمهورية اوكرانيا بعد القمة التي ستجمعه مع نظيره ميخائيل جورباتشوف يومي الثلاثاء والاربعاء في موسكو.
وسيصل بوش مساء الاثنين ٢٩ يوليو الحالي الى موسكو وسيعقد في اليوم التالي اجتماعا منفردا مع جورباتشوف قبل ان ينضم اعضاء وفدي البلدين، وسيلتقي الرئيسان مجددا بعد ذلك في غداء عمل.
وبعد الظهر سيلقي بوش خطابا في اكاديمية العلوم السوفياتية على الارجح قبل ان يكون ضيفا على مائدة عشاء رسمي.
ويوم الاربعاء يوقع الرئيسان بوش وجورباتشوف معاهدة الحد من الاسلحة الاستراتيجية «ستارت» ثم يعقدان مؤتمرا صحافيا مشتركا.
وسيغادر بوش مساء اليوم نفسه

البقية صفحة ١٧

اسعار النفط تواصل الانخفاض الكويت تبدأ تصدير نفطها هذا الاسبوع

فيينا ـ اوبيكنا:
سجلت اسعار النفط الخام والمنتجات البترولية انخفاضا جديدا امس في سوق لندن الدولية وفي الاسواق الاسيوية كنوع من رد الفعل على الانخفاض النسبي الذي كان قد طرأ على مستويات الاسعار في سوق نيويورك امس الاول. في حين ذكرت مصادر خليجية امس ان الكويت ستبدأ تصدير النفط الخام هذا الاسبوع.
ووصل الانخفاض في مستويات اسعار الامس الى ١,٥ دولار للبرميل في بعض اوقات التعامل. ففي سوق سنغافورة انخفض سعر برميل نفط الخليج الخفيف بمقدار نصف دولار ليصل الى ١٦,١٠ دولارا لشحنات شهر سبتمبر. كما انخفض سعر زيت الوقود ليصل الى ٨٥,٥ دولارا للطن. وانخفض سعر زيت السولار بمقدار ١٥ سنتا ليصل الى ٢٥ دولارا للبرميل.
اما في سوق لندن الدولية فقد انخفض سعر البرميل من مزيج برنت البريطاني المستخرج من بحر الشمال ١٦ سنتا ليصل سعر البرميل الى ١٩,٣٤ دولارا تسليم سبتمبر. كما انخفض بترول القياسي الامريكي ويست تكساس بمقدار ١٥ سنتا حيث بلغ سعره ٢١,١٧ دولارا للبرميل لشهر سبتمبر.
كما انخفض سعر زيت التدفئة المتزايد بمقدار ١,٤٨ دولار ليصل الى ٥٧,٦٨ دولارا للجالون وانخفض سعر الجالون من البنزين الحالي من الرصاص الى ٦٥,٢٠ دولارا.
ومن جهة اخرى اظهر مسح معدل اجرته رويتر وشمل مسؤولي ومحللي صناعة النفط ان ارتفاعا في انتاج

البقية صفحة ١٧

٤٢٥ خريجة بالفصل الدراسي الثاني بالجامعة

اعلنت جامعة الامارات العربية المتحدة امس اسماء الطالبات خريجات الفصل الدراسي الثاني للعام الجامعي الحالي ٩٠/٩١.
بلغ عدد الخريجات ٤٢٥ خريجة بينهن ٦٨ بكلية الآداب، و٦٠ بالعلوم و١٧٨ بالتربية، و٨٩ بالعلوم الاقتصادية والادارية، و٢ بالشريعة والقانون و٢ بالهندسة و١٣ بالانتساب الموجه.
وسوف يتم اعتبارا من بعد غد السبت تسليم المصدقات للخريجات ولمدة ثلاثة اسابيع، ويشترط لاستلامها تقديم شهادة اخلاء طرف من الخريجة اضافة الى ابراز البطاقة الجامعية.
(اسماء الخريجات ص٥)



* الرئيس المصري حسني مبارك مصافحا رئيس الوزراء البريطاني جون ميجور قبل بدء اجتماعهما امس. (رويتر)

مبارك وميجور يبحثان جهود التسوية والتمثيل الفلسطيني بمباحثات السلام

لندن ـ «البيان» والوكالات:
اعرب الرئيس المصري حسني مبارك امس عن امله بان تستجيب الحكومة الإسرائيلية للمقترحات الأمريكية لتحريك جهود السلام في الشرق الاوسط.
وقال مبارك للصحافيين بعد لقائه برئيس الوزراء البريطاني جون ميجور ان الجميع ينتظرون رد رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق شامير على مقترحات السلام الأمريكية.
وفيما يتعلق بالتمثيل الفلسطيني في مفاوضات السلام، وعما اذا كان الرئيس مبارك قد اتفق مع جون ميجور بشأن هذه القضية قال الرئيس مبارك ان هذه القضية بالذات تناولتها في المباحثات.
واوضح في هذا الصدد ان مسألة التمثيل الفلسطيني جاري مناقشتها الان بين الجانب الاردني والفلسطيني.
ومضى الرئيس مبارك قائلا: كما انني اجتمعت مع وفد فلسطيني منذ يومين وتناقشت معه حول تشكيل الوفد الفلسطيني.
وسئل الرئيس مبارك ماذا تتوقع من شامير فاجاب قائلا: ان يكون اكثر مرونة.
وكان الرئيس المصري حسني مبارك اجرى محادثات رسمية ظهر امس مع رئيس الوزراء البريطاني جون ميجور في مقر رئاسة الحكومة البريطانية في ١٠ داونتنج ستريت.
وتركزت المحادثات على قضايا

البقية صفحة ١٧

وسامان فرنسيان رفيعان لشوارزكوف

باريس ـ ق. ن. أ:
قلدت الحكومة الفرنسية امس الجنرال الاميركي نورمان شوارزكوف قائد قوات التحالف الدولي في حرب تحرير الكويت اثنين من ارفع الاوسمة العسكرية في فرنسا تقديرا لدوره في قيادة قوات التحالف الدولي في حرب تحرير الكويت.
كما وتم خلال حفل عسكري ترأسه الجنرال جاك لاكسناد رئيس هيئة الاركان الفرنسية منح الجنرال شوارزكوف لقب الضابط الاكبر من الدرجة الاولى الشرفية في عضوية فرقة الليجيون دونيتر وهي من ابرز الفرق العسكرية الفرنسية التي شاركت في حرب تحرير الكويت.
ويذكر ان الرئيس الاميركي جورج بوش كان قد منح خلال زيارته لفرنسا الجنرال ميشيل روكجوفر قائد القوات الفرنسية وسام الاستحقاق وهو اعلى وسام عسكري اميركي.

مواجهات عنيفة اليوم باجتماع الحزب الحاكم بموسكو

جورباتشوف يتقدم خطوتين لتعزيز الاتحاد وكسب الغرب

الهجوم على البريسترويكا يوحد المتشددين والليبراليين

موسكو ـ الوكالات:
حقق الرئيس السوفياتي ميخائيل جورباتشوف خطوتين الى الامام لجهة الحفاظ على هيكل الاتحاد السوفياتي من التفكك وكسب ثقة الغرب ولكن من الصعب القول ما اذا كان جورباتشوف سيحافظ على موقفه هذا، فاما يخطو خطوة الى الامام او يتراجع الى الوراء عندما يبدأ اليوم اجتماع موسع للجنة المركزية للحزب الشيوعي الحاكم، ويتوقع المراقبون ان يكون عاصفا حيث يسعى الرئيس السوفياتي الى تحويل الحزب الى حزب ديمقراطي يتخلص من ارث الماركسية اللينينية.
ويتمثل النجاح الذي احرزه جورباتشوف في وصوله الى اتفاق فجر امس مع ممثلي عشر من الجمهوريات السوفياتية الخمس عشرة على معاهدة تحدد هيكلا جديدا للاتحاد.
غير ان الزعيم السوفياتي سيواجه عندما يبدأ اليوم اجتماع اللجنة المركزية متطرفين في اقصى اليمين واليسار في وقت واحد، ويسعى جورباتشوف لطرح برنامج حزبي جديد يحدد العمل السياسي في الاتحاد السوفياتي من الماركسية اللينينية.
وسيواجه جورباتشوف مجموعة من الحزبيين المتشددين الذين يرون ان «البريسترويكا» جعلت الاتحاد السوفياتي «يحتضر ويتفكك ويغرق في الظلمة والعدم» ولا بد من تشكيل جهة وطنية لوقف تدهور البلاد.
وقد دعا المتشددون بوريس يلتسين رئيس جمهورية روسيا الى الغاء مرسومه الذي يحظر نشاط الشيوعيين داخل الادارات الحكومية بالجمهورية واعتبروه انتهاكا للحقوق المدنية ويعبر عن توجه يلتسين نحو الدكتاتورية.
وهناك جماعات الليبراليين التي ستزيد من التصدعات داخل مؤتمر الحزب.

البقية صفحة ١٧

قمة لبنانية سورية بدمشق اليوم لبنان يوافق على مؤتمر السلام

بيروت ـ الوكالات:
ذكرت انباء في بيروت ان القمة اللبنانية ـ السورية ستعقد اليوم ـ الخميس في دمشق بحضور الرئيسين السوري حافظ الاسد واللبناني الياس الهراوي وكبار المسؤولين في البلدين.
ومن جهة اخرى وافقت الحكومة اللبنانية على حضور مؤتمر السلام في الشرق الاوسط، متمسكة بشروط اهمها بحث مصير الاراضي التي تحتلها اسرائيل في جنوب لبنان.
ومن ناحية اخرى ذكرت انباء صحافية ان الرئيس اللبناني سيقوم بجولة اوروبية في الشهر المقبل تشمل عدة بلدان وفي مقدمتها الفاتيكان.
وقد اكدت انباء صحفية في بيروت ان القمة اللبنانية السورية ستعقد في دمشق اليوم ـ الخميس ـ بحضور الرئيسين اللبناني الياس الهراوي والسوري حافظ الاسد وكبار المسؤولين في البلدين.
وذكرت صحيفة «النهار» ان موضوع مشاركة لبنان في المؤتمر الدولي للسلام وموقفه من تنفيذ القرارات الدولية بشأن جنوبه المحتل اسرائيليا ووجهة نظر سوريا في ذلك سيكونان البند الاول في جدول اعمال هذه القمة.
واشارت الى ان الجانبين اللبناني والسوري سينسقان في هذه القمة للموقف الذي سيتخذانه في المؤتمر في

البقية صفحة ١٧

البيان

المدير العام رئيس التحرير المسؤول
حشر مكتوم
المدير العام نائب رئيس التحرير التنفيذي
خالد محمد أحمد
مدير التحرير
سيف المزي

المركز الرئيسي
دبي - شارع الدفاع
هاتف: ٤٤٤٤٠٠ (٨ خطوط)
تلكس: ٤٧٤٥٨ / ٤٧٧٠٠
فاكسيملي: ٤٤٥٢٥٧٠ / ٤٤١٨٨٦
ص.ب: ٢٧١٠

دائرة الإعلانات
المركز الرئيسي
هاتف: ٤٤٨٢٨٢ / ٤٤٤٤٠٠
فاكس: ٤٩١٣١٦
تلكس: ٤٥٥٥٣

مكتب أبوظبي
شارع حمدان
هاتف: ٣٢٢٦٩٩ (٤ خطوط)
فاكسيملي: ٣٢٤١٤٠
ص.ب: ٤٦٤١٤

مكتب العين
خلف النادي العام
هاتف: ٦٦١٢٧٩
فاكسيملي: ٦٤١١١٧
ص.ب: ١٦٠٤٠

مكتب رأس الخيمة
شارع عمان
هاتف: ٢٢٤٤١
الإمارات العربية المتحدة

مواقيت الصلاة

	د	س
الفجر	٢٣	٤
الشروق	٤٣	٥
الظهر	٣٠	١٢
العصر	٥٦	٣
المغرب	٠٩	٧
العشاء	٣٩	٨

الصيدليات المناوبة

* دبي - ديرة: الكمالي - منطقة الرأس ت ٢٢٠٧٧٧.
بردبي: لقمان - السطوة ت ٤٤٤٥٣٨.
* ابوظبي: عمان - شارع زايد الثاني ت ٣٢٤٨٣٠.
جي جي - شارع الفلاح ت ٣٤١٠٤٩.
* الشارقة: بدر - ميدان الرولة ت ٣٧٧٦٥١.
دينا - شارع الوحدة ت ٣٣٢٠٣٢.
* عجمان: النعيمية - منطقة النعيمية ت ٤٢٧٨٧١.
* ام القيوين: سرين - شارع الملك فيصل ت ٦٦٧٧٨٢.
* الفجيرة: الفجيرة الجديدة - شارع الغرفة ت ٢٢٤٨٢٠.
* العين: البحري - شارع الغابات ت ٦٦١١١٧.
* الذيد: الجمهور - الشارع العام ت ٨٢٢٦٧١.
* خورفكان: البلد - شارع طارق بن زياد ت ٣٨٥٤٣٥.
* كلباء: كلباء الجديدة، شارع الشيخ سعيد القاسمي، ت: ٧٧٧٤٥٨.

حالة الطقس

تتوقع مصادر الأرصاد الجوية أن يسود البلاد اليوم طقس مغبر مع وجود بعض السحب.
الرياح خفيفة صباحا متغيرة الاتجاه تصبح شمالية غربية بسرعة ١٠ الى ١٥ عقدة عند منتصف النهار.
البحر خفيف الموج من قدم الى قدمين.
وفيما يلي بيان بدرجات الحرارة المئوية التي تم تسجيلها أمس.

المدينة العاصمة	الحرارة العظمى	
دبي	٤٢	مغبر
الشارقة	٤٢	مغبر
ابوظبي	٣٨	مغبر
رأس الخيمة	٤٢	مغبر
الفجيرة	٣٥	مغبر
العين	٤٤	مغبر
الكويت	٣٩	مغبر
البحرين	٣٣	مغبر
الدوحة	٣٤	مغبر
مسقط	٣٣	مغبر
الرياض	٣٤	مغبر
عمان	٢٥	صحو
دمشق	٢٥	صحو
القاهرة	٢٥	صحو
تونس	٢٥	صحو
الجزائر	٢٢	صحو
الرباط	٢٠	صحو
طرابلس	٢٢	صحو

هواتف المستشفيات

المستشفى	رقم الهاتف
الوصل	٣٧٧٨٧٧
الأمل	٤٤٤٠١٠
راشد دبي	٣٧١١١١
دبي الجديد	٢٢٩١٧١
الكويت بدبي	٩٦١٢٠٠
المكتوم دبي	٢٢١٢١١
المركزي أبوظبي	٣٣٠٦٦٦

في اجتماع بغرفة ابوظبي
بحث العلاقات الاقتصادية مع باكستان

اجتمع الطاهر مصبح الكندي مدير عام غرفة تجارة وصناعة ابوظبي في مكتبه صباح امس مع شفقت سيد القنصل الباكستاني لدى الدولة وقد تم خلال المقابلة التي حضرها سيد حسين الدين المستشار التجاري في سفارة باكستان بحث العلاقات الاقتصادية والتجارية بين دولة الامارات وباكستان والوسائل الكفيلة بتطويرها وتنمية معدلات التبادل التجاري بين البلدين.

وقد اكد الطاهر الكندي خلال الاجتماع على ان العلاقات مع باكستان قديمة ولدينا رغبة اكيدة في تطويرها وتنميتها لما فيه من مصلحة مشتركة للبلدين وفي هذا الصدد اشار الطاهر الكندي الى استعداد غرفة تجارة وصناعة ابوظبي لتقديم كل ما من شأنه ان يعزز ويقوي هذه العلاقات من معلومات وكتيبات.

واضاف مدير عام الغرفة بان تبادل المعلومات والمشاركة المتبادلة في المعارض والنشاطات التجارية التي تقام في البلدين ستؤدي الى زيادة التبادل التجاري وقدم مدير عام الغرفة الدعوة لباكستان للمشاركة في معرض ابوظبي الدولي ٩٣.

ومن جانبه اكد شفقت سيد القنصل الباكستاني لدى الدولة على الاهمية الكبيرة التي توليها بلاده لاثبات تواجدها في اسواق الامارات واضاف بان لدى باكستان صناعات متقدمة ولديها الارضية الصالحة لنجاح المشاريع المشتركة ولديها القوانين والحوافز المشجعة لرجال الاعمال في الامارات للاستثمار في باكستان وفي نهاية اللقاء قدم القنصل الباكستاني الدعوة لزيارة وفد من الغرفة لباكتسان للاطلاع على المشاريع والمصانع والالتقاء برجال الاعمال في باكستان.

مسؤول صيني يؤكد
مجالات متنوعة للتعاون مع الامارات

قال كانج باوجوى نائب مدير دائرة التعاون الاقتصادى الخارجي بوزارة العلاقات الاقتصادية والتجارة الخارجية الصينى ان مجالات الاستثمارات في بلاده واسعة وتتركز في الطاقة والقوى الكهربائية موضحا ان جملة الاستثمار الاجنبي بلغ في مقاطعة هاينان الجنوبية وحدها ٩٣٠ مليون دولار امريكي.

وأشار في حديث لمجلة «اخبار النفط والصناعة» التي تصدرها وزارة والنفط والثروة المعدنية الى وجود مشاريع كثيرة كبناء المطارات والموانىء وصناعة الاسمدة الكيماوية مع وجود جميع التسهيلات اللازمة لتنقل رؤوس الاموال وتقديم الضمانات للمستثمرين الاجانب.

واضاف ان مجالات التعاون بين دولة الامارات والصين واسعة لتبادل المنافع وخاصة في مجال الاستكشافات النفطية وهو ما سعى اليه الوفد الاقتصادى والتجارى الصينى خلال زيارته للامارات في مايو الماضى التى استهدفت توسيع التعاون الاقتصادى بين الجانبين الذى بدأ في المجال النفطى في عام ١٩٨٥ حين قدم بعض العمال الفنيين الصينيين للعمل.

كما أشار الى بعض المجالات الاخرى للتعاون مثل تطوير الزراعة وابحاث زراعة الصحراء والصناعات الخفيفة.

صندوق لتمويل بحوث الثروة السمكية بالسلطنة

مسقط - مكتب «البيان»:

بدأت الخطوات التنفيذية للانشاء صندوق تمويل بحوث الثروة السمكية بالسلطنة. فقد اصدر السلطان قابوس بن سعيد مرسوما سلطانيا بانشاء الصندوق بهدف تطوير البحوث السمكية وتوفير التمويل اللازم لها وتتكون موارد الصندوق من الاعتمادات التي تخصصها الدولة بنسبة واحد بالمائة من القيمة الاجمالية للانتاج القومي لقطاع الاسماك للسنة المالية السابقة وعلى ان يعاد النظر من وقت لآخر في مقدار النسبة حسب حاجة الصندوق بموجب قرار من مجلس الوزراء بالاضافة الى مساهمة الشركات بواقع ٢ بالمائة من صافي الربح السنوي واية مساهمات اخرى توافق عليها الجهات الحكومية المختصة.

وتقرر تشكيل مجلس لادارة الصندوق برئاسة وزير الزراعة والاسماك وممثلين عن وزارة الزراعة والاسماك والتجارة والصناعة والمالية والاقتصاد والبيئة وجامعة السلطان قابوس وبنك عمان للزراعة والاسماك وعضو من القطاع الخاص ترشحه غرفة تجارة وصناعة عمان.

لجنة الشبكة الفضائية العربية تجتمع بتونس

تونس - ق. ن. أ:

بدأت هنا أمس اجتماعات الدورة السادسة للجنة العربية المشتركة لاستخدام الشبكة الفضائية العربية للاعلام والثقافة والتنمية برئاسة الدكتور على درويش كيال وزير البريد والبرق والهاتف في المملكة العربية السعودية ورئيس اللجنة.

وستبحث اللجنة خلال اجتماعاتها التى تستمر يومين عددا من التقارير المتعلقة بانشطتها خلال الفترة الماضية وبرامجها المستقبلية وكذلك المعوقات التى تحول دون الاستفادة الكاملة من الشبكة الفضائية العربية في الميادين الاعلامية والثقافية والتربوية.

ونبه الدكتور كيال في كلمة القاها في الجلسة الافتتاحية للدورة الى النقص المسجل في استخدام الساتل العربي رغم قرب انقضاء عمر السواتل العربية موضحا ان استخدام الساتل العربي خلال الربع الاول من العام الحالى في خدمة الاتصالات لم تتعد نسبة ٢٩٪ من السعة المتاحة بينما لم تتجاوز مدة الاستخدامات التلفزيونية ساعتين ونصف يوميا للارسال وثلاث ساعات ونصف يوميا للاستقبال كما تشير الى ذلك الاحصائيات.

واقترح وضع خطة زمنية تساعد على الوصول الى الهدف الرئيسي المتمثل في الاستغلال الكامل للشبكة الفضائية العربية بما يوفر للمشاهد العربي البرامج التى تخدم قضاياه الوطنية والقومية وتغنيه عن البرامج الاجنبية التى تطل من حدب وصوب.

ويذكر ان اللجنة العربية المشتركة لاستخدام الشبكة الفضائية العربية للاعلام والثقافة والتنمية التى انشئت في عام ١٩٨٢ تضم في عضويتها عددا من المنظمات والاتحادات العربية ذات العلاقة بالاعلام والثقافة والتنمية.

جمعية حماية المستهلك تبدأ نشاطها الإعلامي

بدأت امس جمعية الامارات لحماية المستهلك المرحلة الاولى من نشاطها الاعلامي المكثف بهدف تعريف الجمهور بأهداف وواجبات ونشاطات الجمعية.

وذكرت مصادر الجمعية انها تهدف اساسا لتحقيق الاغراض التالية:

- خلق الوعي العام لدى المستهلك حول السلع والخدمات وعلاقتها بصحته وسلامته.
- ارشاد المستهلك الى سبل التأكد من ملاءمة المواد الاستهلاكية وبخاصة الاغذية والادوية والتيقن من انها غير ممنوعة التداول في بلد المنشأ لسبب يتعلق بصحة المستهلك وسلامته.
- اجراء الاستطلاعات والابحاث واعداد الدراسات المقارنة للسلع والخدمات الاستهلاكية وذلك من حيث جودتها وصلاحيتها للاستعمال الآدمي واسعار عرضها.

الولايات المتحدة واليابان تفشلان في تسوية نزاعهما بشأن واردات السيارات

طوكيو - د.ب.أ:

أخفق مفاوضون من الولايات المتحدة واليابان امس في التوصل الى اتفاق خلال المباحثات التي تجرى بشأن صادرات السيارات الامريكية الى اليابان والتى تعد مسألة في غاية الاهمية بالنسبة للعلاقات التجارية المتوترة بين البلدين.

وصرحت المصادر بأن الجانبين قد تبادلا الاتهامات باستخدام ارقام غير حقيقية لتعزيز حججهما خلال المناقشات التى جرت في وزارة الاقتصاد اليابانية.

وتردد ان اليابان تحاول ادراج مسألة قطع الغيار في جدول المباحثات في حين يرى الوفد الامريكي ان مسألة القيود التى تضعها اليابان على واردات السيارات الامريكية هي الموضوع الرئيسي الذى ينبغي بحثه.

ويذكر ان ثلثي العجز الامريكي في الميزان التجارى مع اليابان «٤١ مليار دولار في عام ١٩٩٠» نتج عن ارتفاع عدد السيارات اليابانية المباعة في امريكا عن عدد السيارات الامريكية المباعة في اليابان.

وأظهر استقصاء قامت به الادارة الامريكية ان قطع الغيار للسيارات الامريكية تزيد تكلفتها مائة مرة في اليابان عن تكلفتها في الولايات المتحدة.

ويقول مسؤولو الوزارة في طوكيو ان ارتفاع اسعار قطع الغيار الامريكية ناتج عن اضافة الورش اليابانية رسوم عمالة الى تكلفة قطع الغيار عند تركيبها.

وتقول الوزارة ان اصحاب السيارات في امريكا يحبذون تركيب قطع الغيار بأنفسهم.

وترغب الولايات المتحدة في ان تحصل شركاتها المنتجة لقطع الغيار والاجزاء على موطىء قدم كشركات موردة لشركات صناعة السيارات اليابانية وحثت ايضا على تخفيف القيود المفروضه على استيراد السيارات بالنسبة للشركات الامريكية الثلاث الرئيسية لصناعة السيارات.

الاقتصاد

سلطان بن سليم في مؤتمر صحافي
مشروعات تطوير بمئات ملايين الدراهم تنفذها سلطة موانىء دبي
صادرات موانىء دبي بالنصف الاول من ١٩٩١ فاقت عام ٩٠ بأكمله

صرح سلطان بن سليم رئيس سلطة موانىء دبي والمنطقة الحرة لجبل علي ان السلطة ستنفق خلال السنوات القليلة المقبلة مئات الملايين من الدراهم لتطوير التسهيلات في ميناءي جبل علي وراشد، عن طريق تطوير الطاقة الاستيعابية لميناء راشد، وشراء معدات وروافع جديدة من اجل تحسين الخدمات وتطوير التسهيلات المقدمة لقطاع الشحن بالدولة.

وقال ان الخطة النهائية لمشروعات التطوير لم تستكمل بعد ولا تزال قيد الدراسة حيث يتوقع الانتهاء منها قبل نهاية العام الحالي.

كما ان عملية دمج الميناءين ستتم نهائيا في يونيو المقبل، حيث تسير العملية بالتدريج حتى لا يؤثر ذلك على التشغيل.

واشار بن سليم في مؤتمر صحافي عقده اثر لقائه بممثلي وكالات الشحن والخطوط الملاحية العاملة في دبي، ان كافة شركات الملاحة رحبت بعملية الاندماج وظهور سلطة موانىء دبي اذ ان الوضع اخذ يتطور لصالحها من خلال تعاملها مع هيئة واحدة، كما يمكن لأي خط ملاحي استخدام اي من الميناءين والتمتع بتسهيلات وخدمات افضل.

ونوه الى انه كان يجري بحث عملية الدمج منذ يناير ١٩٩٠ واعلنت في ابريل الماضي مشيرا الى ان التغييرات العالمية كانفتاح اوروبا الشرقية والاتحاد السوفياتي، وتوحيد اوروبا عام ١٩٩٢، وقرب عودة هونج كونج الى الصين عام ١٩٩٧، جعلت من الدمج اتجاها عالميا. وكان من الطبيعي ان نقوم بتجميع امكانياتنا للعمل بصورة افضل وعمل خطة تطوير متكاملة لموانىء دبي بدلا من القيام بخطط مختلفة لكل ميناء. كما ان عملية الدمج كانت ضرورية لخطط التسويق في الخارج وتسهيل عمليات الادارة.



* سلطان بن سليم

وقال ان سلطة موانىء دبي ابلغت شركتي «سي لانده» و«ام ام آي» اللتين كانتا تساعدان في ادارة الميناءين بأنها ستتولى ادارتهما بصورة كاملة في وقت قريب. وتوقع ان يبلغ عدد الحاويات التي سيتعامل معها الميناءان حتى نهاية العام الحالي حوالي مليون حاوية مما يجعل موانىء دبي تحتل المرتبة الثامنة عشرة عالميا في مناولة الحاويات.

واكد بن سليم ان كلا من المنطقة الحرة لجبل علي، وقرية البضائع في مطار دبي سوف تستفيدان من عملية الدمج، اذ انه لا يوجد بين منطقة الشرق الاقصى وغرب اوروبا، اي موانىء تقدم التسهيلات المتوفرة في موانىء دبي، حيث سيتم العمل بالتنسيق مع المطار لخدمة الشحن البحري الجوي المتجه اساسا من الشرق الاقصى الى اوروبا.

واشار الى ان اهمية ميناءي دبي ظهرت بصورة جلية خلال ازمة الخليج، حيث استوعبا معظم البضائع الكويتية التي تجاوز عددها ٥ آلاف حاوية، كما برز دور ميناء جبل علي ايضا عقب انتهاء الحرب في المساهمة بمشاريع اعادة اعمار الكويت اذ تعامل مع ما يزيد على ١٥٠٠ حاوية منذ فبراير الماضي. وقد اقامت الجمارك الكويتية مكتبا لها في ميناء جبل علي للتخليص على البضائع المتجهة من هنا الى الكويت ليتم تسلمها هناك مباشرة.

وقال ان البضائع المصدرة من موانىء دبي بلغت خلال الاشهر الستة الاولى من العام الحالي ٤١٤ ألف طن، مقابل ٤١٧ ألف طن لكامل العام الماضي ١٩٩٠ اي بنسبة زيادة ١٠٠٪ تقريبا. بينما بلغت الواردات ١٫٦ مليون طن في النصف الاول لعام ١٩٩١، مقابل ٢٫٥ مليون طن طوال العام الماضي.

على صعيد آخر، اعلن بن سليم بدء تقديم خدمة جديدة لأطقم السفن التي تصل الى ميناء جبل علي بافتتاح سوق حرة لهم لشراء احتياجاتهم منها كما سيتم قريبا تعميم هذه الخدمة لتشمل ميناء راشد.

محافظ البنك المركزي الكويتي
حدوث عمليات تحويل ضخمة للعملات الاجنبية
الاموال الخارجية للكويت تزيد عن ١٠٠ مليار دولار

الكويت - وكالات الانباء:

قال البنك المركزى الكويتى ان الحكومة اكثر من مستعدة لانقاذ البنوك التى تعانى من نقص في السيولة النقدية وذلك بشرط اندماجها.

وقال محافظ البنك المركزى الشيخ سالم عبد العزيز السعود الصباح في تصريح نشر أمس الاربعاء ان عدد البنوك التجارية بالكويت اكثر من اللازم وانه ليس امامها سوى ان تندمج.

وقال في التصريح الذى ادلى به لصحيفة الوطن انه اذا لم تندمج المؤسسات فلن تستفيد من مزايا الدعم الحكومي لان هذا الدعم مشروط بعملية الاندماج.

وقال ان العملية سوف تبدأ في اغسطس المقبل.

وتملك الحكومة الاغلبية في رأسمال خمسة من البنوك التجارية الستة. والبنك الوحيد الذى لا يعانى من مشاكل مالية هو بنك الكويت الوطنى الذى لا يخضع لسيطرة الدولة.

وقال الشيخ سالم ان حافظة ديون البنوك قد تناقصت قيمتها بسبب خسارة ارصدتها المرهونة وقد أدى ذلك الى حدوث عجز لدى هذه البنوك ولا يزال دعم الدولة قائما ولكنه لن يحل مشاكلهم.

وقال ان البنوك تحتاج بالتالى لاعادة هيكلة لان عدد الوحدات المصرفية اكثر من اللازم.

ويقول مصرفيون ان البنوك الكويتية قد تتعرض لخطر خسارة حجمها نحو ستة مليارات دينار «٢٠ مليار دولار» وهو ما يعادل تقريبا جملة الودائع لديها وذلك بسبب ديون قديمة وهروب رأس المال.

وقال الشيخ سالم ان بنوك الكويت لا تتمتع بالكفاءة كما انها مثقلة بالديون وتلزمها اجراءات صارمة لخفض النفقات حتى تستطيع المنافسة في ظل اقتصاد السوق الحرة.

وقال انه لضمان ان تكون المنافسة عادلة فلن يسمح للبنوك الاجنبية بالعمل في الكويت الا بعد اتمام عمليات الاندماج.

وقال ان البنك المركزى لن ينظر في طلبات البنوك الاجنبية قبل النصف الاول من عام ١٩٩٢ وانه ليس من المنطقي السماح بوجود بنوك أجنبية في الوقت الذى لم يتم فيه بعد معالجة اوضاع البنوك المحلية.

وكان اندماج البنوك محل دراسة منذ بعض الوقت الا ان الغزو العراقى للكويت في الثاني من اغسطس الماضى أدى الى تأجيل الخطة.

واشار الشيخ سالم الى حدوث عمليات تحويل ضخمة الى عملات اجنبية رغم القيود التى يفرضها البنك المركزى على سحب الارصدة.

وكانت الحكومة قد وضعت حدا أقصى للسحب بما لا يزيد على ٦٠٠٠ دينار «١٩٠٠٠ دولار» شهريا من الحساب الواحد.

وقال ان فقدان ثقة المودعين في العملة المحلية دفعهم الى التخلص من دنانير تصل قيمتها الى ٤٫٢ مليار دولار خلال الفترة من ٢٤ مارس وحتى نهاية يونيو.

وكانت بنوك الكويت قد فتحت ابوابها في مارس بعد تحرير الكويت من الاحتلال العراقى الذى دام سبعة اشهر.

ولكن على الرغم من وجود مخاوف من هروب اموال ضخمة الى الخارج بحثا عن ملاذ امن فقد قال الشيخ سالم انه سيفي بوعده بالغاء الحد الاقصى لسحب الارصدة في الثالث من اغسطس المقبل.

وقال ان البنك المركزى حقن ٦٠٠ مليون دينار «ملياري دولار» في شرايين الجهاز المصرفي منذ مارس لمساعدة البنوك على مواجهة احتياجاتها.

ويقول مصرفيون ان الحكومة انفقت نحو مليار دولار منذ مارس الماضى لدعم الدينار الذى يدور سعره حاليا حول نفس مستواه قبل الغزو وهو ٣٫٣ دولارات.

وقال الشيخ سالم ان الكويت قد تبيع بعض اصولها الخارجية التى تزيد قيمتها عن مئة مليار دولار لدعم احتياطيها من العملات الاجنبية.

وقال انه ليست هناك حاجة لخفض قيمة الدينار.

المجموعة الاستشارية الدولية تضع امام مصر ٨ مليارات دولار كتمويل متاح خلال عامين

القاهرة - أ. ش. أ:

صرح الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء بأن ماتم الاتفاق عليه في اجتماعات المجموعة الاستشارية الدولية لدعم الاقتصاد المصرى التى عقدت في باريس مؤخرا يعنى كتمال العناصر اللازمة لنجاح البرنامج المصرى للاصلاح الاقتصادى.

وأعرب في تصريحات خاصة لصحيفة «الاهرام» في عددها أمس عن تقدير مصر وشكرها للدول والمؤسسات التى عاونتها سواء في اجتماعات نادى باريس أو في اجتماعات المجموعة الاستشارية.

وأشار الدكتورصدقى الى أهمية دور الولايات المتحدة في دعم البرنامج المصرى وكسب التأييد الدولى له أثناء المفاوضات مع صندوق النقد الدولى وفي التمهيد لاجتماعات المجموعة الاستشارية.

كما أشار الى أهمية دور المجموعة الاوروبية من حيث مساندة المقترحات المصرية.

واكد الدكتور عاطف صدقي على ايجابية مواقف الدول العربية الشقيقة ومنظمات التمويل العربية المشاركة في الاجتماعات واستعدادها لدعم مصر في المرحلة المقبلة.

واوضح ان اليابان ابدت تأييدها لبرنامج الاصلاح الاقتصادي واعربت عن استعدادها لدراسة المقترحات المصرية لاتاحة مصادر تمويل جديدة لمصر.

واضاف انه رغم ان القانون الياباني يمنع منح تمويل جديد للدول التي تم اسقاط الديون اليابانية عنها الا ان الجانب الياباني ابدى مرونة في تفهم حجم الاعباء التي على مصر خلال مرحلة الاصلاح.

كانت اليابان قد اسقطت ٥٠٪ من ديونها على مصر في اجتماع باريس.

واشار الى ان تقديرات البنك الدولي لما ابدته الدول التي شاركت في اجتماعات المجموعة الاستشارية من تمويل متاح لمصر على مدى العامين المقبلين يصل الى ثمانية مليارات دولار منها ٢ مليار دولار تمويلا اضافيا لمصر و٢٫٧ مليار دولار تمثل منحا لا ترد.

من ناحية أخرى أوضح الدكتور موريس مكرم الله وزير الدولة للتعاون الدولى في تصريح للاهرام حول نفس الموضوع ان البنك الدولى يقوم في الوقت الحالى بعملية رصد تفصيلية لمبالغ وانواع وتوقيت المساندات المالية المتوقعة من كل دولة والتعرف على المشروعات الاستثمارية التى ترغب كل دولة في تمويلها.

وأضاف ان هناك تنسيقا كاملا بين البنك الدولى والوزارة لاتمام الاتفاق التفصيلى مع كل دولة أو مؤسسة في الوقت المناسب.

وأكد في تصريحه ان ردود فعل ١٨ دولة و ١٤ مؤسسة مالية دولية شاركت في اجتماعات المجموعة الاستشارية كانت طيبة للغاية ازاء سلامة وجدية البرنامج المصرى للاصلاح الاقتصادى.

٥٨٥ دائرة تليفون دولية بين مصر والسعودية

القاهرة - أ. ش. أ:

يصل الى القاهرة اليوم الخميس علوى درويش كيال وزير المواصلات السعودى في زيارة لمصر تستغرق عدة أيام يشارك خلالها في اجتماع وزراء المواصلات العرب الذى يبدأ أعماله في القاهرة يوم الاحد المقبل.

من المقرر أن يجرى علوى درويش كيال خلال هذه الزيارة محادثات مع المهندس سليمان متولى وزير النقل والمواصلات والنقل البحرى تتناول سبل تدعيم العلاقات بين البلدين في مجال الاتصالات.

وتجدر الاشارة الى أن عدد الدوائر التليفونية بين مصر والسعودية يبلغ حاليا ٥٨٥ دائرة دولية.

طرح عطاءات بناء مقر جديد لمؤسسة الامارات العامة للبترول بدبي

تم طرح عطاءات لبناء مكتب رئيسي جديد لمؤسسة الامارات للبترول. وسيتم تشييد هذا المبنى، الذي سيكون قاصرا على موظفي المؤسسة فقط في مواجهة المدرسة العليا الحديثة بالقرب من مكاتب صحيفة «البيان» على الطريق المؤدي الى ابوظبي.

اشرفت شركة ارنكو على وضع تصاميم مبنى المؤسسة، وقد راعت من الناحية الفنية ان يغطي الزجاج معظم واجهته الخارجية. ولمنح احساس بتدفق الضوء وبوجود وفرة في المساحة من الداخل سيتم بناء ردهة في منتصف المبنى بسقف مغطى بالزجاج.

كما ستكون مساحة الطابق الارضي بالمبنى الجديد مضاعفة ثلاث مرات عما هي عليه بالمركز التجاري الدولي، ومن المتوقع ان يسمح نظام المكاتب المفتوحة باستيعاب حوالي ٢٠٠ موظف في طوابق المبنى الاربعة.

من المحتمل ان تبدأ عملية البناء في اواخر هذا العام ويتوقع ان يكتمل البناء في منتصف عام ١٩٩٣.

ومن جهة اخرى اصدرت المؤسسة امس العدد الاول من دوريتها الصقر الاخضر التي ستعمل على اصدارها كل شهرين متضمنة اخبار المؤسسة كجزء مكمل لجهودها الرامية لتحسين سبل الاتصال وايصال المعلومات داخل وخارج اسرة المؤسسة.

* مجسم للمبنى الجديد للمؤسسة.

اختتام برنامجين تدريبيين اليوم بالمعهد المصرفي بالشارقة

يختتم معهد الامارات للتدريب المصرفي اليوم الخميس برنامج «الاستثمار: اسسه وعملياته» باللغة الانجليزية والذي عقد لمدة ستة ايام. وشارك في البرنامج ستة عشر مشاركا من ثمانية مصارف تجارية.

هدف البرنامج الى تعريف المشاركين بالاسس النظرية والعملية في عملية الاستثمار وبمحددات القرار الاستثماري وتدريبهم على طرق تقييم ادوات الاستثمار المتعددة في المحفظة الاستثمارية للمصرف.

واشتمل البرنامج على مواضيع تتعلق بالاسواق النقدية واسواق الاوراق المالية والقيمة الزمنية للنقود وطرق تقييم السندات والاسهم ومصادر الحظر الاستثماري وطرق قياسه وادارة المحفظة الاستثمارية والتنويع الاستثماري والعائد والخطر ونموذج تسعير الاصل الرأسمالي وتحليل القوائم المالية والقرارات الاستثمارية.

كما يختتم بالمعهد في نفس اليوم برنامجا تدريبيا حول «مبادىء التعامل بالنقد الاجنبي» باللغة الانجليزية الذي شارك فيه ١٤ متدربا من ٩ مصارف تجارية والمصرف المركزي. وقد هدف البرنامج الى تزويد المشاركين بالمعلومات والمهارات الاساسية في التعامل بالنقد الاجنبي وذلك لتمكينهم من اداء المهام الوظيفية بكفاءة عالية.

ولحتوى البرنامج على مواضيع تركز على الاسواق النقدية والنقد الاجنبي، المصطلحات المستخدمة، عمليات البيع الاني والاجل، عمليات المقايضة، المخاطر المتعلقة بعمليات التعامل بالنقد الاجنبي بالاضافة الى تطبيقات عملية.

اشرف على هذا البرنامج جهاز التدريب في المعهد بالاشتراك مع محاضرين زائرين.

الامارات تشارك باجتماعات المنظمة البحرية الدولية بلندن

أبوظبي - و. أ. م:

تلقت ادارة الشؤون البحرية بوزارة المواصلات دعوة رسمية للمشاركة في اجتماعات الدورة السابعة عشرة للجمعية العمومية للمنظمة البحرية الدولية التى تعقد بمقر المنظمة في لندن اعتبارا من ٢٨ أكتوبر القادم وتستمر عشرة أيام.

وأوضح سالم على المحمود وكيل وزارة المواصلات المساعد للشؤون البرية والبحرية ان جدول أعمال الاجتماعات يتضمن مناقشة تقارير اللجان المنبثقة عن المنظمة ومن اهمها لجنة السلامه البحرية ولجنة حماية البيئة البحرية ولجنة التعاون الدولى الفنى في مجال الملاحة البحرية ولجنة الخدمات والتسهيلات الفنية بالاضافة الى تقارير اللجان الفرعية الاخرى من أهمها مايتعلق بالاتصالات البحرية بواسطة أجهزة الراديو ومايتعلق بالنقل البحرى ومعدات السلامة البحرية ومكافحة الحرائق على السفن وعلاقة المنظمة البحرية الدولية بالمنظمات المتخصصة الاخرى.

وذكر انه سيتم خلال اجتماعات هذه الدورة انتخاب مجلس المنظمة الذى يضم ٣٢ دولة وتنظيم الاحتفالات الخاصة باليوم البحرى الدولى وتحديد الجوائز الدولية للشخصيات ذات الانشطة الفعالة في المجالات البحرية بالاضافة الى اتخاذ القرارات الخاصة باعتماد التعديلات التى اقترحت اللجان التابعة للمنظمة بشأن التعديلات في الاتفاقيات والمعاهدات البحرية الدولية والمعمول بها ومن أهمها اتفاقية سلامة الارواح في البحار لعام ١٩٧٤ واتفاقية منع التلوث البحرى من الزيت لعام ١٩٧٣ والمعروفة باسم اتفاقية «الماربول».

وزراء الاتصالات العرب يجتمعون بالقاهرة الأحد

القاهرة - ق. ن. أ:

يعقد بمقر الامانة العامة لجامعة الدول العربية يوم الاحد القادم المؤتمر التأسيسي لمجلس وزراء الاتصالات العرب ويستمر يومين.

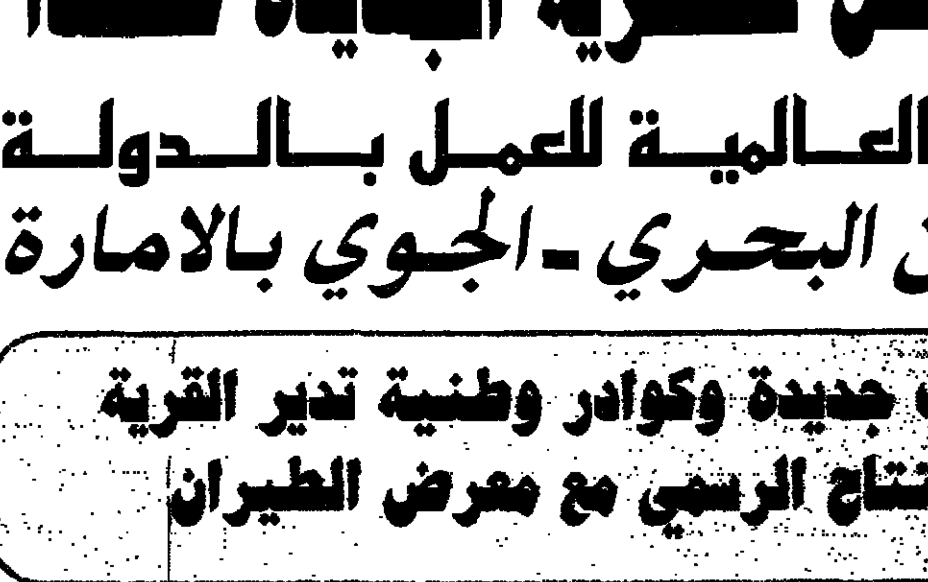
ويجرى خلال المؤتمر اقرار النظام الاساسى لقيام مجلس لوزراء الاتصالات العرب يعمل على دعم التعاون العربى وتنسيق المشروعات العربية في مجال الاتصالات والدعوة لعقد اجتماع مشترك بين وزراء الاعلام والاتصالات العرب واقرار خطة للتعاون العربى والدولى في مجال الاتصالات.

كما يتم خلال المؤتمر انتخاب مكتب تنفيذى للمجلس.

احمد بن سعيد يعلن عن انتقال عمليات الشحن للقرية الجديدة غدا

بن هندي: القرية تستقطب شركات الشحن العالمية للعمل بالدولة

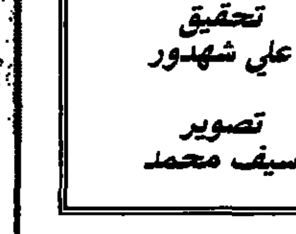
مدير القرية: دفعة كبيرة لحركة الشحن البحري ـ الجوي بالامارة



● الشيخ احمد بن سعيد

تسهيلات جديدة وكوادر وطنية تدير القرية والافتتاح الرسمي مع معرض الطيران





● محيي الدين بن هندي





● سلطان بن ناصر



● علي الجلاف ● ابراهيم كرم

● تفريغ الشحنات من الطائرات يتم باستخدام روافع حديثة

تحقيق
علي شهدور

تصوير
سيف محمد

صرح الشيخ احمد بن سعيد آل مكتوم رئيس دائرة الطيران المدني بدبي ـ رئيس شركة طيران الامارات بان جميع عمليات الشحن ستنتقل الى قرية الشحن في مطار دبي الدولي اعتبارا من غد الجمعة من الساعة السادسة صباحا. حيث سيتم استقبال جميع عمليات التصدير والاستيراد.

واضاف ان عدد شركات الشحن التي ستباشر عملها في القرية قد وصل الى ٣٧ شركة جميعها تتواجد في المبنى الخاص بشركات الشحن. الى جانب مكاتب ٢٣ شركة طيران خاصة بالشحن في مبنى الشحن الجوي. وستكون وكالة دبي الوطنية للسفريات (دناتا) مسؤولة عن العمليات الارضية للشحن من مناولة وتخزين واجراءات مستندات الشحن بينما ستكون دائرة الموانيء والجمارك مسؤولة عن الاجراءات الجمركية في المداخل الرئيسية المؤدية الى قرية الشحن.

وافاد ان قرية الشحن ستساهم بقدم كبير في التطوير من كمية ونوعية حركة الشحن خلال دبي خاصة المتعلقة بالشحن البحري الجوي حيث يوجد تنسيق جيد لربط شبكة تبادل المعلومات بين قرية الشحن/دناتا، جمارك ـ موانيء دبي ـ وكلاء الشحن وشركات الطيران.

وبلغت تكلفة المشروع ٢٧٥ مليون درهم واستغرق العمل به حوالي ١٢ شهرا. وقد تم اعداد الكوادر الفنية المتخصصة للعمل في مختلف المرافق.

وكان قد تم البدء بالتشغيل التجريبي للقرية في السادس من شهر يوليو الجاري، لاختبار المعدات وكفاءة العاملين، واستقبلت القرية في الفترة الماضية طائرات شحن لشركات عالمية منها شركة المانية وكويتية.

ومن المقرر ان يتم الافتتاح الرسمي لقرية الشحن مع افتتاح معرض الدفاع والطيران المدني الذي يقام بدبي العام المقبل.

واشاد محيي الدين بن هندي، مدير عام دائرة الطيران المدني بقرار حكومة دبي انشاء قرية متخصصة للشحن ذات مواصفات عالمية، مشيرا الى ان هذه القرية من شأنها اجتذاب شركات ووكلاء الشحن من كافة انحاء العالم الى الامارة بسبب التحول والتطور الجديد في حركة الشحن عبر دبي.

وقال بن هندي ان هذا المشروع يعتبر الاول من نوعه في منطقة الشرق الاوسط. وسوف يضيف للامارة نقطة تميز جديدة الى المجالات الاخرى العديدة، حيث ان من شأن هذا المشروع زيادة حركة الشحن من والى دبي لوجود تخصصات واسعة في هذه القرية، مشيرا الى انه تم الاستعداد والتخصص لهذا المشروع بشكل يتناسب مع التطور الجديد في عالم الشحن، ليتم تقديم كافة التسهيلات وانجاز المعاملات والاجراءات بسرعة قياسية.

واكد مدير عام دائرة الطيران المدني ان المشروع سيعطي دفعة جديدة لحركة الشحن البحري الجوي، حيث تمتلك دبي كافة المقومات الاساسية لانجاح هذا المشروع الحيوي الذي يقوم على افضل الاسس العلمية، ويمتلك احدث الاجهزة والمعدات ويقوم على تشغيله كوادر وطنية ذات كفاءة عالية.

المهندس سلطان سعيد بن ناصر، مدير قرية الشحن، قال لـ «البيان» ان مساحة القرية تبلغ ٣٠٠ الف متر مربع، وهي محاطة بسور ولها بوابة تتحكم في خمسة مسارات للدخول وخمسة مسارات للخروج، اضافة الى مبنيين رئيسيين الاول لاعمال الشحن الجوي والثاني مبنى وكلاء الشحن، مشيرا الى ان المبنى الرئيسي للشحن الجوي تتم فيه عمليات الاستيراد والتصدير والتخزين حيث يتواجد خارج المبنى ٧ ارصفة للشحن البحري والجوي ويتم الشحن البحري عن طريق ايصال البضائع من موانيء الامارة لاعادة تصديرها عن طريق الجو اضافة لوجود ١١ رصيفا للتصدير و١٢ رصيفا للاستيراد و١١ رصيفا للمواد سريعة التلف.

واوضح مدير قرية الشحن بدبي ان الطاقة القصوى للشحن بالقرية تبلغ سنويا ٢٥٠ الف طن، مشيرا الى ان المنطقة الخاصة بالتخزين تتكون من ١٠٠٠ وحدة خاصة بالمواد سريعة التلف وتوجد بها برادات للتحكم بدرجات الحرارة.

واشار الى انه يوجد بالقرية اماكن محددة لتخزين المواد الخاصة مثل المتفجرات والمواد المشعة والحيوانات والمواد الخطرة بشكل عام.

وقال انه يتم في المنطقة الخاصة بالتخزين العام، تخزين الشحنات حسب الاحجام وتحدد الاماكن مبدئيا عن طريق نظام كمبيوتر تم تطويره من قبل «دناتا» حيث تخزن الشحنات بشكل رأسي على طريقة الرفوف اضافة الى ذلك يوجد نظام تخزين نصف اوتوماتيكي لتخزين الحاويات بطاقة ٣٠٢ موضع لتخزين هذا النوع حيث يتم رفعها بواسطة رافعات متغيرة الاتجاه.

كما يتم تركيب وتفكيك الشحنات في اماكن خاصة على ارضية المستودعات عن طريق نظام آلي متحرك لتسهيل عمليات تفكيك وتركيب البضائع اضافة الى وجود اماكن تخزين خاصة للبضائع المصدرة. ويوجد بالجزء الجنوبي للمبنى الرئيسي للشحن ارصفة للشحن البحري الجوي الذي يتم فيه استقبال الشحنات الواردة من موانيء دبي ويتم تفكيكها ووضعها في حاويات مناسبة للطائرات ومن ثم نقلها الى امكان التخزين المحددة من قبل نظام الكمبيوتر.

كما يوجد بالمبنى الرئيسي مكاتب للاستيراد والتصدير يتم فيها اجراءات انهاء وانجاز المعاملات الخاصة بالشحن اما الطابق الثاني من المبنى فيوجد فيه المكاتب الادارية الخاصة بدناتا ودائرة الجمارك وبعض الدوائر الحكومية الاخرى ويضم الطابق الثالث المكاتب الادارية لقرية الشحن التابعة لدائرة الطيران المدني الى جانب المكاتب الادارية لشركات الشحن الجوي.

واضاف المهندس سلطان سعيد بن ناصر ان المبنى الرئيسي الثاني مخصص لوكلاء الشحن حيث يتواجد بالطابق الارضي مستودعات تخزين ذات سعات مختلفة ويضم الطابق الاول مكاتب وكلاء الشحن. واشار الى ان المواقف الخاصة بالطائرات بامكانها استقبال ٤ طائرات «جامبو ٧٤٧» في نفس الوقت او طائرتي جامبو و٣ طائرات ذات السعة الضيقة «بوينج ٧٢٧».

واكد ان قرية الشحن سوف تلعب دورا رئيسيا في تشجيع وزيادة حركة الشحن بشكل عام عبر دبي سواء عن طريق الشحن الجوي او البحري الجوي حيث تعتبر دبي في الوقت الحاضر ثاني اكبر محطة في العالم للشحن البحري الجوي ومع التشغيل الكلي للقرية يتوقع ان تصبح دبي المحطة الاولى في العالم لهذا النوع من الشحن.

وقال ان دائرة الطيران المدني اعطت ادارة القرية اهمية خاصة لتوظيف الخبرات الوطنية والشباب المواطن اضافة لتدريبهم على احدث الوسائل لشغل وظائف ادارية في القرية ونسبة التوطين بالقرية عالية وسوف تعمل القرية على مدار الـ ٢٤ ساعة لتقديم كافة التسهيلات للمتعاملين بالشحن الجوي بالامارة.

وعن التسهيلات الجديدة بالقرية اضاف انه سيتم ربط شبكة الكمبيوتر بين دائرة الجمارك ودناتا لتخليص المعاملات باسرع وقت ممكن اضافة لعدم وجود ضرائب على الشحنات الا في حالة خروجها من القرية وبنسبة بسيطة وتوجد مرونة في التعامل مع المعاملات الخاصة بالاستيراد والتصدير اضافة لوجود بضائع الاستيراد والتصدير تحت سقف واحد مما يسهل عملية تخزين البضائع واسترجاعها بشكل عام وعدم وجود عشوائية في العمل او ازدواجية في انجاز المعاملات.

واشار المهندس سلطان الى ان هناك عدة مزايا تمتاز بها قرية الشحن، منها قرب موقعها من الاسواق التجارية التقليدية لدبي في منطقة الخليج، مما يسهل عمليات الشحن الى تلك الاسواق، ووقوعها ايضا في منتصف المسافة بين منطقتين اقتصاديتين رئيسيتين في العالم، تربطهما علاقات اقتصادية وتجارية واسعة، هما دول غرب اوروبا ودول جنوب شرق آسيا واليابان.

واعاد التأكيد على ان القرية تعتبر احدث مرفق للشحن في المنطقة، مما يؤهلها لتصبح محورا مهما لعمليات الشحن الجوي ولذلك فانها صممت لتخدم ثلاثة محاور اقتصادية رئيسية هي منطقة الخليج ودول شبه القارة الهندية ودول جنوب شرق آسيا.

من جانب اخر قال علي الجلاف نائب مدير القرية ان قرية دبي للشحن تعتبر افضل قرية شحن تربط جنوب شرق آسيا واوروبا ويتميز المبنى بمرونة حركة البضائع اضافة لسرعة تصدير البضائع واستيرادها خاصة ان القرية تمتاز بمواصفات وامكانيات عالية وقد اظهرت ازمة الخليج الاخيرة مدى ثقة وكلاء الشحن بشكل عام وشركات الطيران في قدرة مطار دبي على تقديم الخدمات المناسبة تحت كل الظروف.

وقال ان القرية سوف تستفيد من معرض الطيران المقبل، حيث سيتم تعريف الدول المشاركة ورجال الاعمال بامكانيات القرية ومدى الخدمات التي تقدمها في مجال الشحن الجوي.

واشار ابراهيم كرم احد العاملين بقسم التسويق بالقرية ان القسم سيقوم بالترويج للخدمات المقدمة في القرية لكافة وكلاء الشحن بدبي حيث سيلعب دورا بارزا في تسويق التسهيلات المتوفرة لدى القرية والتي تعتبر الافضل من نوعها من حيث التجهيزات والمعدات المتوفرة فيها.

واضاف ان المعرض الاخير في بروكسل الذي شاركت فيه القرية كان له جانبه الايجابي في التعريف بنشاطاتها والتسويق للخدمات التي تقدمها.

وقال ان انشاء القرية يعتبر نقلة نوعية في عالم الشحن بمنطقة الشرق الاوسط حيث سيتيح لوكلاء الشحن البحري الجوي مجالات واسعة لزيادة حركتهم بنسب عالية خلال الاشهر المقبلة من العام الحالي.

واكد ان القرية تعد احد المشروعات المكملة لمرافق البنية الاساسية التي انشأتها حكومة دبي خلال العقدين الماضيين. وهي تمثل كذلك امتدادا لخطة التطوير والتحديث التي تنفذها الحكومة بالمطار الدولي لمواكبة التطورات المحلية والدولية في ميدان الشحن.



● مستودعات التخزين في القرية يتم العمل فيها باحدث النظم والمعدات

أسعار الأسهم

اسم المؤسسة	بنك ابوظبي	شركة نسكور	مركز الامارات	مركز الشارقة	مكتب الشرملي
ابوظبي للتامين	٥٢٥	٥٢٠	٥٢٥	٥٢٠	٥٢٥
بنك دبي الوطني	٥٥٠	٥٥٠	٥٦٠	٥٥٠	٥٥٥
اتصالات	٦٠٠	٦٠٠	٥٩٥	٦٠٠	٦٠٠
الجرافات	٤٩٥	٥٠٥	٥٠٠	٥٠٠	٥٠٠
ابوظبي للفنادق	٤٨٥	٤٨٥	٤٨٥	٤٨٥	٤٨٥
دبي للتامين	—	٣٧٥	٣٧٥	٣٧٥	٣٧٥
طيران ابوظبي	٤٦٢	٤٧٠	٤٦٠	٤٦٥	٤٦٠
العين للتامين	٤٣٠	٤٣٠	٤٣٠	٤٢٨	٤٣٠
الامارات للتامين	١٩٥	١٩٥	٢٠٠	١٩٥	١٩٥
الظفرة للتامين	٢٣٥	٢٣٥	٢٣٥	٢٣٥	٢٣٥
بنك عمان	٢٠٥	٢٠٥	٢٠٥	٢٠٥	٢٠٥
بنك ابوظبي الوطني	١٦٤	١٥٥	١٥٥	١٥٨	١٥٨
عمان للتامين	-	١٦٥	١٦٥	١٦٥	١٦٥
بنك الاعتماد	١١٢	١٢٨	١١٠	١١٠	١١٠
بنك الاستثمار	٥٥	٦٠	٦٠	٥٥	٦٠
المواد الغذائية	١١٨	١١٨	١١٨	١٢٠	١١٨
بنك دبي الاسلامي	٢٠٠	١٩٨	٢٠٠	٢٠٠	٢٠٠
بنك ابوظبي التجاري	١٠٥	١٠٣	[illegible]	١٠٣	١٠٣
البنك العربي المتحد	٧٥	٧٦	٧٥	٧٥	٧٥
بنك ام القيوين	١٠٥	١٠٢	١١٠	١٠٥	١٠٥
بنك الفجيرة	٨٥	٨٥	٨٥	٨٥	٨٥
جمعية ابوظبي التعاونية	٧٠	٧١,٥	٦٨	٦٨	٦٨
بنك دبي التجاري	٢٨	٢٦	٢٧	٢٦	٢٧
بنك رأس الخيمة	١٤	١٤	١٤	١٤	١٤
بنك الامارات الدولي	٨,٧٥	٩	٩	٣	٩
بنك الشارقة الوطني	٣,٥٠	٣,٥٠	٣,٥٠	٣	٣,٥٠
دوائية رأس الخيمة	-	٠,٥٥	٠,٥٥	٠,٥٥	٠,٥٥
شركة شعاع	—	٠,٣٠	٠,٣٠	٣٥	٠,٣٢
تامين الشارقة	—	—	١,٥٥	١,٥٠	١,٥٠

اسعار الذهب والفضة محليا

ارتفع سعر الذهب باسواق الدولة امس ٦ فلوس في الجرام. واعلن بنك ابوظبي الوطني ان سعر الجرام بلغ ٤٤ درهما و٢٩ فلسا والاونصة ١٣٧٧,٤٧ درهما. وثبت سعر الفضة عند ٥٥ فلسا للجرام.

اسعار الفائدة المعروضة

بنك الامارات الدولي

المدة	الدرهم	الدولار
اسبوع	٥,٢٥	٥,٨١
شهر	[illegible]	٥,٨٧
شهران	٥,٦٢	٥,٩٣
٣ اشهر	٥,٦٢	٦,٠٠
٦ اشهر	٦,٠٠	٦,٢٥
سنة	٦,٣٧	٦,٦٢

بنك ابوظبي الوطني

المدة	الدرهم	الدولار
اسبوع	—	—
شهر	٥,٢٥	٥,٨٧
شهران	٥,٢٥	٥,٨٧
٣ اشهر	٥,٣٧	٥,٩٣
٦ اشهر	٥,٦٢	٦,٢٥
سنة	٦,١٢	٦,٦٢



١٤ طالبا بالتعليم الفني تقدموا لاستكمال دراستهم بالخارج

اعلنت ادارة البعثات ان هناك ١٤ طالبا من الناجحين في امتحانات الشهادة الفنية هذا العام تقدموا لاستكمال دراستهم الجامعية بالخارج.

واشارت مصادر ادارة البعثات انه سيتم اعداد برنامج خاص لهؤلاء الطلاب قبل ابتعاثهم صرح بذلك احمد الخرجي مدير العلاقات الثقافية بوزارة التربية والتعليم.

من ناحية اخرى بلغ عدد الذين تقدموا للدراسة بالخارج في تخصصات مختلفة على نفقتهم الخاصة ٢١ طالبا.

ومما يذكر ان خليفة محمد بخيت وكيل وزارة التربية كان قد طلب اجراء المزيد من الدراسة للحالات المتقدمة للابتعاث لمناقشتها في الاجتماع المقبل.

الامارات تشارك بمؤتمر منظمة معاهد ومدارس الادارة العالمية بماليزيا

ابوظبي ـ مكتب «البيان»:

تشارك دولة الامارات في المؤتمر السنوي لمنظمة معاهد ومدارس الادارة العالمية والذي سيعقد بمدينة صباح بماليزيا خلال الفترة من ٢٨ يوليو الحالي وحتى الثاني من شهر اغسطس المقبل.

ويرأس وفد الدولة في هذا المؤتمر يوسف عيسى الصابري مدير عام معهد التنمية الادارية وعضوية خلفان علي المصبح مدير التدريب بالمعهد وسوف يبحث هذا المؤتمر موضوع تطوير وتنمية قدرات السياسات الادارية لمواجهة التحديات في التسعينات وذلك من خلال تسع مجموعات عمل لبحث التطور الدوري للادارة العليا والادارة التنفيذية وادارة المؤسسات التعليمية والتدريب الخاصة والتعليم والتدريب للادارة المحلية والمرأة في الادارة والادارة العامة والادارة في المدن الصغيرة والجزر والتعليم والتدريب في السياسة العامة والابتكار في ادارة الاعمال والادارة العامة وتحسين الاداء للقدرات الاستشارية للمدارس والمعاهد الادارية.

وعلى هامش المؤتمر سيزور وفد الامارات معهد الادارة العامة بماليزيا لبحث سبل ومجالات التعاون بين هذا المعهد ومعهد التنمية الادارية في الامارات.

اجتماع بالخارجية مع السفير البلجيكي

اجتمع السفير سيف سعيد ساعد مدير ادارة شؤون مجلس التعاون ودول الخليج بوزارة الخارجية قبل ظهر امس مع كلود ميسون السفير البلجيكي لدى الدولة.

وتم خلال الاجتماع استعراض التطورات الراهنة في منطقة الشرق الاوسط والعلاقات بين البلدين.



● اثناء العمل في مركز الاسنان.

تزويد مركز اسنان الشارقة بجهاز آلي لتنظيم ملفات المرضى

كتب ـ نادر مكانسي:

شكلت ادارة منطقة الشارقة الطبية لجنة تختص بعمليات فرز وترتيب ملفات المرضى المترددين على مركز الاسنان بعد ان وفرت جهازا آليا لحفظ الملفات. وقامت اللجنة بتنظيم الملفات وفق ارقام متسلسلة مع تثبيت صور الاشعة واوراق التحويل على الملف بطريقة لا تسمح بضياعها.

كما تم تقسيم الملفات في الجهاز الى فئتين: الاولى فئة المواطنين، نساء ورجال والثانية فئة الوافدين نساء ورجال. بالاضافة الى تثبيت ارقام الملفات على البطاقات الصحية للمراجعين.

صرح بذلك الدكتور ياسين مكي مدير مركز الاسنان بالشارقة ودعا المراجعين للمحافظة على رقم الملف على البطاقة الصحية لسهولة استخراج الملف حين المراجعة.

والجدير بالذكر ان مجموع عدد المراجعين الذين تم تسجيلهم في المركز خلال الاشهر الستة الاولى من هذا العام قد بلغ ١٤٨ الف و٣٦٣ شخصا.

وتشير احصائيات المركز الى ان عدد الذين تم علاجهم بشكل عام خلال الفترة نفسها قد بلغ ٢١٧٢ شخصا وعلاج اللثة ٤١١٥ شخصا ومعالجة اعصاب ١٢٥٤ شخصا وعلاج جراحي ٣٦ شخصا وحشو اسنان ٨٤٣٠ شخصا وخلع ٣٠٨٥ حالة وتركيب اسنان ٢٥٧٦ حالة وتقويم ٢٦٣٦ حالة ومراجعة ٢٣٨٠٦ حالات.

وقد اوضحت هذه الارقام مدى الضغط الكبير من اعداد المرضى على المركز.

واشار الدكتور ياسين مكي الى ان قسم التقويم يعاني ضغطا كبيرا اذ ان مواعيد المراجعين الان تحجز بعد خمسة شهور.

وذكر ان البعض يظن ان علاج التقويم يتم خلال فترة وجيزة الا ان مدة علاج التقويم تستمر مدة على الاقل سنة ولا يمكن اتمام العلاج خلال العطلة الصيفية فقط.

وحول شكوى بعض المراجعين من غلاء اجور التركيب ذكر الدكتور ياسين مكي ان تعرفة وزارة الصحة تشمل حتى المواطنين في حالة تركيب التيجان والجسور وقد روعي في تحديد السعر معادلتها بما يساوي ٢٥٪ من سعر التكلفة ويعفى كافة المواطنين من حاملي البطاقات الصحية من تكاليف علاج الاسنان عدا قيمة المعادن الثمينة عند عمل التيجان والجسور.

كما يعفى كافة حاملي البطاقات الصحية من غير المواطنين من دفع اي مبالغ على العلاجات العامة للاسنان والتي تتمثل في حشو الاسنان، خلع الاسنان، الخلع الجراحي، الاشعة، الادوية.

● د. ياسين مكي.

ويتحمل المراجع فقط قيمة الكشف الطبي للمرة وقدرها ١٥ درهما لكل كشف بالاضافة الى قيمة التركيبات الصناعية والعلاجات المتخصصة.

اما الذين لا يحملون بطاقات صحية يتحمل المراجع دفع مبلغ ٣٠ درهما للكشف الطبي و٥٠ درهما لحشو السن و٥٠ درهما خلع عادي للسن و١٠٠ درهم خلع جراحي للسن تحت مخدر موضعي و٢٠ درهما فحص الاشعة و٢٠ درهما للوصفة الطبية.

واضاف انه فيما عدا المواطنين يتم تحصيل مقابل الخدمات الطبية للعلاجات التخصصية في الاسنان المبالغ التالية: ٥٠ درهما لعلاج عصب السن و٥٠ درهما لعلاج اللثة و٣٠ درهما ازالة القلح و٣٠٠ درهم لوحدة البورسلين و٢٠٠ درهم لوحدة البلاستيك و١٠٠ درهم لتغليف السن بالبلاستيك و٥٠٠ درهم لطقم كامل علوي وسفلي و٣٠٠ درهم طقم كامل مؤقت علوي وسفلي و٢٠٠ درهم طقم جزئي بالفك الواحد و١٠٠ درهم طقم جزئي للضرس الواحد و١٠٠ درهم اصلاح الاطقم المكسورة و١٠٠ درهم اضافة سن للطقم و١٠٠٠ درهم جهاز تقويم ثابت و٥٠٠ درهم جهاز تقويم متحرك.

وتضاعف هذه القيمة لغير الحاصلين على بطاقة صحية.

واشار الى ان هذه الاسعار صادرة بتعميم من وزارة الصحة منذ عام ١٩٨٥ ويعمل بها حتى الآن.

اعتماد لائحة التقويم والامتحانات للمرحلة الابتدائية

تحديد ملامح الخطة الدراسية والنهايات الكبرى والصغرى للمواد

اعتمد معالي الشيخ نهيان بن مبارك وزير التعليم العالي وزير التربية والتعليم بالوكالة قرارا امس بشأن لائحة التقويم والامتحانات للمرحلة الابتدائية التي اقرتها لجنة النظم والتطوير يوم الثامن من شهر يوليو الحالي والتي يتم تطبيقها على المدارس التي تتبع الوزارة والتي تطبق مناهجها وذلك تمهيدا لتطبيقها اعتبارا من العام الدراسي الجديد ١٩٩٢/٩١.

معالي الشيخ نهيان بن مبارك

وقد القت اللائحة الضوء على الفترتين الدراسيتين للعام الدراسي والتي يتم تقويم التلميذ على اساسهما اضافة الى تقويمات كل فترة واسلوب استخراج درجة العام الدراسي النهائية مشيرة الى ان الهدف من التقويمات هو سلوك التلميذ وتحصيله العلمي ونشاطه ومدى التغير في مستواه الدراسي وقدرته على استيعاب المادة ومدى التزامه باداء الواجبات الصفية والمنزلية ونشاطه وتفاعله.

واوضحت اللائحة ان مواد التربية الفنية والرياضية والموسيقية والاسرية لا تعقد لها امتحانات في نهاية كل من الفترتين ويكون معدل التقويم هو درجة الفترة مشيرة الى اسلوب متابعة المدرس للتلاميذ الضعاف في مادته وكذلك اسلوب ترتيب نتائج التلاميذ.

كما القت اللائحة الضوء على خطة الدراسة والنهايات الكبرى والصغرى للمواد واسلوب اعداد بطاقة المتابعة والجهات التي ترسل اليها وكيفية نجاح التلميذ في صفوف المرحلة الابتدائية العليا.

كما القت اللائحة الضوء على مواقع وضع الاسئلة في المرحلة الابتدائية العليا واسلوب وضعها واعتمادها وطباعتها وكيفية تقدير الدرجات وتسجيلها مشيرة الى الاعتبار الخاصة بعدم دخول الامتحانات والضوابط الخاصة بها وخاصة الغياب كما اوضحت حالتي دخول امتحان الدور الثاني وما يتم اتباعه عند احتساب المجموع الكلي للتلميذ مشيرة الى موضوع رسوب التلميذ في صفه.

واعفت اللائحة في احكامها العامة التلميذ غير المسلم من امتحان مادة التربية الاسلامية مشيرة الى اسلوب عمل مجموع اعتباري له حتى يمكن وضعه في الترتيب المناسب له وللتلاميذ فصله اضافة الى مراعاتها للحالات التي لا يستطيع التلميذ الكتابة اثناء الامتحان.

واشارت اللائحة الى اختبار تحديد المستوى والحالات التي يحق لها تحديد المستوى.

وتضمنت اللائحة البنود التالية:

يتكون العام الدراسي لصفوف المرحلة الابتدائية الدنيا من فترتين دراسيتين يجري تقويم التلميذ فيهما على النحو التالي:

الفترة الاولى: وتتكون درجاتها من معدل تقويمين يجري الاول في شهري اكتوبر ونوفمبر ويجري الثاني في شهر ديسمبر والنصف الاول من يناير.

اما الفترة الاخيرة: فتتكون درجاتها من معدل تقويمين يجري الاول في شهري فبراير ومارس ويجري الثاني في شهر ابريل والنصف الاول من مايو وتستخرج درجة العام الدراسي النهائية من معدل درجتي الفترتين الاولى والاخيرة.

ويتكون العام الدراسي لصفوف المرحلة الابتدائية العليا من فترتين دراسيتين. الفترة الدراسية الاولى وتتكون من تقويم يجري في اشهر اكتوبر ونوفمبر وديسمبر وامتحان الفترة الاولى ويكون في النصف الاول من يناير. وتتكون الفترة الدراسية الاخيرة من: تقويم يجري في اشهر «فبراير ومارس وابريل» امتحان الفترة الاخيرة ويكون في النصف الاول من مايو.

وتستخرج درجة العام الدراسي النهائية من معدل درجتي الفترتين الاولى والاخيرة.

ويحسب للفترة الاولى ٥٠٪ من الدرجة النهائية، والفترة الاخيرة ٥٠٪ من الدرجة النهائية.

كما يخضع التلميذ للتقويم المستمر خلال العام الدراسي الذي يستهدف سلوكه وتحصيله العلمي ونشاطه، ويراعى في تقويم التحصيل العلمي للتلميذ مدى التغير في مستواه الدراسي وقدرته على استيعاب المادة ومدى التزامه باداء الواجبات الصفية والبيتية ونشاطه وتفاعله.

ولا يعقد لمواد التربية الفنية والتربية الرياضية والتربية الموسيقية والتربية الاسرية امتحان في نهاية كل من الفترتين الاولى والاخيرة بل تكون درجة التقويم هي درجة الفترة وتحدد الدرجة النهائية من معدل درجتي التقويمين.

ويتابع المدرس التلاميذ الضعاف في مادته أولا فأولا وذلك بالاشتراك مع ادارة المدرسة والتوجيه الفني المختص.

وتتولى ادارات المناطق والمكاتب التعليمية بالاشتراك مع ادارات المدارس والتوجيه الفني اعداد خطة للعلاج حسب ظروف كل مدرسة.

ويرتب التلاميذ حسب نتائجهم ويشمل الترتيب جميع التلاميذ في نتيجة الفترة الاولى اما في نهاية العام الدراسي فلا يشمل الترتيب سوى الناجحين فقط.

ولا يعد التلميذ ناجحا بدرجة الفترة الاولى او بدرجة تقويم الفترة الاخيرة بل يجب حضوره امتحان اخر العام وحصوله على ٢٥٪ من الدرجة واذا لم يحصل التلميذ على ٢٥٪ من الدرجة في امتحان آخر العام لا تحسب له درجات الفترة الاولى ولا درجة تقويم الفترة الاخيرة وتكون درجته في امتحان الفترة الاخيرة هي درجته في الفترة الاخيرة وتكون هي درجته النهائية في آخر العام.

وتحدد خطة الدراسة والنهايات الكبرى والصغرى للمواد لجميع الصفوف وكذلك الزمن المخصص للاجابة في امتحان كل من الفترتين الاولى والاخيرة والدور الثاني لصفوف المرحلة الابتدائية العليا وفقا للجداول المرافقة لهذه اللائحة.

وتكون درجة التلميذ في التقويم وامتحاني الفترتين الاولى والاخيرة والدور الثاني وفق النهاية الكبرى لكل مادة، وللحصول على معدل مواد النشاط يتبع ما يلي:

تجمع درجات مواد النشاط ويقسم حاصل الجمع على عدد تلك المواد.

وترسل المدرسة بطاقة المتابعة لكل تلميذ في صفوف المرحلة الابتدائية الدنيا الى ولي الامر ليطلع عليها وتعاد للمدرسة في المواعيد التالية: بعد انتهاء التقويم الاول من الفترة الاولى، وبعد انتهاء الفترة الاولى، وبعد انتهاء التقويم الاول من الفترة الاخيرة.

وفي صفوف المرحلة الابتدائية العليا ترسل البطاقات الى ولي الامر في المواعيد التالية: بعد انتهاء تقويم الفترة الاولى، قبل اجازة نصف السنة، وبعد انتهاء تقويم الفترة الاخيرة. وبالنسبة لنظام النقل من صف الى آخر في صفوف المرحلة الابتدائية الدنيا فان التلميذ يعد ناجحا في صفه وينقل الى الصف الاعلى اذا حصل على النهاية الصغرى في جميع المواد التي لها نهاية صغرى واذا نجح في جميع المواد التي لها نهاية صغرى عدا مادة واحدة.

وفي صفوف المرحلة الابتدائية العليا، يعد التلميذ ناجحا في صفه وينقل الى الصف الاعلى اذا حصل على النهاية الصغرى في جميع المواد التي لها نهاية صغرى مع عدم الاخلال بالنجاح جوازا. وينجح التلميذ جوازا في الصفوف: الرابع والخامس والسادس وينقل الى الصف الاعلى اذا كان ناجحا في جميع المواد التي لها نهاية صغرى عدا مادة واحدة ينقصها اربع درجات عن النهاية الصغرى او عدا مادتين ينقص كلا منهما درجتان، او عدا مادتين ينقص احداهما ثلاث درجات والاخرى درجة واحدة.

وتبقى درجة التلميذ النهائية كما هي وتوضع حولها دائرة حمراء ويكتب في خانة الملاحظات: ناجح جوازا ويطبق النجاح جوازا في نتيجة آخر العام والدور الثاني.

يعهد مدير المدرسة الى احد مدرسي المادة للصف (الرابع، الخامس، السادس) بوضع اسئلة موحدة لجميع فصول الصف الواحد في امتحان الفترتين الاولى والاخيرة (آخر العام) والدور الثاني شريطة الا يكون لديه مانع مع مراعاة ان يكون امتحان الفترة الاولى فيما درس في الفترة الاولى اما امتحان الفترة الاخيرة والدور الثاني فيشمل المنهج الدراسي كله.

واذا وجدت موانع لدى المدرسين في اي مادة فعلى مدير المدرسة ان يستمد اسئلة الامتحان في المواد المطلوبة من مدرسة اخرى، شريطة الا تكون لدى واضع الاسئلة في تلك المادة من تلك المدرسة موانع، وان تتقيد المدرسة بايام وفترات امتحان المواد في المدرسة التي تستمد منها الاسئلة وتخطر بذلك ادارة التقويم والامتحانات والمنطقة التعليمية وتوجيه المادة المعنية. وعلى المدرسة التي تمد مدرسة اخرى باسئلة امتحان لاحدى الفترتين او الدور الثاني ان تسلم ظروف اسئلة الامتحان لمندوبي المدرسة المشتركة معها دفعة واحدة وذلك قبل موعد الامتحان باربع وعشرين ساعة على ان توافيها المدرسة التي استمدت الاسئلة منها بمحاضر فتح الظروف.

يقدم العذر الى مدير المدرسة شريطة الا يتأخر تقديم العذر اكثر من يومين بعد امتحان آخر مادة في جدول الامتحان، ولا يقبل العذر المرضي اذا لم يكن مصدقا من: الطبيب الاختصاصي، والصحة المدرسية، ومختوما بخاتم المستشفى. واذا كان الغياب اكثر من ستة ايام فيعتمد التقرير الطبي من لجنة طبية.

والاعذار المقبولة هي: المرض بموجب تقرير طبي معتمد حسب الاصول، ووفاة قريب (الأب، الام، الأخ، الاخت، ابن وبنت الاخ او الاخت) والاستدعاء من جهة رسمية، والسفر لخارج الدولة لحالة اضطرارية.

ويشترط فيمن يتقدم لامتحان الفترة الاخيرة «آخر العام» في الصفوف «الرابع والخامس والسادس» الابتدائي ان لا تزيد مدة غيابه خلال العام الدراسي عن اسبوعين متصلين او ثلاثة اسابيع غير متصلة بعذر غير مقبول او بدون عذر.

ويسري حكم الحرمان من دخول امتحان الفترة الاخيرة «آخر العام» بسبب الغياب على الدور الثاني. ومن يتخلف عن حضور امتحان الدور الثاني يعد راسبا في صفه ولو كان تخلفه عن الحضور بعذر مقبول واذا تغيب التلميذ عن امتحان الفترة الاخيرة «آخر العام» في جميع المواد بعذر مقبول تحسب له الدرجات التي حصل عليها في الدور الثاني كاملة عند استخراج المجموع واذا تغيب التلميذ عن الفترة الاولى بعذر مقبول او التحق بالمدرسة بعد نهاية الفترة الاولى تكون درجة الفترة الاخيرة هي الدرجة النهائية للتلميذ وفي هذه الحالة يكتب في خانة الفترة الاولى «غ م».

واذا تغيب التلميذ في صفوف المرحلة الابتدائية الدنيا بعذر مقبول عن احد تقويمي الفترة تكون درجة التقويم الآخر من الفترة هي درجته في تلك الفترة. واذا تغيب التلميذ في صفوف المرحلة الابتدائية العليا بعذر مقبول عن التقويم في احدى الفترتين تكون درجة امتحان الفترة هي درجته في تلك الفترة، واذا كان تغيبه بعذر مقبول او بدون عذر تكون درجته في هذا التقويم صفرا، واذا تغيب التلميذ بعذر مقبول عن امتحان الفترة الاولى تكون درجة التقويم هي درجته في الفترة الاولى.

واذا كان تغيبه بعذر غير مقبول او بدون عذر احتسبت درجته في هذا الامتحان صفرا وفي هذه الحالة تقسم درجة التقويم على اثنين لاستخراج درجة الفترة.

واذا تغيب التلميذ بعذر مقبول عن امتحان الفترة الاخيرة يسمح له بالتقدم لامتحان الدور الثاني، واذا كان تغيبه بعذر غير مقبول او بدون عذر يعد راسبا ولا يسمح له بالتقدم لامتحان الدور الثاني، واذا غاب التلميذ في اثناء سير امتحان الفترة الاخيرة «آخر العام» عن مادة او احد فروعها يسمح له بمواصلة الامتحان بشرط ان يقدم في اول مادة يحضرها بعد غيابه عذرا مقبولا، واذا كان غياب التلميذ عن المادة اثناء سير امتحان الدور الثاني بعذر او بدون عذر لا يسمح له بمواصلة الامتحان واذا غاب التلميذ في امتحان الفترة الاخيرة «آخر العام» عن كل المواد يسمح له بدخول امتحان الدور الثاني اذا قدم عذرا مقبولا في موعد لا يتجاوز يومين من آخر يوم من جدول الامتحان واذا تأخر التلميذ خمس عشرة دقيقة عن امتحان مادة كحد اقصى وقدم عذرا مقبولا يحق له دخول امتحان تلك المادة فاذا زاد تأخره اكثر من ذلك يعد غائبا عن امتحان هذه المادة ولا يسمح له بدخول امتحانها. ويعقد للتلميذ في صفوف المرحلة الابتدائية العليا «الرابع والخامس والسادس» امتحان دور ثان في احدى الحالتين التاليتين، اذا كان راسبا في نتيجة آخر العام في مادة او مادتين ولم ينجح جوازا او كان راسبا في ثلاث مواد، واذا تغيب عن امتحان الفترة الاخيرة «آخر العام» في جميع المواد بعذر مقبول او كان تغيبه في بعضها بعذر مقبول ولم يرسب في اكثر من ثلاث من المواد التي حضرها.

وتكون درجة امتحان الدور الثاني مستقلة وعليها يتقرر نجاح التلميذ او رسوبه، وعند احتساب المجموع الكلي للتلميذ الناجح في الدور الثاني يتبع ما يلي: اذا كان مجموع التلميذ في نتيجة آخر العام «الدور الاول» اقل من المجموع الكلي للنهايات الصغرى يرفع مجموعه الى المجموع الكلي للنهايات الصغرى فقط، واذا كان مجموع التلميذ في نتيجة آخر العام «الدور الاول» مساويا للمجموع الكلي للنهايات الصغرى او اكثر يبقى مجموعه الكلي كما هو، اي ان مجموعه في الدور الثاني هو مجموعه نفسه في الدور الاول، واذا غاب التلميذ بعذر مقبول في امتحان الفترة الاخيرة «آخر العام» في مادة او اكثر تضاف درجات تلك المواد كاملة الى مجموعه الذي حصل عليه في نتيجة آخر العام «الدور الاول» ليكون مجموعه في الدور الثاني.

واذا رسب التلميذ في صفه سنتين فاكثر في صفوف المرحلة الابتدائية الدنيا «الاول والثاني والثالث» تتولى لجنة فنية في المدرسة برئاسة مديرها وعضوية مدرس الفصل والاخصائي الاجتماعي تقرير ترفيعه الى الصف الاعلى او ابقائه سنة اخرى في صفه او احالته الى فصول التربية الخاصة. واذا رسب التلميذ في صفه سنتين فاكثر في صفوف المرحلة الابتدائية العليا «الرابع والخامس والسادس» تتولى لجنة فنية في المدرسة برئاسة مديرها وعضوية رائد الفصل والاخصائي الاجتماعي تقرير ترفيعه الى الصف الاعلى او ابقائه في صفه سنة اخرى او احالته الى مراكز محو الامية وتعليم الكبار.

الجروان يبحث مع مالكي السفن مشاكل العمالة البحرية

كتب ـ محمد الجميري:

اجتمع معالي سيف علي الجروان وزير العمل والشؤون الاجتماعية صباح امس مع بعض مالكي السفن العاملين في النقل البحري من اصحاب الابوام واللنشات.

صرح بذلك سلطان سعيد مدير ادارة التخطيط والمتابعة بوزارة العمل والشؤون الاجتماعية.

واضاف ان معاليه قد ناقش معهم القضايا والمشاكل المتعلقة بعملهم لوضع الحلول المناسبة لها ومحاولة القضاء عليها.

كما اطلعهم على الاجراءات الجديدة التي تتخذها وزارة العمل والشؤون الاجتماعية في سبيل تسهيل وتنظيم عملية العمال المكفولين لديهم.

واوضح في هذا الصدد الى ان الوزير قد اعطى توصياته للمسؤولين بوزارة العمل بسرعة الانجاز لما يحقق المصلحة العليا بصفة عامة ومصلحة مالكي السفن بصفة خاصة.

وقال ان الوزير قد اتفق معهم على اسلوب عمل يرضي الجميع ويتوافق مع القانون والمنفعة العامة.

وقد تقرر ان يتم اجتماع في الاسبوع المقبل بين المسؤولين في وزارة العمل ولجنة من اصحاب السفن لمتابعة هذه القضايا.

سعيد بن طحنون يتفقد مشاريع التنمية بالمنطقة الجنوبية في العين

قام معالي الشيخ سعيد بن طحنون آل نهيان عضو المجلس التنفيذي وكيل دائرة البلدية وتخطيط المدن بالعين صباح امس بزيارة تفقدية للمنطقة الجنوبية في مدينة العين متابعا معاليه جولاته السابقة لتفقد مشاريع التنمية الزراعية والعمرانية والحضارية في المنطقة.

وقد تفقد معاليه في بداية جولته امس مشروع واحة الصحراء الزراعي الذي يجري العمل به بمنطقة ام العوش وتبلغ مساحته الاجمالية حوالي ١٠٠ كيلومتر مربع وسيتم بعد الانتهاء منه تقسيمه الى مزارع يتم توزيعها على المواطنين.

وقد ابدى معاليه اعجابه بما تم انجازه من مراحل المشروع وحث القائمين عليه سرعة الانتهاء منه.

وشملت جولة معاليه كذلك المنطقة السكنية بالقوع حيث تفقد مشروعات تنموية واجتماعية اخرى كما اطلع على متطلبات المنطقة.

وزار معاليه ايضا القناة الواقعة غربي المنطقة السكنية بالقوع وسد القوع الذى انتهى العمل به مؤخرا ويقوم بحجز مياه الامطار والسيول والاستفادة منها في عمليات الري الزراعي وزيادة المخزون الجوفي.

وتفقد معالي الشيخ سعيد بعد ذلك بعض الابار التي تم حفرها لتغذى مشروع واحة الصحراء الزراعي بام العوش والواقعة في منطقة الرقيعات.

وفي ختام جولته تفقد مشروع الاعلاف بالعقير الذى تشرف عليه الادارة العامة للزراعة بالعين وينتج اعلاف الرودس للحيوانات.

عودة وكيل الاوقاف من القاهرة بعد مشاركته باجتماع المركز الاسلامي الافريقي

عاد الى البلاد مساء امس راشد عبيد العقروبي وكيل وزارة الشؤون الاسلامية والاوقاف قادما من القاهرة بعد ان شارك في الاجتماع الطارىء لمجلس امناء المركز الاسلامي الافريقي.

وقال في تصريح لوكالة انباء الامارات ان الاجتماع عقد بطلب من دولة الكويت لبحث امكانية فتح مقر جديد للمركز بالقاهرة وتعزيز الدور الذي يقوم به المركز في نشر الدعوة الاسلامية.

واضاف ان الاجتماع وافق على فتح المقر وكلف لجنة لمتابعة تنفيذ الموضوع.

ربط ١٥ حالة جديدة بالمساعدات الاجتماعية

عقدت صباح امس اللجنة العليا للمساعدات الاجتماعية اجتماعا لها بوزارة العمل والشؤون الاجتماعية ناقشت فيه بعض الحالات المطلوب ربطها بالمساعدة الاجتماعية والبالغ عددها ٣٩ حالة.

صرح بذلك محمد مجرن حمد مدير ادارة الضمان الاجتماعي بوزارة العمل والشؤون الاجتماعية.

واضاف بان الاجتماع قد تناول بحث ودراسة الطلبات المرفوعة للجنة والتي بحاجة للمساعدة والاعانة.

وقد تمت الموافقة على ربط ١٥ حالة وتاجيل ١٨ حالة بسبب نواقص في الملف وطلب استكمالها كما تم رفض ٦ حالات لعدم انطباق القانون عليها.

انقطاع الكهرباء مرة اخرى لمدة ١٧ ساعة ببعض مناطق دبا الفجيرة

دبا الفجيرة ـ اماني جمال الدين:

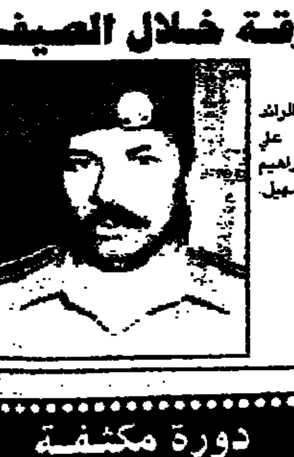
استمر مسلسل انقطاع التيار الكهربائي بالساحل الشرقي وبعد انقطاع دام لمدة ١٦ ساعة بمنطقة القرية منذ ايام تكرر الامر ثانية وانقطع هذه المرة لمدة ١٧ ساعة عن مناطق ضدنا والبدية والعقة والرول.

بدأ انقطاع التيار من الساعة السابعة والنصف مساء امس الاول الى الساعة الثانية عشر والنصف من ظهر امس.

وكالعادة حاول سكان المنطقة اللجوء الى المسؤولين عن الكهرباء بالمنطقة بواسطة الاتصال بشكاوى التليفونات ولكن دون جدوى.

ومما يذكر ان انقطاع التيار جاء نتيجة لاحتراق احد الكابلات الكهربائية.

الشرطة تكثف حملاتها لمراقبة تصرفات الاحداث بالشارقة خلال الصيف



● الرائد علي ابراهيم شهيل.

الشارقة ـ نادر مكانسي:

تقوم شرطة الشارقة حاليا بتكثيف دورياتها لمراقبة تصرفات الاحداث خلال فترة الصيف في اماكن تجمعاتهم باحياء الشارقة بهدف الحيلولة بينهم وبين حالات الانحراف، التي يقودهم الفراغ اليها.

واكد الرائد علي ابراهيم شهيل مدير مركز الحيرة ان ادارة المركز قد اعطت توجيهاتها للدوريات بالتركيز اثناء طوافها على الاماكن المختلفة لمراقبة تصرفات الاحداث الخاطئة والقبض على الاحداث المنحرفين وذوي التصرفات السلبية.

ويتم استدعاء اولياء امور من يقبض عليهم بهدف لفت انتباههم لهذه التصرفات والاخطاء كما تتم احالة بعض الحالات الى دار رعاية الاحداث.

كما وجه مدير مركز الحيرة نداء الى جميع اولياء الامور بضرورة التعاون مع اجهزة الشرطة واليقظة تجاه تصرفات ابنائهم خلال هذه الفترة الحرجة وعدم تركهم بدون مراقبة مما يدفعهم لمصاحبة رفاق السوء والانحراف.

اخبار قصيرة

○ تبدأ اعتبارا من اول اغسطس المقبل الخطوات التنفيذية لمشروع شبكة تصريف مياه الامطار والمياه الارضية لمنطقتي الشندغة والغبيبة بدبي وتبلغ التكلفة الاجمالية للمشروع حوالي ١٣ مليون درهم ومدة انجازه سنة مع فترة تحضير مدتها ٤ اسابيع.

وفقا لخطة البريد المستقبلية

انشاء ٣ مراكز نموذجية بدبي وابوظبي والعين مبنى جديد للمستودعات المركزية وورش للصيانة



ابوظبي ـ يوسف كركوتي:

اصدرت الهيئة العامة للبريد تقريرا عن خطة المشروعات الجديدة التي ستنفذ خلال المرحلة المقبلة في مختلف امارات الدولة. وتضمن التقرير الانجازات البريدية التي تحققت خلال الفترة من عام ٨٥ وحتى عام ١٩٩٠.

كما تناول التقرير التطور في كافة الخدمات البريدية كخدمة البريد الممتاز وخدمة الحوالات والوكالات البريدية وخدمة مجمعات الصناديق البريدية المخصوصة.

فقد ذكر التقرير ان المشروعات البريدية التي هي قيد التنفيذ تبلغ ٤ مشاريع منها انشاء ٣ مشاريع لمكاتب بريد نموذجية منها مكتب ابوظبي المركزي في ابوظبي ومكتب الصناعية في مدينة العين ومكتب الراس في دبي.

كما تتضمن المشاريع الجديدة انشاء مبنى جديد للمستودعات المركزية وورش صيانة الآليات في دبي.

وذكر التقرير ان هناك ٣ مشاريع لانشاء ٣ مكاتب بريدية في دبي وهي مشاريع قيد الدراسة وهذه المشاريع هي: مكتب بريد ديره المركزي الجديد، مكتب بريد رقة البطين الجديد ومكتب بريد الحمرية الجديد.

وعن الانجازات البريدية خلال الفترة من عام ٨٥ ـ ٩٠ فقد ذكر التقرير ان الهيئة العامة سعت خلال هذه الفترة الى تطوير الخدمات البريدية والتوسع في ادخال خدمات جديدة لنشر الخدمة في كافة ارجاء الدولة الحضرية والريفية وتسليم البريد العادي الى كافة ارجاء الدولة في اليوم التالي للايداع وتوفير صندوق بريد مخصوص لكل منشأة تجارية وبمعدل صندوق بريد مخصوص لكل منزلين وزيادة فعاليات البريد الممتاز والخدمات الخاصة وادخال الخدمات المالية ضمن الخدمات البريدية وادخال الميكنة البريدية اذا تطلب الامر ذلك.

واوضح التقرير ان الخدمات الجديدة التي تم ادخالها خلال ٨٥ ـ ٩٠ هي الوكالات البريدية وهي عبارة عن مكاتب بريدية اهلية تنشأ بعقد بين الهيئة العامة والغير وقد بلغ عدد الوكالات البريدية حتى نهاية ٩٠ نحو ١٣٠ وكالة بريدية.

وبلغ عدد مجمعات الصناديق البريدية المخصوصة حتى نهاية ٩٠ نحو ٤٩ مجمعا باجمالي عدد ١٢٢٥٠ صندوق بريد مخصوص وهذه المجمعات تعني توفير الخدمة في الاحياء السكنية الجديدة ومناطق الاسواق والاحياء التجارية.

ومن الخدمات الجديدة التي تم ادخالها ايضا هي خدمة استلام وتسليم البريد حيث بلغ عدد المؤسسات والبنوك والشركات المشتركة في هذه الخدمة حتى نهاية ٩٠ نحو ٢٣٧ جهة.

وتتلخص هذه الخدمة في سرعة استلام وتسليم البريد من والى المؤسسات والدوائر الحكومية والشركات والبنوك وتلغي دور المراجعة اليومية من قبل المتعاقدين لمكاتب البريد لاستلام وتسليم بعائثهم.

وذكر التقرير ان الخدمات الجديدة التي ادخلت هي التوزيع السريع داخل الدولة وخارجها وبلغ عدد المكاتب المخصصة لهذه الخدمة بالدولة ٩ مكاتب.

كما ادخلت خدمة التأمين للخدمات البريدية لتغطية الفقد او التلف الكلي او الجزئي وايضا خدمة التأمين لبعائث البريد الممتاز بدون رسوم تأمين وبلغ عدد الجهات المشتركة في خدمة البريد الخاص حتى نهاية ٩٠ نحو ١٨ جهة ويتم بمقتضى هذه الخدمة نقل البريد الخاص في ارساليات مغلقة بين مكاتب بريد الدولة وتهدف الى تقديم خدمة حسب الطلب الى المؤسسات القومية.

واضاف التقرير ان الخدمة الدولية للاجابة التجارية هي من الخدمات الجديدة التي ادخلت ايضا وبلغ عدد الجهات المشتركة في هذه الخدمة حتى نهاية ٩٠ نحو ١٣ جهة وهذه الخدمة عبارة عن نظام خاص يمكن البريد عملاءه التجاريين من الرد على البطاقات البريدية ومظاريف الرسائل الخاصة بهم مع تحمل اجور الارسال والرد.

وتهدف الهيئة العامة للبريد من وراء هذه الخدمة الى تنمية حركة الاعلام التجاري والمشاركة على الصعيد الدولي في تنمية الرواج التجاري والبريدي.

وهناك ايضا خدمة غلف المطبوعات وعدد الجهات المشتركة فيها ١٢ جهة وبموجب هذه الخدمة يمكن لافراد الجمهور ان يغلفوا مطبوعاتهم بناء على ترخيص من الهيئة بحيث لا يقل عدد المواد المودعة في المرة الواحدة عن ٥٠٠ مادة نظير رسم سنوي قدره ٢٠٠ درهم.

اما خدمة الحوالات البريدية فقد ذكر التقرير ان عدد الدول التي يتم تطبيق هذه الخدمة معها بلغ ١١ دولة هي مصر وسوريا والسودان والكويت وتونس واليمن والفلبين وباكستان وتايلاند وسيرلانكا وتركيا ويمكن للمراسل بموجب هذه الخدمة ان يرسل اكثر من حوالة واحدة في اليوم بشرط ان لا تتعدى قيمة كل حوالة مبلغ ٢٠٠ درهم ويتم تحصيل قيمة الحوالة زائد الرسوم المقررة من المرسل منه بعملة دولة الامارات ويتم الدفع الى المرسل اليه بالعملة المحلية للبلد المرسل اليه.

وذكر التقرير ان المشروعات التي تم تنفيذها خلال الفترة من ٨٥ ـ ٩٠ كانت كما يلي: اضافة مكتبي بريد ليصبح عدد المكاتب ٥٥ وانشاء مكتب بريد رئيسي نموذجي في امارة عجمان وام القيوين وانشاء ٣ مبان نموذجية لمكاتب بريد فرعية هي الخالدية والصناعية وربا الفجيرة وانشاء ٦ مكاتب بريدية في الفجيرة وابوظبي ودبي والشارقة وعمل توسعة بمكتبي بريد ابوظبي المركزي والذيد واضافة ٣٨٤٥٥ صندوق بريد مخصوص ليصبح عدد هذه الصناديق ٨٧٥٩١ واضافة ١٩٢ صندوقا لايداع الرسائل ليصبح عددها ٦١٩ صندوقا.

اعلان اسماء خريجات الفصل الثاني بالجامعة

العين ـ مكتب «البيان»:
اعلنت الجامعة امس اسماء خريجات الفصل الدراسي الثاني من العام الجامعي ٩٠ ـ ١٩٩١.
بلغ عدد الخريجات ٤٢٥ خريجة منهن ٦٨ بكلية الآداب، و٦٠ بالعلوم و١٧٨ بالتربية و٨٩ بالعلوم الاقتصادية والادارية، و٢ بالشريعة والقانون و١٢ بالهندسة و١٣ بالانتساب الموجه وتضم الخريجات لأول مرة هذا العام اثنتين من كلية العلوم الزراعية قسم الصناعات الغذائية. وصرحت روية الشامسي مديرة ادارة القبول والتسجيل «طالبات» انه ابتداء من بعد غد السبت سيتم تسليم المصدقات للخريجات لمدة ثلاثة اسابيع واضافت انه يشترط لتسليم هذه المصدقات تقديم شهادة اخلاء طرف من الخريجة بالاضافة الى البطاقة الجامعية.

والطالبات الخريجات هن:

كلية الآداب

فاطمة سالم محمد احمد البسيسي، آمنة احمد ناصر سالمين، مريم كيدية حسن باقر، عائشة اسماعيل سليمان، مريم احمد ناصر سالمين، ميرة حميد محمد القاسمي، احلام نصيب مبارك نصيب الرصاصي، عتيبة علي سيف علي بن غازي، جميلة عبدالله علي عبدالله شهيل، نعيمة حمد عبيد خميس الظاهري، عائشة سيف علي السوقي، منال عبدالرزاق محمد امين عبدالله الفقيه، فاتن عبدالرؤوف عبدالغني محمود عبدالغفور، فاطمة بطي عبدالله جمعة، مريم محمد عبيد راشد المجر، صفية خالد عبدالجليل محمد، منى حساس فيروز مبارك، ابراك احمد عبدالكريم عمر، دلال احمد يوسف الصقر، موزة بنت زايد بن سلطان آل نهيان، نفيسة عبدالله شمس، شيخة علي صالح علي المعمري، رقية محمد عبدالله محمد التابوده، ثريا عبدالله علي عبدالله عبدول، موزة ابراهيم عبدالله بن حارب، ليلى يوسف عبدالله محمد، زهرة جاسم مال الله، عتيبة راشد مطر راشد النيادي، مهلة حسن علي حسن، عائشة عبدالله احمد عبدالله بن براك الظاهري، منى خليفة علي فلاح، يمنة مبارك سهيل طاهي الراشدي، امينة حبيب سلطان محمد الجيلاني، رابعة احمد يوسف احمد، يسري عبدالحميد ابراهيم عبدالله الحوسني، مريم احمد عبدالله احمد رحمة المهيري، مهرة خليفة سالم حاسوم الدرمكي، آمنة عبدالله علي خماس، حكمت حمزة سالم مولى الدويلة، جوهرة شاكر محمد عبدالله البلوشي، فتحية علي عبدالله حنون، نادية ابراهيم يوسف برحماني، سنوية علي محمد عبدالله، آمنة صباح عبيد امباركوه، نجلاء علي ابراهيم الصايغ، حصة احمد علي عبدالله علاي، حمامة خليفة بطي خليفة بن درويش، عفراء اسماعيل عبدالله بوحميد، راية خلفان راشد عبيد الراوي، ليلى مطر عبدالله سيف الزعابي، فاطمة احمد علي محمد معلا، نورة شريف عبدالرحيم عبدالله عبدالكريم الخضر، نورة فيصل مشعل العدوان، فاطمة راشد محمد الرميثي، نورة سعيد صالح، منى السيد محمد السيد عبدالرحيم السيد محمد الهاشمي، خديجة راشد سالم عبدالله بن جمعة، عفاف عبدالله محمد عامر الراشدي، اسماء عبدالله علي بامخرمة، خلود عبدالله عبدالرحمن عبدالله ملا علي، سعاد محمد علي الشمار، حنان عبدالرحمن ميرزا محمد، سكينة عبدالله عبدالرحمن البيرق، آمنة محمد موسي عبدالله، سميرة غانم رواح شايع، عائشة احمد محمد احمد الشال، موزة عبدالله سالم راشد، بخيتة حميد مطر حميد النيادي.

دبلوم التنمية والرعاية الاجتماعية

سلامة محمد جمعة الرحومي، شيخة راشد حسين، مريم ماجد عبدالله العويس، خديجة سالم عبدالله، جميلة عبدالله محمد موسى، فاطمة جمعة بخيت علي السويدي، عائشة سيف سيف السويدي.

كلية الشريعة والقانون

لطيفة جاسم محمد جاسم الكويتي، كلثم حسن عبيد زركوه.

كلية العلوم

مكية ابراهيم محمد علي بهزاد، اسماء سلطان عبدالله العويس، فائزة محمد تصالح محمد طاهر، شريفة معين محمد قفيه عمر، بينا محمد امين فكري، امل حسن محمد بن الشيخ، عائشة غانم علي حمودي الظاهري، سحر محمد حسين حموري، سامية عبدالرحيم محمد كتيت، فريدة عمر احمد باقشير، ليلى محمد السيد احمد، نعيمة مطر عبيد مبارك المهيري، هالة حسين محمد آل رحمة، خديجة عمر احمد باقشير، بدرية يوسف حسين محمد جلال، فاطمة يوسف حسين محمد جلال، عندليب بشير عبدالقادر عكيلة، ايمان حسن محمد مرسي السخاوي، منى محمد سعيد عبدالله الحمادي، ليلى صالح عبدالرحمن جاسم بالسويجي، فاطمة احمد احمد سليمان، شهلة عبدالله امين عبدالغفار، رنا رمضان سليم فريح شبير، خلود صالح عبيد راشد بوعفرة، شيخة حسن سالم سعيد الكلس، منيرة احمد عبدالكريم عبدالله، زليخة حسن علي حسن، شيخة عبدالله ماجد المراغي، امل خميس محمد علي، عائشة احمد عبدالله الشري، سعاد سالم عوض علي مولي الدويلة، علياء رحمة علي الغزال، ايمان عبدالله احمد نور العلي، سنية خلفان خلفان علي، زليخة يعقوب احمد حسن غريب الحوسني، زهرة ناصر جمعه الخلصان، صالحة ثاني سيف محمد بالمينون، فرح غلوم حسين محمد رضا احمد، شفيقة جمعه محمد سعيد تابع بوطويل، حنان ثابت ادريس الخطيب، حليمة زكريا عبدالفتاح عوض، نورة محمد عبدالله حسن، عائشة سعيد علي سعيد، هدى محمد شاهين غانم بن حميد، اسماء عبدالله علي بن ديموه، جوخة علي راشد سعيد الشكيلي، خولة علي احمد تقي، عائشة ابراهيم عبدالله سالم، زينب احمد علي دوشمبية، وحيدة مبارك هاشم عبدالله، اشواق طه احمد غانم، نادية عبدالله نعمت محمد خوري، مريم محمد علي حداد، كريمة محمد داود عبدالله، صبيحة احمد سعيد بن خادم، امنه راشد حميد بن ديول الدرمكي، سعاد عبدالله مطر محمد المطر، مريم حمد محمد بن عليوه، منى محمد عبيد خليفة المهيري، رقية علي غلوم حسن.

كلية التربية:

سكينة غلوم زينل علي اكبر، عائشة جمعه سعيد جمعه الشيخ الرميثي، عفراء سالم سعيد سرور، علياء سلطان راشد حميد، مريم سالم ابراهيم سالم حرفان الظاهري، نادية اسماعيل ابراهيم الفردان، سعاد ناصر عبدالله جمعه، شفاء احمد ابو بكر بافضل، عائشة عيسى حسن عبدالله، ميثه محمد عبدالله النعيمي، فايزة احمد صالح الجابري، وضحه عمران سيف خفيه القبيسي، كليثم عبيد طارش عبيد، جواهر راشد سالم عبدالله، فاطمة سالم سيف ضاحي الكعبي، فاطمة خميس سمسوم مبارك الكعبي، كليثم مفتاح عبيد مفتاح، حمده متعب مسعود الشامسي، لطيفة محمد عبدالله خلفان الشامسي، ميره ابراهيم محمد سالم الظاهري، خلود سيف خلفان ماجد، شيخه علي مصلح جمهور الاحبابي، عائشة سالم مطر محمد البلوشي، عائشة بطي حميد سالم عفيف الشامسي، موزه قطامي سعيد الخيلي، عذيجة عبدالله عبدالعزيز جريس العليلي، خاتون حسن علي حسن، خديجة خليفة احمد عبدالله يعروف، امل بشير خميس المرامه، زكية عباس محمد غلوم، ميرفت عبدالرزاق محمد امين عبدالله الفقيه، ليلى علي حسن جعفر حسن، مريم حسن عبدالله عبدالكريم، صفيه محمد احمد علوي الجفري، فاطمة محمود عبدالله محمد خوري، حصه سالم احمد ابراهيم الشارجي، موزه حميد راشد حميد، معصومة عبدالنبي حسين كاظم، اسماء عبدالله الشيخ احمد حسن، رجاء السيد عبدالجليل السيد علي السيد سلمان، فاطمة علي ربيع راشد، زكيه جاسم حسن الجوي، نجاة اسماعيل محمد اسماعيل شاهين، منيرة احمد عبدالله محمد، عائشة يوسف عبدالله يعقوب كلمي، ايمان محمد عبيد النابودة، عائشة كاظم علي الحداد، ايمان حمد علي عبيد العويد، اقبال محمد سليمان عيسى، خديجة علي محمد احمد جمعلي، بتول محمد احمد الساكت، مريم ابراهيم محمد علي، دلال محمد علي غيث السويدي، مهرة نصيب احمد محمد الحميري، فاطمة سالم سليمان خرخش، ريسة محمد عبدالله بتروك الكثيري، امل عبيد علي صالح المجيني، مريم جاسم محمد سالم السلومي، حصه محمد سالم بن ربيعه، مريم راشد يوسف علي صوفه، ليلى حبيب احمد الصايغ، منال احمد علي بن خاطر، عائشة زعل سهيل مفتاح، ريسه خليفة جمعه النابوده، ثريا ابراهيم يوسف بوحميد، ميسون محمد يوسف علي حاجي، بدرية محمد ناصر النعيمي، اشواق محمد سيف حميد الخالد، زليخه حسن عبيد زركوه، ليلى محمد غلوم محمد علي الصايغ، فاطمة سعيد ماجد كدفور، فاطمة سعيد عمير علي الظاهري، خديجة محفوظ احمد عوض عفيف، مريم مسلم مكتوم، مدينة ثاني سالمين نصيب، خوله سلطان سعيد خليفة السويدي، مريم عبيد سعيد بشيري، عائشة حمدان سالم بطي، مريم احمد علي عبيد، امينه علي راشد عبدالله، عليا سالم عبيد العويد، سميره حسن علي عبدالله ابوقلاء، هدى عيسى علي محمد بن عيسى، عزيزة سالمين ثاني خلفان السويدي، سعيده محمد سلطان محمد الميسل، نوره محمد علي احمد الملا، افراح سعد سالم باشجيره الخنبشي، مريم علي حسن علي حميد الزعابي، نوال محمد حسين محمد، امنه يوسف احمد صالح سليمان، عائشة سعيد خلفان سعيد القبالي، نغماشه خلفان علي مطر الشامسي، امينه صالح خميس محمد، عائشة محمد حسين محمد، فوزيه يوسف حاجي البشري، هدى محمد سالم راشد الشاعر، شيخه عبيد عثمان خميس الزعابي، جلثم معضد عبدالله علي السري، بديعه علي عبدالله الغزال، هند احمد محمد، شيخه عبدالله محمد بن تركية، زليخة مطر مال الله ابراهيم الحوسني، نوره سيف حميد المطوع، خديجة صالح سيف علوي جهري، فاطمة عبدالعزيز ابراهيم محمد، علياء لرحمه حميد لرحمه، عائشة ثاني علي بن غليطه، صالحه عبيد خميس علي، سميه سعيد احمد غالب المهيري، صالحه محمد حسين محمد الملا، فاطمة احمد محمد الملا، فاطمة عبدالله علي حسن الخولر، فاطمة عقيل عبدالواحد عبدالرحمن، وفاء عبدالله حسين علي، ايمان ماجد راشد لوتاه، حميده رضا غلوم الانصاري، نوره محمد سيف راشد النعيمي، وفاء محمد مبارك عبدات، حياة علي داوود، محمد عبدالله جفال، حسنيه عقيل عبدالله الحداد، سميه امين عبدالرحيم احمد كيخوه، سلامة حمد عبدالله بوشهاب، هيا عبدالله علي جمال، لهيوه سعيد علي الزحمي، اسماء ناصر حسن ناصر الكاس، امنه حسن عبدالله ناصر، ناجيه سعيد عبيد سعيد الصاقول، حصه محمد علي ثاني الرميثي، حبيبه عبدالنور محمد ابراهيم، شريفه دينار رباع فرحان آل علي، زكيه عبدالرحيم محمد عبدالجليل، موزه علي علي هلال، فاطمة عبدالله علي ناصر بن ناصر، ابيه عبدالله احمد عبدالله التوحيدي، نوره راشد محمد راشد النعيمي، فريده محمد محمود جعفر، فاطمة عبدالحميد احمد محمد، نسرين احمد عبدالرحمن احمد كراني، سعاد جاسم حسن عبدالحسين سجواني، علياء صالح ناصر ابراهيم النيب، شيخه خليفة الر راشد النيادي، شيخه عبيد سلطان محمد، موزه حميد حمد تريم، فريدة محمد هادي حسن، موزه سعيد محمد عبيد، منى رمضان محمد مراد البلوشي، قماشه حميد خميس ضاعن المحربي، ابتسام احمد محمد جابر، خوله راشد احمد المطروشي، منيره درويش صالح آل رحمه، نوره محمد راشد الجروان، منى خميس حسين خميس القبال، مريم سالم عبدالله بلوشي، ذكريات حسن محمد حسن، زينب عبدالحكيم نور الصيني، سميره اسماعيل علي القصاب، هيام عمر ميرزا غفاري، صالحه بلال سعيد، سليمه خلفان حميد محمد الغيثي، سميره مطر ربيع فيروز، عائشة حسن محمد عبدالجليل، صفية سلطان احمد سلطان، خلود محمد خميس الشاعر، مها راشد علي راشد العمران، فوزيه غريب عبدالله عتير، سلامه سيف غانم ميزر الرميثي، عائشة بنت حبيب بن عبدالله المعيني، ميسون خالد محمد حامد التكروري، لطيفة اسماعيل خطيب، هناء شحاته خليل زغير، خديجة بنت احمد بن حمدان الظاهري، سميه فهمي روحي صقر، ناديه احمد عبدالرحمن المدني، ليلى عبدالله ابراهيم حسن الحداد، نادره نادر عبدالله حاجي ناصر، شعاع فريد عبدالرحمن زينل، امنه محمد خميس محمد وكالي، نوره عبدالله احمد عبدالله فخر الدين.

الدبلوم العامة في التربية:

بشرى عدنان عارف، شيخه سالم عبيد كاسين الزعابي، وحيده محمد رفيع ابراهيم عبدالرحيم الملا، ليلى محمد رفيع ابراهيم عبدالرحيم الملا، عائشة سعيد يوسف سعيد السويدي، لطيفة سلمان جاسم مبارك الزعابي، امنه احمد عبدالله احمد المهيري، منى عبدالله عبدالرحمن سالم الحوسني، عانيه ضاعن محاسون جابر الهاملي، شمسه سعيد بطي علي المهيري، منى محمد عبدالرحيم الجزيري، عبير محمد المر محمد، نسرين عبدالكريم محمد سعيد العوضي، جميلة محمد عبدالقادر راشد، فاطمة علي محمد الصوابه، فاطمة عبدالله يوسف لوتاه.

دبلوم الادارة والاشراف التربوي

مريم عبدالله محمد عبدالله المعلا، موزه عبدالله محمد عبدالله المعلا، امنه عبدالله محمد المعلا، صديقه حارب خميس الحارب، امنه سلطان ابراهيم المرزوقي، فتحية زيد سعيد زيد، عائشة احمد محمد العبدالله.

كلية العلوم الاقتصادية و الادارية،
قسم الادارة العامة:

موزه خليفة الحبشور، خوله سيف خليفة بوعديل، جوهره بطي خميس الرميثي، شيخه سعيد عبدالله، ليلى احمد عبدالله الملا، فضيله عباس حسين يوسف، حنان محمد صقر حرقوص، فريال محمد طيب توكل، موزه مطر سعيد الكتبي، مريم عبيد مطر سيف، وداد مسعود بلال فيروز، اسيا جمعه عبدالله، فريد عبدالله سعيد العمودي، موزه عوض سلطان، مريم سالم علي سالم، منيره عبدالعزيز محمد عبدالله، نعيمة عبدالله مسعود، ناديه محمد خميس راشد، وبيعه احمد علي حموده، نجاة يوسف محمد غريب، زهرة حسن علي حسن، كلثم مطر خليفة، منى خلف عبدالله الحوسني، مريم احمد خليفة الهاملي، رميله نايع سعيد النيادي، موزه سالم راشد الكتبي، روضه فهد راشد، فاطمة محمد سعيد الناصري، موزه عبدالرحمن محمد، عفراء محمد حسن، ايمان ابراهيم عبدالله المطوع، ليلى سعيد ناصر الحشار.

قسم المحاسبة:

هدى عبدالله سهيل، منى حمد بن عليوه، فاطمة عبدالله محمد العبدول، ابتهال احمد محمد، عائشة علي سالم عبيد الملا، فاطمة محمد اكبر حاجي، ميره حامد ثاني بطي المري، فاطمة احمد محمد درويش، مريم حسن احمد الحاج، ناديه عباس علي البناء، مدية سالم جمعه الروم، فضه عبدالله لوتاه، ورده عبدالله محمد فاضل.

قسم العلوم السياسية:

عفراء جمعه ابراهيم عبيد، مريم عبدالله راشد، كليثم درويش عبدالله محمد.

قسم الاقتصاد:

مريم مفلح خصيف، عائشة محمد خليفة السويدي، وحيده خليل عبدالله اكبر، منى سامي عبدالرحمن صقر، بدريه حسين محمد، هيا فهد راشد الدوسري، عزيزه احمد علاق الحمادي، منى عيسى محمد عبيد، مرضيه درويش احمد البلوشي، فاطمة حمد العبد، هند عبدالله سلطان الطويل، صبحه سالمين مصبح العلوي، عائشة بنت سعيد محمد النعيمي.

قسم ادارة الاعمال:

موزه سالم الشومي، حسنه سالم سعد حربي المهيري، عائشة جمعه حسن، منى محمود محمد استاذي، خوله محمد عبدالله طاهر، سهيله ثاني محمد عبدالله، بلقيس علي سالم الدويله، ترفه علي سلطان علي بالحاج، فريده خليل محمد جعفر ناصر، منى خميس علي عبود، حمده عبيد محمد الشامسي، سها سالم حمد غانم، نسيم عبيد عبدالله طحواره، تهاني عيسى محمد الرويشد، لؤلؤه احمد محمد خلفان، عائشة محمد احمد سليمان، امل قمبر عبدالله مراد الملا، مديحه حسني عبدالرحمن الاعرج، منى عبدالرحمن محمد درويش، ليلى ابراهيم الزرعوني، سميحه عبدالله حمزه، امنه محمد عبدالله النابوده، شيخه خليفة زعل محمد، جميله جمعه سعيد خميس، سميره عبدالله المعيني، زينب اسماعيل احمد زرعوني، نسرين محمد محمد هادي بدوي، صفيه علي عباس الفهيم.

كلية الهندسة:

بهجه موسى حبيب اليوسف، عزا سليمان محمد سليمان، لطيفة محمد صالح محمد هادي، نعيمه ابراهيم احمد ابراهيم، مريم علي سيف بن حارب، هدى ابراهيم حسن عبدالله الرضوان، رحاب ابوبكر محسن العطاس، ناديه سالم خميس سلم، مهره حمد عبدالله احمد سالم فارسي، منى مصطفى الطويل، فاطمة محمد عبدالله احمد، صديقه صالح عبدالواحد كمال.

كلية العلوم الزراعية:

شيخة حمد جمعه، امل احمد محمد سليمان.

كلية الاداب، مركز الشارقة:
آمنه محمد شريف.
مركز راس الخيمة:
عليا محمد احمد بن تعيب.
كلية التربية، مركز ابوظبي:
زبيده محمد شريف محمد عقيل فولاذي.
مركز دبي:
زليخه علي غلوم اهلي.
مركز الفجيرة:
فاطمة حسن عبدالله زيناه.
كلية العلوم الاقتصادية والادارية، مركز ابوظبي:
اعتدال خلفان عبدالله، موزه طحنون محمد آل نهيان.
مركز دبي:
فاطمة علي سعيد الهش، هدى سلطان علي لوتاه، انسام عمر عبدالرحمن الخاجه، شيخه سعيد ناصر البحري، سهام صلاح الدين محمد توفيق.
مركز الشارقة:
خوله غانم محمد غانم الغيث.

لمسايرة التطور العمراني للعشرين عاما المقبلة
الاسراع بانجاز المخطط الاقليمي الشامل لأبوظبي
طرح مناقصة مشروع لانشاء السوق المركزي الجديد

تقوم دائرة تخطيط المدن حاليا بانجاز مشروع المخطط الاقليمي الشامل لامارة ابوظبي للعشرين سنه المقبلة وذلك في اطار توجيهات صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدوله وصاحب السمو الشيخ خليفه بن زايد آل نهيان نائب القائد الاعلى للقوات المسلحه ولي عهد ابوظبي بتطوير المدن والقرى والتجمعات السكانيه الاخرى.

وقال المهندس محمد عبدالله السويدى مدير دائرة تخطيط المدن بالانابه ان معالي الشيخ محمد بن بطي آل حامد ممثل حاكم ابوظبي في المنطقة الغربيه رئيس دائرة البلديه وتخطيط المدن اصدر تعليماته بسرعه انجاز المخطط الاقليمي الشامل لابوظبي من اجل التنميه في ظل القيم الاسلاميه والعربيه الاصيله والوصول الى افضل مايمكن ان يحققه الانسان في وطنه.

وذكر ان المشروع يشتمل على جمع البيانات اللازمه عن تطور التنميه في الامارة ودراسة القضايا الانمائيه وتشمل النواحي الاقتصاديه والاجتماعيه والانشطه الصناعيه والزراعيه والتجاريه ومجالات النقل والمرور واستعمالات الاراضى ودراسة احوال المساكن والمباني.

كما تقوم الدائرة بالاعداد لبعض المشروعات الاخرى بهدف تطوير اعمال التخطيط بالدائرة مثل مشروع ادخال النظام الرقمي لحفظ واستخدام الخرائط والمعلومات بالكمبيوتر ومشروعات التصوير الجوى والاشتراك مع دائرة البلديه في مشروعات تسمية الشوارع وترقيم المباني واعداد مشروع للكشف عن مسارات الخدمات وحفظ سجلاتها لتسهيل عملية تزويد دوائر الخدمات بالمعلومات تحت الارضية للاستدلال وعدم الاضرار بخطوط الخدمات.

وقال المهندس السويدي ان كل ذلك يتم في اطار من التعاون الوثيق بين الدائرة والدوائر والجهات الحكومية الاخرى المعنية خاصة في مجال تنسيق الخدمات ومتابعه وتدقيق تصاميم مشروعات الطرق والمرور كما تقوم الدائره ايضا بوضع القوانين واللوائح المنظمه لاعمال البيئه لمسايرة التطور العمراني ومتابعة تطبيق ذلك عند مراجعة تصاميم تراخيص المباني والتاكيد على مراعاة الطابع العربي والاسلامي في ضوء التخطيط العام والتفصيلي للامارة للارتقاء بالبيئه العمرانيه وتوفير الحياة الصحية والسليمة للمواطنين والتي يحرص عليها صاحب السمو رئيس الدولة.

وقال ان صاحب السمو رئيس الدولة كان قد اصدر اوامره بالتاكيد على الطابع العربي والاسلامي واظهار التراث التاريخي للمنطقة في مشروعات تعمير ابوظبي وعليه قامت الدائرة من خلال مسيرتها بوضع التصاميم والاشراف على تصميم وتنفيذ بعض المشروعات ذات الصبغة الخاصة والتي تعتبر من المعالم الهامة بهدف اظهار التراث التاريخي للمنطقة وحضارتها والتاكيد على الطابع العربي

واشار الى ان من هذه المشروعات مشروع مدينة زايد الرياضية بابوظبي «المرحلة الاولى والثانية» ومشروع ديوان صاحب السمو ولي عهد ابوظبي والامانة العامة للمجلس التنفيذي ومبنى دائرة بلدية ابوظبي وتخطيط المدن ومبنى التحكم الالي لاشارات المرور ومشروعات الفيلات الحديثة بمناطق متعددة في ابوظبي وتطوير منشآت الاندية الرياضية بالعين والشارقة ورأس الخيمة وانشاء نادى بدع زايد الرياضي بالمنطقة الغربية ومبنى المجلس الاعلى للشباب والرياضة.

وفي مجال المشروعات الكبرى قال انه تم طرح مناقصة مشروع انشاء السوق المركزى الجديد الذى امر بانشائه صاحب السمو رئيس الدولة بمنطقة مدينة زايد بابوظبي والذي سيكون احد المعالم الرئيسية والحضارية البارزة في ابوظبي وقد صمم المشروع على احدث الاساليب المعمارية ومجهز بكل الامكانيات الحديثة من تكييف وسلالم متحركة ومصاعد ووسائل العرض والحركة ويتكون من طابقين ويشمل ٤٠٠ دكان بمساحات مختلفة للتناسب مع كافة الاغراض ويضم ملحقا لبيع الخضار واللحوم والاسماك مجهزا بكل الامكانيات من ثلاجات ومخازن واماكن الاعداد والتجهيز.

ونظرا لاهتمام صاحب السمو رئيس الدولة بمشروعات التجميل والمحافظة على البيئة وبالرغم من التنمية السريعة التي مرت بها امارة ابوظبي الا ان عملية التخطيط قد حرصت على مواكبة هذه التنمية بالسرعة اللازمة والمحافظة على البيئة والوصول بها الى اعلى المستويات العالمية وتحسين البيئة الصحراوية بفضل رعاية صاحب السمو رئيس الدولة لعمليات التشجير والتجميل الضخمة بمدن وقرى امارة ابوظبي.

واشار الى توجيهات صاحب السمو رئيس الدولة باعداد مخططات الامتداد العمراني خارج جزيرة ابوظبي لاستيعاب الزيادة السكانية وتوفير المسكن الملائم والمريح لكل مواطن حيث تم بالفعل البدء في تنفيذ تخطيط المرحلة الاولى من الامتداد العمراني لتشمل مسطحات الاراضي الممتدة خارج جسر المقطع على امتداد طريق ام النار/شهامة وجسر المفرق/دوار المطار بجوار مستشفى المفرق وقد امر صاحب السمو رئيس الدولة بتسميتها «مدينة خليفة» ويجرى توزيع اكثر من اربعة الاف قسيمة سكنية كبيرة على المواطنين بهذه المناطق لتستوعب حوالى ٤٠ الف نسمة وتقوم الدوائر المعنية باعداد وتنفيذ مشروعاتها بهذه المناطق لتوفير الخدمات اللازمة والضرورية من طرق ومرافق صحية وخدمات تعليمية وصحية وتشكل هذه المناطق في المرحلة الاولى والثانية منها مع جزيرة ابوظبي وجزيرة السعديات وجزيرة الحديريات نطاق ابوظبي الكبرى.

وبالاضافة الى الاهتمام بمدينة ابوظبي فقد اعطى صاحب السمو رئيس الدولة الاهتمام والجهد الاكبر لتطوير وتنمية المدن والقرى التابعة لمدينة ابوظبي بهدف توفير الحياة المريحة والصحية والسليمة للمواطنين بهذه المناطق النائية والبعيدة.

وبالفعل تم وضع مخططات توجيهية لهذه المناطق بناء على تعليمات سموه وتم تنفيذ الجزء الاكبر منها بحيث اصبحت مراكز حضارية تتوفر فيها كافة سبل الحياة العصرية الحديثة منها بالمنطقة الغربية «مدينة زايد» و«مدينة غياثي» و«المرفأ» و«السلع» و«دلما» وبالمنطقة على طريق ابوظبي/ العين ... مدينة بني ياس والوثبة والختم وبالمنطقة على طريق ابوظبي/دبي مدينة شهامة والسمحه والتي سيتم ربطها بطريق ابوظبي/دبي بواسطة جسور علوية لتوفير انسياب وامان الحركة السريعة.

هذا وقد تم تنفيذ العديد من البرامج والمشروعات العمرانية التي شملها المخطط العام خلال السنوات الماضية في مختلف المجالات لتوفير مناطق سكنية وتجارية وخدمات صحية وتعليمية وثقافية وجسور وطرق ومرافق وغيرها وذلك في نطاق حرص سمو رئيس الدولة على توفير الحياة الكريمة لجميع المواطنين والمقيمين.

ففي اطار اظهار مدينة ابوظبي في ارقى مستوى حضرى وعصرى فقد وجه صاحب السمو رئيس الدولة باعادة تخطيط بعض المناطق داخل مدينة ابوظبي والتي كانت قد انشئت في بداية مسيرة التطور بهدف تطوير هذه المناطق لتصبح مناطق سكنية متكاملة على احدث مستوى.

وقد تم بالفعل انجاز مخططات بعض هذه المناطق وجار تنفيذ البعض الاخر منها في منطقة البطين ومدينة زايد والباور هاوس وزعاب ودائرة المياه ومنطقة الهوامل وشعبية المشرف وشعبية المرور بالاضافة الى تخطيط مناطق سكنية بالمرحلة الثانية من الطريق الشرقي الدائري.

حوادث وقضايا

«خياطة» تتصدر قائمة مصدري الشيكات الطائرة

بعد هدوء نسبي في قضايا الشيكات بدون رصيد التي تشهدها المحاكم بصفة يومية خلال الفترة الاخيرة وقف امس عدد من المتهمين في قفص محكمة دبي، كان ابرزهم «امرأة» ايرانية في السادسة والعشرين من عمرها وتعمل خياطة ملابس نسائية ... المتهمة واجهت اربع قضايا من اربع جهات مختلفة وتالت عليها احكاما بالسجن قررت المحكمة ان تنفذ بالتتابع.

المتهمة حررت في القضية الاولى شيكا بمبلغ «٢٥٠٠» وسجنتها المحكمة عشرة ايام.

وحررت في القضية الثانية شيكا لجهة اخرى بمبلغ «٥٨٠٠» درهم ... ونالت حكما بالسجن عشرة ايام.

وفي الثالثة حررت شيكا بمبلغ «١٧٠٠٠» درهم فحكمت عليها المحكمة بالسجن عشرة ايام.

ودخلت السجن لتقضي سبعة ايام في القضية الرابعة بتهمة اصدار شيك بمبلغ «٦٥٠٠» درهم دون ان يكون لها رصيد كاف.

وقد اعطت المحكمة جميع المشتكين حق المطالبة بالحق الشخصي.

ويسكي برائحة السمك

كانت السيارة التي تتهادى في رفق على طريق دبي ـ ابوظبي من نوع «الثلاجة» التي تنقل عليها الاسماك الطازجة وكان يقودها المتهم «س. س. س» ٢٤ عاما هندي وبجانبه المتهم الثاني «م. ا. ع» ٢٦ عاما عامل هندي اما لماذا هما متهمان ... ولماذا ادانتهما المحكمة وحكمت عليهما بالسجن؟ الاجابة تكمن في الشحنة التي كانت تحملها السيارة عندما اوقفتها الشرطة ...

كانت هناك بالفعل كميات من السمك من مختلف الاحجام والانواع ... لكن تحتها كانت توجد «٣٨٩» زجاجة ويسكي و١٤٤ علبة بيرة كانا ينويان بيعها في ابوظبي ... وقد اعترفا بحيازتها بقصد الاتجار بها واخفائها في ثلاجة السمك.

المحكمة اصدرت عليهما حكما بالسجن لمدة شهر ونصف لكل واحد منهما بتهمة حيازة المشروبات الكحولية بقصد الاتجار بها وحكمت على المتهم الثاني بالسجن لمدة شهر عن تهمة دخول البلاد والبقاء فيها بدون اذن شرعي لمدة عامين على ان تسري عليه العقوبات بالتتابع كما امرت بابعادهما خارج البلاد نظرا لضخامة الكميات المضبوطة معهما والتي كانا ينويان بيعها.

السجن لهندي سرق كرتون اوراق لعب

الشارقة ـ «البيان»:
القت شرطة الشارقة القبض على كونور شومار هندي بتهمة سرقة كرتون اوراق لعب من مستودع احد محلات بيع المواد الغذائية بمنطقة الجرة.

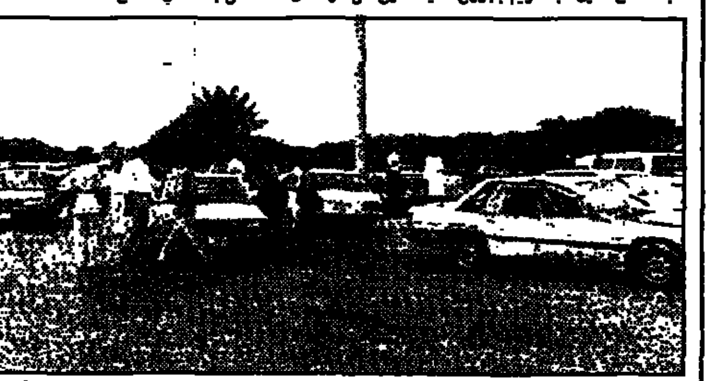
كان صاحب المركز قد ترك باب المستودع مفتوحا وغادر لقضاء حاجته وبعد عودته فوجيء بوجود المتهم كونور حاملا كرتون اوراق لعب وخارجا من المستودع، فالقى القبض عليه واستدعى الشرطة التي قامت بالقبض عليه واحالته للنيابة العامة بتهمة السرقة.

القبض على شاب شم الغراء بالشارقة

الشارقة ـ «البيان»:
القت شرطة الشارقة القبض على شاب مواطن «ع. ا» ١٦ سنة بتهمة شم مادة الغراء وكانت احدى دوريات شرطة مركز الحيرة، قد لاحظت الشاب وهو يترنح اثناء سيره في احدى الطرقات بمنطقة الحيرة ومعالم وجهه تشير الى انه في حالة اللا وعي، وقد القت الشرطة القبض عليه وتم ايداعه دار رعاية الاحداث.

حادث تصادم بين اربع سيارات بدبي

وقع مساء امس حادث تصادم بين اربع سيارات على شارع عود ميثاء بالقرب من جسر القرهود بدبي اسفر عن اصابة شخص واضرار بليغة بالسيارات. وقع الحادث نتيجة الاهمال عندما كان بهارديا بهارات كومار هندي الجنسية يقود سيارته رقم ٣٥٠١٧ خصوصي دبي ونتيجة الانحراف المفاجيء الى جهة اليسار اصطدم مع سيارة اخرى مما ادى الى اندفاعها الى الاتجاه المعاكس واصطدامها بسيارتين اخريين وادى الحادث الى اصابة صلاح الدين عبدالكريم بجروح طفيفة خرج على اثرها من المستشفى بعد تلقي العلاج.



تصوير: خليفة يوسف

من دفتر المحكمة

«د. ف» ٤٠ عاما هندي ويعمل مهندسا استاجر سيارة من احد مكاتب تاجير السيارات منذ تاريخ ٩١/٤/٤ وظل يستعملها حتى تاريخ ١٩٩١/٧/١٢ وقد اعادها الى المكتب ورفض دفع قيمة الايجار التي بلغت «٦٥٠٠» درهم.

المحكمة ادانته بتهمة استئجار عربة والامتناع عن دفع الاجرة بدون مبرر ... ونظرا لقيامه بتسديد المبلغ اكتفت بتغريمه ٢٠٠ درهم.

المتهمون «ف. س. ا» ٢٣ عاما عامل هندي و«ش. س. ع» ٢٦ عاما عامل باكستاني «م. ب. هـ» ٣٨ عاما عامل هندي وجدتهم الشرطة وهم تحت تاثير المشروبات الكحولية في منطقة نايف. المحكمة غرمت كل واحد منهما ٥٠٠ درهم.

ش. ا. خ» ٣٨ عاما سائق هندي حرر للمشتكي ٣ شيكات بقيمة الف درهم عادت جميعها بدون صرف لعدم وجود رصيد. المحكمة غرمته «٢٠٠» درهم لتنازل المشتكي.

«م. ح. م» ٢٥ عاما سائق باكستاني غرمته المحكمة «٣٠٠» درهم بسبب اعتدائه بالضرب على احد زملائه وجاء الحكم مخففا بسبب تنازل الشاكي.

«ز. ع. خ» ٥٠ عاما عامل باكستاني لم يستطع قبل ثلاث سنوات من الدخول الى البلاد والبقاء فيها بدون اذن شرعي ولكي يغادر الى بلاده بدون مساءلة قانونية لجأ الى التزوير فثبت صورته مكان صورة صاحب جواز باكستاني به اقامة سارية وقدمه لمسؤولي الجوازات بمطار دبي لكن امره انكشف وقدم للمحاكمة بتهمة استعمال محرر مزور وانتحال شخصية الغير به وتهمة الدخول والبقاء بدون اذن شرعي.

المحكمة قررت حبسه لمدة شهر عن تهمة الدخول والبقاء بدون اذن وثلاثة اشهر عن تهمة استعمال المحرر المزور مع ابعاده ومصادرة الجواز وامرت بادغام العقوبات على ان تنفذ العقوبة الاشد.

البيان

إعـــلانـــات مـنـــوعـــة

دائـــرة الاعلانـــات - هاتـــف : ٤٤٨٣٨٢ / ٤٤٤٤٠٠ - ص . ب : ١٣٠١٤

المكاتب الفرعية - ابوظبي : ٣٤٣٤٩٩ / العين : ٦٥١١١٨ / رأس الخيمة : ٢٢٤٤١ / الفجيرة : ٢٣٢٢٩

للايـــجار

شقق سوبرديلوكس في بناية ٥ نجوم مجهزة بالكامل مع تكييف مركزي ونظام فيديو مركزي وهوائي مركزي في موقع ممتاز بديرة

مناسبة للاغراض التجارية والسكنية وايضا

صالات عرض جاهزة للتسليم الفوري. الاتصال دبي ت: ٢٢٣٤٥٦/٢٢٠٨٧١

مطـلوب

موظفة حجز وبيع تذاكر

لديها خبرة مناسبة

ترسل الطلبات وتشمل شهادة الخبرة وصورة شمسة على العنوان التالي

العين ص.ب ١٥٠٢١

تسجيلات الصوت والنغم



تقدم لكم كل ما هو جديد

ولاول مـرة في الامارات: لصوت الساحر للمطربة اللبنانية ناديا نجم

* حلمي عبدالباقي ... عجبتني

* علي الحجار في لم الشمل

* شريط هاي كواليتي لنخبة من المطربين: حميد الشاعري، فارس، التاب مرايه، اميرة

* ايمن سعودي في شريطه... عجباني

* زين مصطفى في شريطه... قرار

* شريط منوعات اسمع لما اقولك * وحيد العفدة.. اعملك ايه * مجدي الشربيني.. الف سلامة * وليد الامير.. مشوار بالاضافة الى الاغاني الشعبية رقم ٤ و ٥ والمنوعات المصرية واللبنانية - اغاني صيف ٩١ على النار - احمد الشوكي.. اعملك ايه

تسجيلات الصوت والنغم - مركز الغرير الطابق الارضي هاتف: ٢٢٢٧٢٠

اعلان تحذيري في دبي

ليكن معلوما ان رولنر واتش اند . كو ، ليمتد (شركة مقرها في الجمهورية الكورية) في ٢٧ - ١٧٣ ، دودانغ - دونغ ، شونغ - كو ، بوشون ، كيونغي - دو ، الجمهورية الكورية ، هم المالكون الوحيدون واصحاب العلامة التجارية التالية :

Rolens

والتي تتعلق بـ ساعات المعصم ، ساعات الجيب ، الساعات الكبيرة ، الساعات المنبهة ، ساعات الحائط ، ساعات الطاولة ، الساعات الكهربائية ، الساعات الالكترونية ، ساعات السيارات ، ساعات التوقيت ، الساعات الشمسية ، زنبركات الساعات ، زجاج الساعات ، رباطات الساعات ، سلاسل الساعات وساعات القياس في الفئة العالمية رقم ١٤ .

يدعي المالكون المذكورون كافة الحقوق المتعلقة بالعلامة التجارية المذكورة اعلاه وسوف يتخذون كافة الاجراءات القانونية ضد اي شخص او مؤسسة تزور اوتقلد او تتعدى على العلامة التجارية المذكورة اعلاه في دبي .

اعـلان تحـذيـري

ليكن معلوما بان « بـرديـغـاو اغـروانـدسـتـريـال س آ »

PERDIGAO AGROINDUSTRIAL S/A

وهي شركة منظمة وقائمة بحسب القوانين البرازيلية ، ومقرها في ٣٩ شـــارع كومـرسيو ، فيدبرا (٨٩٥٦٠) ، البرازيل ، هي المالكة الوحيدة والمطلقة في دولـة الامارات العربية المتحدة للعلامة التجارية المبينة ادناه :



المستعملة على او فيما يتعلق بـ « اللحوم ، الاسماك ، الطيور الداجنة ، البيض » .

إن الشركة المالكة المذكورة سوف تتخذ كافة الاجراءات القانونية ضد اي شخص او شركة بشأن اي تعدّ على حقوقها في العلامة التجارية الظاهرة اعلاه .

اعـلان تحـذيـري

ليكن معلوما بان « جاي ايتش دو ويت اين زونـن بي في »

J. H. DE WIT EN ZONEN B. V.

وهي شركة منظمة وقائمة بحسب القوانين الهولندية ، ومقرها في ٩٠ كنالديجـك ، هلموند ، هولندا ، هي المالكة الوحيدة والمطلقة في دولة الامارات العربية المتحدة للعلامتين التجاريتين المبينتين ادناه :



DON QUICHOTTE

المستعملتين على او فيما يتعلق بـ « مسامير البناء الفولاذية المسقية المصلدة والمزرقة ، المسامير الفولاذية المصلدة ، المسامير المطلية بطلاء مانع للصدأ ، المحززة السيقان ، المسامير المصنوعة من النحاس الخالص » .

وليكن معلوما ايضـــا بان :

١ - هذا الاعلان ينشر تأكيدا لاعلان سابق نشر في جريدة « البيـــان » الصادرة بتاريخ ٣ يوليو ١٩٩٠ العدد ٣٦٦٦ .

٢ - الشركة المالكة المذكورة سوف تتخذ كافة الاجراءات القانونية ضد اي شخص او شركة بشأن اي تعدّ على حقوقها في العلامتين التجاريتين الظاهرتين اعلاه .

٣ - مستوردي و / او بائعي البضائع المقلدة المميزة بالعلامة DON QUICHOTTE مع الرسم سوف يلاحقوا قضائيا .

هواتف متحركة للبيع

يا بلاش...
يا بلاش...
يا بلاش...
يا بلاش...
يا بلاش...

وصلنا حديثا اجهزة هواتف نوكيا الجديدة واجهزة متسوبيتشي... اضافة الى عدد من الهواتف من اشهر الماركات العالمية...

باسعار سوف تفاجئكم...

مع الصيانة والتصليح مجانا لجميع انواع الهواتف

اتصلوا بنا الان... قبل فوات الاوان هاتف: ٣٥٢٩٢٣ / ٣٥٦٣٥٣ الشارقة

البيان تؤمن رواج اعلاناتكم

مطلوب

مدقق حسابات داخلي

مؤسسة وطنية ترغب بتعيين مدقق حسابات داخلي حسب الشروط التالية: - مؤهل جامعي - خبرة لا تقل عن خمس سنوات بمجال التدقيق - اتقان اللغة الانكليزية وخبرة باستعمال الحاسب الآلي - اقامة قابلة للتحويل، ترسل الطلبات الى ص.ب ٩٠٩٨ دبي

حكومة دبي - دائرة الاراضي والاملاك

اعلان عن استخراج ملكية بدلا عن المفقودة

تعلن دائرة الاراضي والاملاك - امارة دبي - بانه تقدم اليها الحاج / سعيد احمد سليمان مالك الارض رقم ٩/١ منطقة المرر الجديد طالبا استخراج ملكية بدلا عن المفقوده للارض المذكورة. عليه تفيد الدائرة بانها سوف تقوم باستخراج ملكية بدل فاقد بعد ثلاثين يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

لذا يرجى فيما اذا كان لاي شخص اي اعتراض او دعوى على ذلك ان يتقدم الى الدائرة خلال المدة المحدوده ولن يلتفت الى اي اعتراض او دعوى بعد التاريخ المحدود. للعلم وشكرا.

مدير دائرة الاراضي والاملاك

مجلس بلدية دبي

الأمانة العامة - لجنة الايجارات

اعلان تبليغ بالحضور

الرجع ٩١/٤٠١

الى المدعى عليه: ابراهيم ابوبكر رحمة الله

يقتضي حضورك امام لجنة الايجارات المنبثقة عن المجلس البلدي في مبنى بلدية دبي الساعة الخامسة من بعد ظهر يوم الاثنين الموافق ١٩٩١/٧/٢٩ للنظر في الادعاء المقدم ضدك من السادة/ مجلس الاعمار مالك المأجور الذي تشغلونه الدكان رقم (٩) بناية عيسى بن سعيد بن علي والكائن في منطقة المرر القديم - ديرة.

وفي حالة تخلفك عن الحضور فان اللجنة سوف تضطر لاتخاذ كافة الاجراءات القانونية حيالك وتسليم المأجور للمالك بعد فتحه بمعرفة الجهات المختصة.

تاريخ النشر ١٩٩١/٧/٢٥م.

رئيس لجنة الايجارات

مجلس بلدية دبي

الأمانة العامة - لجنة الايجارات

اعلان تبليغ بالحضور

الرجع ٩١/٥٢١

الى المدعى عليه: عيسى محمد حسن رضا محمد

يقتضي حضورك امام لجنة الايجارات المنبثقة عن المجلس البلدي في مبنى بلدية دبي الساعة الخامسة من بعد ظهر يوم الاثنين الموافق ١٩٩١/٨/٥ للنظر في الادعاء المقدم ضدك من السيد/ مصبح عبيد مصبح الظاهري - مالك المأجور الذي تشغلونه - دكان - والكائن في منطقة مقابل مصلى العيد - البراحة - ديرة.

وفي حالة تخلفك عن الحضور فان اللجنة سوف تضطر لاتخاذ كافة الاجراءات القانونية حيالك وتسليم المأجور للمالك بعد فتحه بمعرفة الجهات المختصة.

تاريخ النشر ١٩٩١/٧/٢٥م.

رئيس لجنة الايجارات

لإعلاناتكم المبوبة اعتمدوا البيان

اوسع الطرق لتوصيل الى القارئ بالمعلومات بكلفة زهيدة

دائرة الإعلانات - هاتف : ٤٤٨٣٨٢

اعـلان تحـذيـري

ليكن معلوما بان « بـيـرفـيـتـي اس بي ايه » PERFETTI S.P.A.

وهي شركة منظمة وقائمة بحسب القوانين الايطالية ، ومقرها في ٧ شارع ٢٥ ابريـــل ، ليناتي ، ميلانو ، ايطاليا ، هي المالكة الوحيدة والمطلقة في دولة الامارات العربية المتحدة للعلامة التجارية المبينة ادناه :

VIVIDENT

المستعملة على او فيما يتعلق بـ « البن ، الشاي ، الكاكاو ، السكـــر ، الارز ، التابيوكا ، الساغو ، ما يقوم مقام البن ، الدقيق ، المستحضرات المصنوعة من الحبوب ، الخبز ، المعجنات ، الحلويات ، المثلوجات ، العسل ، الدبس ، الخميرة ، ذرور الخبازة ، الملح ، الخردل ، الخل ، الصلصات (باستثناء صلصات السلطة) ، التوابـــل ، الثلج ، العلكة ، العلكة الفقاعية » .

إن الشركة المالكة المذكورة سوف تتخذ كافة الاجراءات القانونية ضد اي شخص او شركة بشأن اي تعدّ على حقوقها في العلامة التجارية الظاهرة اعلاه .

اعـلان تحـذيـري

ليكن معلوما بان « بـيـرفـيـتـي اس بي ايه » PERFETTI S.P.A.

وهي شركة منظمة وقائمة بحسب القوانين الايطالية ، ومقرها في ٧ شارع ٢٥ ابريـــل ، ليناتي ، ميلانو ، ايطاليا ، هي المالكة الوحيدة والمطلقة في دولة الامارات العربية المتحدة للعلامة التجارية المبينة ادناه :

OH BABOL

المستعملة على او فيما يتعلق بـ « البن ، الشاي ، الكاكاو ، السكـــر ، الارز ، التابيوكا ، الساغو ، ما يقوم مقام البن ، الدقيق ، المستحضرات المصنوعة من الحبوب ، الخبز ، المعجنات ، الحلويات ، المثلوجات ، العسل ، الدبس ، الخميرة ، ذرور الخبازة ، الملح ، الخردل ، الخل ، الصلصات (باستثناء صلصات السلطة) ، التوابـــل ، الثلج ، العلكة ، العلكة الفقاعية » .

إن الشركة المالكة المذكورة سوف تتخذ كافة الاجراءات القانونية ضد اي شخص او شركة بشأن اي تعدّ على حقوقها في العلامة التجارية الظاهرة اعلاه .

اعـلان تحـذيـري

ليكن معلوما بان « بـيـرفـيـتـي اس بي ايه » PERFETTI S.P.A.

وهي شركة منظمة وقائمة بحسب القوانين الايطالية ، ومقرها في ٧ شارع ٢٥ ابريـــل ، ليناتي ، ميلانو ، ايطاليا ، هي المالكة الوحيدة والمطلقة في دولة الامارات العربية المتحدة للعلامة التجارية المبينة ادناه :

BROOKLYN

المستعملة على او فيما يتعلق بـ « البن ، الشاي ، الكاكاو ، السكـــر ، الارز ، التابيوكا ، الساغو ، ما يقوم مقام البن ، الدقيق ، المستحضرات المصنوعة من الحبوب ، الخبز ، المعجنات ، الحلويات ، المثلوجات ، العسل ، الدبس ، الخميرة ، ذرور الخبازة ، الملح ، الخردل ، الخل ، الصلصات (باستثناء صلصات السلطة) ، التوابـــل ، الثلج ، العلكة ، العلكة الفقاعية » .

إن الشركة المالكة المذكورة سوف تتخذ كافة الاجراءات القانونية ضد اي شخص او شركة بشأن اي تعدّ على حقوقها في العلامة التجارية الظاهرة اعلاه .

اعـلان تحـذيـري

ليكن معلوما بان « فـيـكـتـور كـومـبـنـي اوف جـابـان لـيـمـتـد »

VICTOR COMPANY OF JAPAN, LIMITED

وهي شركة منظمة وقائمة بحسب القوانين اليابانية ، ومقرها في ١٢-٣- تشومـــه موريا - تشو ، كاناغاوا - كو ، يوكوهاما ، اليابان ، هي المالكة الوحيدة والمطلقـة في دولة الامارات العربية المتحدة للعلامة التجارية المبينة ادناه :



المستعملة على او فيما يتعلق بـ « اجهزة تسجيل وارسال واستعـادة تسجيل الاصوات والصور ، الحاملات المغنطيسية للبيانات ، المسجلات و/او الاعبات الشريطية الفيديوية ، الكاميرات الفيديوية والمسجلات الشريطية الفيديوية المدموجة ، ادوات النسخ والتصحيح والتنقيح الخاصة باجهزة التسجيل و/او استعـادة التسجيل الفيديوي ، المستقبلات التلفزيونية والمسجلات الشريطية الفيديوية المدموجة ، الاشرطة الفيديوية غير المسجلة وتلك المسجلة مسبقا ، القطـع والتراكيب واللواحق العائدة للاجهزة المتقدم ذكرها » .

وليكن معلوما ايضـــا بان :

١ - هذا الاعلان ينشر تأكيدا لاعلان سابق نشر في جريدة « البيـــان » الصادرة بتاريخ ١١ سبتمبر ١٩٨٩ العدد ٣٣٧١ .

٢ - الشركة المالكة المذكورة سوف تتخذ كافة الاجراءات القانونية ضد اي شخص او شركة بشأن اي تعدّ على حقوقها في العلامة التجارية الظاهرة اعلاه .



المثقف ورؤيا المعاصرة

كثيرة هي الآراء المطروحة التي تتناول معنى الثقافة، وتفند اختصاصاتها، ولكل نظريته ورأيه، ويبقى الاديب والمفكر والعالم في دائرة الثقافة، وينتظر القارىء قصيدة تحمل مضمون الثقافة لدى الشاعر، او بحثا يضم بين افكاره دلالات على عمق ثقافة الكاتب، كما ينتظر المشاهد لوحة فنية جديدة تبرهن على ثقافة الفنان.

هناك سؤال يطرح نفسه علينا.. ما نوع العلاقة التي تربط المثقف بعصره؟.. في رأيي اذا كان المثقف ابن عصره تماما دون تحيز، فلا بد ان يطل على عالمه من خلال اعطاء هوية متميزة لشخصيته، من هنا تكون الوقفة صعبة وجريئة في آن واحد عند تحديد العلاقة التي تربط المثقف بعصره؟ لان المثقف الحقيقي هو انسان مبدع عليه ان يكون مسؤولا عن الزمن الذي ارتبط به، ويتحمل اعباء الظرف الذي يحياه ابداعا واستمرارية.

هذا ما يجعلنا نتساءل: هل يستطيع المثقف ان يرفض النماذج الاجتماعية والاقتصادية والثقافية التي يحاول الواقع فرضها؟ ولكن الاستفهام الاستنكاري يقول متى كان المثقف تابعا؟! فاذا كان تابعا اصبح موظفا في دائرة الاحوال المدنية، او مصورا آليا، اما اذا كانت الثقافة رسالة، فعلى المثقف ان يغوص في اعماق الواقع ويبدأ عملية التغيير، لا نحو الاصلاح فقط، وانما لاعطاء سمة الابداع، فنحن في عصر يحتاج الى مثقف حضاري واع يحترم فنون التطور والابداع الحقيقي.

ونصل الى نقطة اخرى، وهي هل يكتفي الانصياع الى التطورات التاريخية التي تطرأ على المجتمعات ليتحقق مفهوم المعاصرة للمثقف عامة، والمثقف العربي خاصة؟!

لابد من القول ان التطورات التاريخية لاتكفي وحدها لتحقيق مفهوم المعاصرة لأنها ـ هذه التطورات ـ مرتبطة بزمن ولذلك يجب على المثقف ان يستوعبها ثم يضيف اليها من خلال صورة يرسمها بعصره تكون خالدة فتتجاوز الماضي، وتبقى الحاضر القابل للديمومة المستقبلية، فالتاريخ هو الانسان بكل عصوره، ولكن ليس كل انسان قابلا للخلود، من هنا نقول ان «ابن خلدون» مر على من قبله، ثم تجاوزه، وكذلك المتنبي الذي جاء بما يأت احد من قبل حتى اصبح مالىء الدنيا وشاغل الناس، ويبقى «السياب» علامة بارزة في الشعر الحديث، وضوءا على الطريق، وستبقى الدروب مفتوحة امام المثقف العربي المعاصر حتى يكون هوية متميزة في هذا القرن الذي يقترب من النهاية.

اذن هل استطاع المثقف ان يتحمل مسؤولية عصره، وان يبتعد عن (الأنا) الذات من اجل ان تبقى (انا) الامة العربية؟! فخلود العصر يعنى انتصار الكل، والالتزام مقولة اعتقد انها بدعة معاصرة ـ وان كانت حسنة ـ لاتفرض على المثقف العربي من الخارج، وانما هي نابعة من داخله، مؤمن بقضايا امته التي هي فوق كل معادلة.

ومهما يكن من امر فان الظرف الراهن الذي نعيشه يحتاج فعلا الى مثقفين لايؤمنون بانصاف الحلول، وانما يدفعهم العطاء الى اثبات هويتهم الحضارية التي تتمثل الخلود لهذا الواقع، فيفرض على التاريخ ان يكتب في دورته التي نعيشها ما يجعل رؤيا الثقافة حاضرة ـ مستقبلا ـ تشهد على هذه المواقف الحضارية التي قدمها المثقف بوعي استوعب الماضي بتراثه المتجدد، والحاضر، والآتي.. تلك هي الخصوصية التي تميز ثقافتنا، وتكون شاهدة على عصر، فهل نحن على موعد مع المستقبل؟!

نظرية الاستقبال لـ«روبرت سي هولوب» (٢ ـ من ٤)

قـارىء «آيـزر» منجـز دائماً ولا يمكن تصـوره بعيـداً عن «فعـل القـراءة»


ترجمة
رعد عبدالجليل جواد

النص المخفي: ستانلي فش

يمكن بثبات أن يكون المرء «ضد النصية»، غير ان هذا الافتراض النظري يوفر وضعا مضمونا للمناقشة فقط. وفي مجال التطبيق علينا بالتظاهر بان النص موجود ويمكننا تقديم كشف عنه. ان عمل ستانلي فش ربما هو افضل تصوير لهذا الضد النصي النظري مندمجا مع الاهتمام التطبيقي الصارم للتفاصيل النصية. وفي نظريته ينقل فش عبء التفسير بأمانة الى القارىء..

وبالنسبة اليه لا توجد هناك اشارات نصية او بنى داخلية ذاتية مغايرة للاصطلاحات التي اجمع عليها جمهور المفسرين. وبهذا المعنى يمكن للمرء ان يقول ان النص لا يسهم بشيء في التفسير، وان كل شيء يعتمد على ما يجلبه القارىء له. وبالنسبة للاسئلة ما الذي يقرأه القارىء؟ او ما الذي يفسره الناقد؟ غير ان فش ليس لديه جواب على ذلك. وهو يشعر ان لا احد آخر يستطيع الاجابة على هذه الاسئلة، حيث ان اية محاولة لانشاء جوهر موضوعي مستقل للقارىء، حتى لو كانت علامات سوداء على صفحة بيضاء، يمكن ان تتم من موقع في داخل جمهور التفسير. النص باختصار، يختفي عند هذا المستوى ما وراء النقدي لان فش يعتبر اية مقولة عنه قد تم الاخبار عنها باصطلاحات سابقة على التفسير (بالمعنى الواسع للكلمة).

ورغم ذلك، ففي تفسيريته يواجه النصوص ـ او مهما يشعر بانه يصطدم به في القراءة ـ اذ ان فش غالبا ما يكرس نفسه للحظة حساب تفصيلي للمعاني والتناقضات الظاهرية. وهذا التطبيق لا يضاف على وضعيته التنظيرية ذلك ان فش لا يطالب بفاعلية اكبر لقراءته من الآخرين. واذا اتفقنا مع تفسيره، ذلك لاننا تبنينا اصطلاحاته. ان عمله ليس اكثر صحة من اعمال الآخرين، ولكنه اكثر «اثارة». غير ان هذا الحل للمثابرة القذرة للنصية المحدودة غير مقنع بشكل نهائي. ولقبول وضعية فش علينا قبول جميع افتراضاته للماوراء النقدية والخاصة بالاصطلاحات والتجمعات. وكما لاحظنا من قبل فان وضع فش غير محصن مما بعد النقد. ولكن لم لا تقوض مقولات فش من قبل مجتمع التفسير رغم ان ذلك رهن لنفس الفعالية المعلقة كالآخرين؟ بالاضافة لذلك فحتى لو قبلنا وضعية فش، فقد انجز اكثر من مجرد انتقال في المحدودية من النص الى بناء آخر، سواء كان يدعى قارىء، اصطلاح او مجتمع. ان الاستقرار الواضح للآراء في بعض النصوص او في حقيقة ان النصوص مستقرة يمكن ان يكون نتيجة للعضوية في زمرة المفسرين المتماسكة. ولكن اين تكونت هذه المجموعة المستقرة وكيف يمكنها ان تحدد وتقوض؟

ان النص يمكن بالتأكيد ان يختفي في نموذج فش، ولكن وبشكل محدد فانه ينمو في مظهر آخر. وحتى لو اتفقنا ان لا شيء يخص النص، فان ذلك لا يوصف بشكل نهائي، وحالما نسجل مشابهة التفسير نكون ملزمين لقبول شيء محدد يتحكم بموافقتنا على التفسير.

ظهور القارىء

رغب منظرو الاستقبال في تسمية هذه القوة المسيطرة بالقارىء، والكثير من اعمالهم يمكن ان تفهم كمحاولة لعرض كيف ان القارىء هو المصدر للمعنى والتاريخ الادبي. ورغم الانحرافات العرضية في الموضوعية النصية، فان اعادة تأهيل القارىء يجب ان تؤخذ بجدية. وفي السنوات الاخيرة لم يكن هناك موضوع اكثر سخونة في المناقشة في المانيا من هذا الموضوع. ومعظم الخلافات الاساسية اكدت على النظر الى المصادر الحقيقية للقراءة، بينما النماذج الظاهراتية والتأويلية اختارت بعض البنى للموجهة. وهذا الانفصال الاساسي ـ ومحاولة التغلب عليه ـ قد اثرى المناقشات.

ولكن حتى ضمن التجمعين الكبيرين كان هناك ميل لعدم الاتفاق على الامور التفصيلية، فاروين وولف، على سبيل المثال، انتصر لرأي آيزر بخصوص ضرورة تطوير فئة غير تجريبية، رغم عدم اتفاقه معه على التكوين الدقيق للقارىء وطريقة تقويض دورها. وفي الضد لقارىء آيزر الضمني، يقترح وولف «قارئا مرتقبا». وهو الذي يضعه الكاتب في اعتباره عند الكتابة.

وفي معظم الحالات فان هذا البناء يتوافق مع آراء آيزر. ولكنه لا يتطابق معها تماما.

وبالنسبة لقارىء وولف فانه اقرب الى التاريخ الادبي من القراءة المطلقة ـ

ورغم ان مثل هذا التمييز لا يمكن ان يوجد على وجه الدقة. اذ ان القارىء المرتقب يمكن ان يحدد لي فقط بالمفاتيح النصية في العمل الذي يقرأه، ولكن ايضا بالاعمال القريبة وكذلك ايضا بملاحظات الكاتب (وافتراضا الكتاب الآخرين) على عمله البارز.

وما اثار اهتمام وولف هو فكرة القارىء في مداها التاريخي. من ناحية اخرى فان آيزر معني فقط بالقارىء الكفؤ والقادر على التفاعل بنجاح مع النص المحدد. وقارئه منجز دائما ولا يمكن تصوره بعيدا عن «فعل القراءة». والنقطة هنا لا تتعلق باي من القراء اكثر فائدة او ملاءمة، ولكن في ان النظرية المعنية وضعت نفسها في تمييز دقيق، بانتاجها على ما يبدو تدفقا غير منته من المفاهيم المتزايدة و«المنقاة» عن القارىء، والمختلفة من شخص لآخر بالفوارق فقط. وقد ذكر وولف على سبيل المثال في مقاله: قارئا متخيلا، قارئا ملائما قارئا مثاليا، قارئا يجعله مثاليا، وقارئا ذاتيا. وبالنظر الى خارج المانيا، يمكننا بسهولة توسيع هذه القائمة لتشمل القارىء المتفوق لريفاتير، المبلغ لفش، او الامير المروى له. ورغم اختلافهم فان ما يبدو موحدا لجميع هذه البنى هو وظيفتهم كقوة مضيئة فيما يخص «العمل ذاته». ان المخاطب، المستهلك او المتلقي لم يعد يبدو عنصرا هامشيا في الدراسات الادبية. وخاصة في النماذج الالمانية، فقد اصبح القارىء حسب تعبير جوز «الحكم في التاريخ الادبي الحديث».

القـارىء غير المركـزي رولاند بارت

اذا قسنا خصوبة المعالجة بكمية الابحاث والمناقشات النظرية التي ولدتها، فان الانتقال لفحص القارىء، سواء فهم على انه شخص تاريخي او بناء موجه، فان ذلك يعني نجاحا هائلا.

وبالتأكيد فان الابداع ومدى اثارة نظرية الاستقبال دونما شك مرتبطان بالبناء المرن لنموذج القارىء المنحرف. وبذات الوقت، رغم ان هذا الانحراف يستلزم تحديد المنظرين الرواد في فرنسا او الولايات المتحدة يمكن ان يرتبط بالنقد المعاصر في المانيا.

ان الالتجاء للقارىء محتوم في الغالب ويدور حول التركيز النقدي على الموضوع الانساني، وهذا الموضوع تتم مواجهته بهدف يسمى النص الادبي. والذي يفترض ان يكون قد قرىء او تم تفسيره خلال مراحل القراءة. وكلا الوحدة التاريخية والوظيفية النصية. فانهما باعتمادهما على القارىء تقدمان تقرعا شخصيا ـ موضوعيا شجب في الفترة الاخيرة بقوة بسبب اساسه الميتافيزيقي.

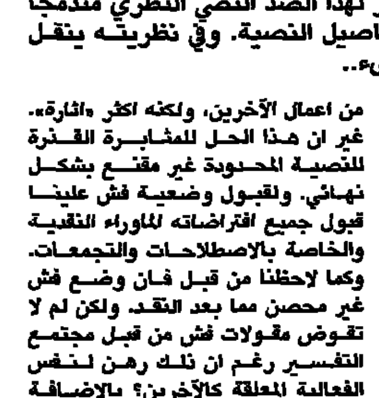
وبالتعارض مع الافكار الغامضة اللامركزية لمواضيع حديثة جدا لدى طائفة المابعد البنيويين فان نظرية الاستقبال تصغي للاطر التقليدية لمحاولات التفسير. اكثر من اعلان موت البشر ـ دعوة المنظرين الفرنسيين من فوكو وحتى لاكان ـ ورغم الموقف الراديكالي للنقد الالماني، فانه يبدو في مجال صقل عيوب التقاليد «البشرية». ولتقييم الطبيعة المحافظة لنظرية الاستقبال ضمن نماذج ما بعد البنيوية، تحتاج الى مقارنة افكار رولاند بارت حول القارىء، كما وردت في كتابه (اس/ زد) مع مجموعة القراء الذين وردوا في نظرية الاستقبال. ويشكلن بارت الافكار العامة للقراءة في جوابه بجملة تبدو بسيطة: «انا اقرأ النص» وكمثل منظري الاستقبال فانه يمنح «الموضوع» دورا انتاجيا في عمليات القراءة: «بزيادة جمع النص، الاقل في كتابته قبل ان اقرأه». ولكن ليس كمثل النقاد الالمان. فانه يمدد هذه الجمعية الى الـ «انا» كذلك، ونتيجة لذلك فان اجراءات القراءة نفسها تتغير. فلا يعد يتخيل بانه نموذج آخر لموضوع محدد ينجز حركة في هدف معروف وسابق الوجود:

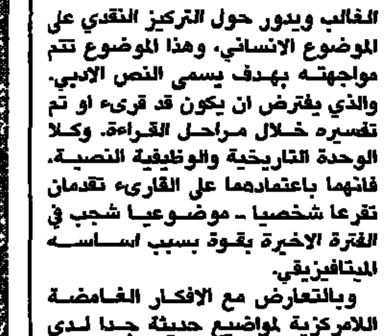
«انا لا اجعله (النص) يخضع لعملية توكيدية، ناتجة عن وجوده، عملية تعرف «بالقراءة». وان «انا» ليست ضميرا بريئا، متقدم على النص ومن ثم يتعامل المرء مع النص كهدف للتفكيك او باعتباره موقعا يحتله».

وما يميز «قارىء» بارت عن مقابليه في نظرية الاستقبال، ان قارئه منشأ من عدد لا نهائي من الاشارات او النصوص. انه ليس مركزا موحدا تنبثق منه المعاني والتفسيرات.

ولكن بناء مشخصا بالتشتت والجمعية: «هذه الـ «انا» التي تعالج النص هي بذاتها جمعية لنصوص اخرى، لاشارات لامنتهية او بتحديد اكثر دقة ضائعة (اصلها ضائع)».

واذا اعتبرنا ان بارت هنا يعتنق ما يعادل تقريبا «القارىء، ما بعد البنيوية». فان الاختلاف بين النقد الالماني والفرنسي يمكن تلخيصه ببساطة: بينما منظرو الاستقبال قد ازاحوا تركيزهم التفسيري عن النص الى القارىء، فان ما بعد البنيويين قد ازاحوا جميع التركيز من خلال تنصيص القارىء.





الشاعر البحريني علوي الهاشمي:

جيل الرواد جسر عبر عليه الشعراء الى الحداثة

الادونيسية ظاهرة اشكالية على خارطة الشعر العربي

القاهرة ـ من عصام خلف:

عندما برز شعراء الحداثة من جيل بدر شاكر السياب وصلاح عبدالصبور على الساحة الثقافية العربية عرف شعرهم باسم الشعر الحديث في مواجهة الشعر العمودي التقليدي السابق عليه.

لكن الشاعر والناقد البحريني الدكتور علوي الهاشمي يرى ان «جيل الرواد» هذا لم يقدم الشعر الحديث وانما كان الجسر الذي عبر عليه الشعر العربي من التقليدية الى الحداثة التي تعيش عصرها الآن.

وقال الهاشمي في حديث لرويتر اثناء زيارته للقاهرة «الحقيقة ان الشعراء الرواد لم يكونوا الا جسرا يوصل الى ما نراه اليوم، لكننا ظننا ان هذا الجسر هو الجزيرة او الافق الذي نحن ذاهبون اليه ولم ندرك حقيقة الامر الا بعد ان تبدى لنا ذلك الافق».

واضاف «السياب مثلا لم يجدد في القصيدة العربية حقا بل اشار الى امكانية التغيير. فقد فجر البنية التقليدية وابرز الروح الجمالية التي كانت كامنة فيها والتي تراكمت عليها طبقات كثيرة من القشور في مراحل الانحطاط. جاء السياب ليكشف عن هذه الروح سواء من حيث الايقاع او الخيال او الصور وليقول لنا هذه هي القصيدة العربية في حقيقتها».

وعلوي الهاشمي يكتب الشعر منذ ثلاثين عاما الا انه لم يصدر سوى ثلاثة دواوين هي من اين يجيء الحزن (١٩٧١) والعصافير وظل الشجرة (١٩٧٨) ومحطات للتعب (١٩٨٨).

وهو استاذ للشعر العربي الحديث بجامعة البحرين وله دراسات نقدية اهمها (ما قالته النخلة للبحر) (١٩٨٠) وشعراء البحرين المعاصرون.. دليل تحليلي مصور (١٩٨٨) وقراءة نقدية في قصيدة (حياة) للشاعر البحريني علي الشرقاوي (١٩٨٩) بالاضافة الى اسهاماته من خلال الاذاعة والصحافة في البحرين.

قال الهاشمي «ما قدمه الرواد هو اظهار كيف كانت القصيدة العربية في افضل صورها اما كيف تكون فهذه مسألة لم تتحقق الا بعد الشعراء الرواد لنصل الى الشعر الحديث الذي نراه الآن».

في عملية الانتقال هذه «لعب ادونيس دورا مزدوجا حيث كانت له رجل في منطقة الرواد ورجل فارق بها هذه المنطقة الى الافق الحداثي في الشعر العربي».

ويتوقف الهاشمي عند الظاهرة الادونيسية قائلا انها «ظاهرة اشكالية على خارطة الشعر العربي ونحن في حاجة الى اعادة النظر والتجديد في تقييمها».

ويعتقد الهاشمي ان ادونيس «ليس سببا بقدر ما هو نتيجة ولو لم يوجد لوجدت الظاهرة الادونيسية على يد غيره لانه يشكل تاطيرا لظاهرة ولتطور حتمي في مسيرة الشعر العربي».

وعن واقع الشعر البحريني قال الهاشمي ان «خارطة الشعر البحريني جزء من خارطة الشعر العربية وتتضمن جميع الاشكاليات والروافد والمعطيات التي تتوفر على خارطة الشعر في اي مكان من العالم العربي.. ولكن ربما يميز الحركة الشعرية في البحرين ان الحس الحداثي فيها اقوى واطغى من الحس التقليدي».

لكن الحداثة في التجربة الشعرية البحرينية «خصائصها التي تميزها عن غيرها والتي تمثل الهوية التي تعبر بها عن نفسها.. والتي تتمثل في ارتباط القصيدة بعناصر الواقع التي يعيشها الشاعر في البحرين ومنطقة الخليج وخاصة هذه العلاقة الثلاثية التي نادرا ما تتوفر في منطقة من المناطق الا وتركت بصمتها على الحركة الشعرية في هذه المنطقة الا وهي العلاقة بين البحر والنخلة والصحراء».

واذا كان مجرد وجود هذه العناصر يخدم الحركة الشعرية في اي مكان «فان وجودها خدم الحركة الشعرية في البحرين من خلال ان الشاعر استطاع ان يقيم علاقات جديدة ويكتشف علاقات بل ويولد علاقات بين هذه العناصر الثلاثة لتصبح هذه العناصر هي النسيج الخاص بمعظم الصور الشعرية التي ينسجها الشاعر في البحرين حتى وان تباعدت بعض الشيء فيما يبدو ظاهريا عن هذا الثلث البيئي. فنحن دائما نستطيع ان نهتدي الى الهيكل الداخلي لهذا الثالوث في الصورة الشعرية البحرينية والخليجية بشكل عام».

والتجربة الشعرية «باعتبارها اهم جزء من تجارب الحياة تكون دائما متنفسة في قانون التعامل السياسي والسلوكي والرؤية الحضارية ومن ثم تمثل هذه الناحية السياسية القانون المحرك للتجربة الشعرية».

واضاف الهاشمي انه «بناء على هذا فان ثلاثية الصحراء «النخلة» البحر تاخذ في الشعر البحريني خاصية الرمز لان التعامل السياسي يرفع مستوى التعبير من المباشرة والتقرير الى التلميح والترميز. فالعنصر السياسي يتدخل ليس فقط في تحديد مضمون القصيدة بل في بناء شكلها الفني وفي بنائها العام».

والهاشمي مع شعر الحداثة بكليته، واذا كان البعض يرى في نتاج شعراء الحداثة اغراقا في الغموض فهو يقول «لولا الغموض الذي يمثل تحديا امام الناقد والمتلقي لما كان الشعر مغريا بمحاولة اكتشاف شموس واراض جديدة في عالم الشاعر».

والغموض لا يباعد بين الشعر الحديث والمتلقي لان «كلا منا يستطيع الاستجابة لتحدي الغموض في الشعر بحيث يخرج القارىء كل ما لديه من ترسانة تذوقية واستبصارية وثقافية وكل ما يستطيع حشده من تجربة او معايشة كي تمنحه القصيدة مفاتيحها».

وقال الهاشمي انه بهذا الاسلوب في التعامل مع الشعر فان القصيدة الحديثة «تمنحه القصيدة مفاتيحها».

وقال الهاشمي انه بهذا الاسلوب في التعامل مع الشعر فان القصيدة الحديثة «تمنح القارىء صورته هو لا صورتها هي لانها مجموعة لا متناهية من الصور، ليس لها صورة واحدة بل ملايين الصور وكأنها اوجه الماسة التي تعكس الضوء الذي يسقط عليها فان كنت مضيئا كقارىء عكست صورتك عليها فاعطتك تلك الصورة. اما ان اتيتها لتبحث عن معنى واحد لا تحيد عنه فلن تجد ذلك المعنى في القصيدة الحديثة لانك تبحث فيها عن ذات غير ذاتك. لو بحثت عن ذاتك بجرأة وبصبر فانك لا بد واجدها».

ولكن ما موقف شاعر الحداثة من التراث؟

قال الهاشمي «هناك اتصال وانفصال في ذات الوقت وهذا هو ما يجب ان يكون فعلا لان معيار الحداثة هو تحقق ذلك القانون.. ان تتصل وتنفصل في ذات الوقت».

فالحداثة هي «ان تدخل الى التراث لا ليبتلعك وانما كي تجره اليك وتتحاور معه فتغيبه في حضورك ثم تحضر في غيابه عندما تكتب قصيدتك».

ومن دراسته للشعر في البحرين يلاحظ الهاشمي «ان اكثر الشعراء رجوعا الى التاريخ والتراث الشعري للعرب هم اكثرهم حداثة، اما التقليديون فرجوعهم الى التراث بسيط جدا».

فالشاعر الحديث «يقرأ التراث بنهم لكن من الصعب جدا ان ترى حضور التراث في نصه. فهو لا يستعير التراث ويلبسه جسد النص بل تراه كالنور المذاب كما يقول علي محمود طه. هو في نهر النص ولا تستطيع ان تفرزه من بقية العناصر».

عن المجمع الثقافي بأبوظبي

صدور العدد الأول من مجلة «شعر»

ملف خاص عن الكتابات المدرسية وخربشات الجدران

أبوظبي ـ شهيرة أحمد:

جاء العدد الاول بعد العدد التجريبي من مجلة «شعر» التي يصدرها المجمع الثقافي بأبوظبي مكتظا بالموضوعات والمحاور المحلية والتي كتبت ايضا بايدي العديد من الكتاب والمبدعين المحليين، ومع اوائل الاسبوع المقبل تكون «شعر» في الاسواق في متناول ايدي القراء والمتابعين والمثقفين. و«شعر» هذه المرة تعرضت للشعر كما للنقد وحوت ملفا جميلا عن الكتابات المدرسية، وشهدت حضورا للابداع الخليجي ايضا، فمن عمان كان الشعر العماني «راشد بن خميس الحبسي» هو محور كتابة احمد راشد ثاني التي جاءت في صيغة مختارات وتعقيب، وعن البحرين وتجربة الكتابة المعاصرة فيها كتبت «شعر» موضوع كان «رائيا».. كان مغيرا «موثقة» حلقة النقاش التي اقامها المجمع الثقافي اثناء حضور ابناء البحرين لعرض فيلم «الحاجز» البحريني، كما حاورت المجلة ايضا في عددها الاول الدكتور احمد المدني.

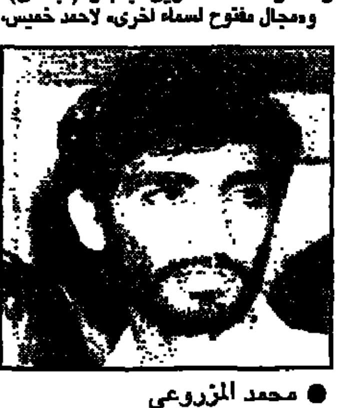
اما مسعود امر الله فكتب محاورا ثلاث شاعرات من الامارات، في حين اختارت المجلة ترجمة لشاعرين المانيين هما جورج تراكل وهانز انزانسبرغر عن مجلة فكر وفن التي تصدر في ميونيخ بالمانيا.

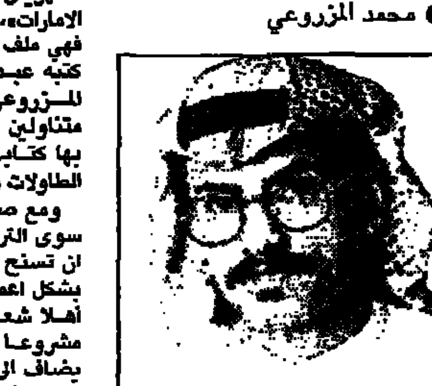
وللشعر في «شعر» حضوره البهي، فمن «حرائق الظل» لابراهيم الملا الى «اعذب الشعر» يعقوب الشامسي، يتوسطهما «قصيدتان» لمها خالد، و«مشاهدة» للهنوف محمد، و«سقوط» لمحمد زين جابر (لبنان)، و«مجال مفتوح لسماء اخرى» لاحمد خميس، و«اطفال الصيف» لاحمد امين المدني.

وقراءة الشعر كانت هاجس المجلة ايضا، حيث التقطت الدواوين الحديثة التي صدرت في ساحة الامارات وغيرها، القراءة الاولى قدمها الشاعر يوسف ابولوز لديوان الشاعر ظاعن شاهين الذي صدر مؤخرا «آية للصمت»، اما القراءة الثانية فكانت لديوان احمد راشد ثاني «دم الشمعة» قدمها الشاعر البحريني قاسم حداد، في حين قدم محمد ولد عبدي الشاعر الصومالي قراءة لديوان «تحت شمس الجسد الباطن» لعقل العويط.

ومن الشعر الى الكتابة عنه في الصحافة المحلية رصدت «شعر» كل ما صدر شعريا في الثلاثة شهور المنصرمة في الصحافة تحت عنوان «شهريان»... واقع الشعر في صحافة الامارات»، اما ميزة العدد الجميلة فهي ملف بعنوان «شعر الحياة» كتبه عبدالعزيز جاسم، ومحمد المزروعي، وميسون القاسمي، متناولين الكتابات المدرسية مرفقين بها كتابات الطلبة التي نقلت عن الطاولات والجدران المدرسية.

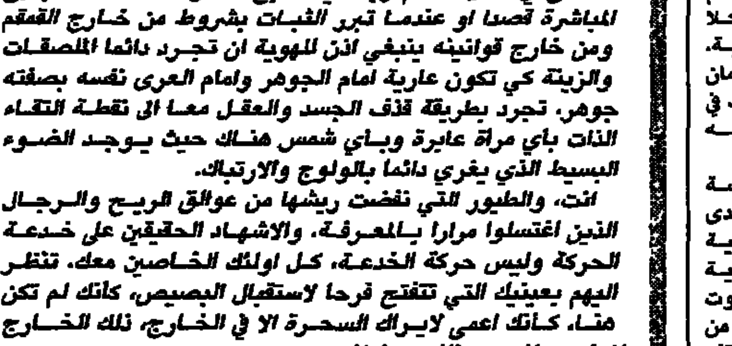
ومع صدور العدد الاول لا يسعنا سوى الترحيب بالمجلة الجديدة الى ان تسنح لنا فرصة الكتابة عنها بشكل اعمق... والى ذلك الوقت نقول: أهلا شعر... التي نتمنى ان تكون مشروعا مختلفا ومغايرا لا كما يضاف الى الاصدارات الكثيرة والمطبوعات التي تحفل بها سوق الادب.


● محمد المزروعي



● عبدالعزيز جاسم

فضاءات

حكاية الذي سأل واختفى



عادل خزام

للايغال في عملية تجريد الهوية من لبس المراحل وللدنو اكثر من ملامسة الطرف البعيد لحقيقة الاشياء اولا حقيقتها يبتكر الخاصون جدا المهم الخاص وعذاباتهم المستحيلة بحنكة النفور، الألم الخاص، الذي يصاغ بالصهيل الخفي وبالدمعة القارئة لمعنى المعرفة، ومن ذلك نقسر مسعانا لامتلاك ما يشبه الغنيمة التي نراها مسروقة دائما من مكان القلب، الغنيمة التي تترك الأنا متالمة دائما على شتاتها. الانا التي هي الان لاتملك جسارة اكبر من الانتفاخ في كامل القمقم وبالتالي تصبح مخدوعة عندما تجترح المباشرة قصدا او عندما تبرر الثبات بشروط من خارج القمقم ومن خارج قوانينه ينبغي اذن للهوية ان تجرد دائما الملصقات والزينة كي تكون عارية امام الجوهر وامام العرى نفسه بصفته جوهر، تجرد بطريقة قذف الجسد والعقل معا الى نقطة التقاء الذات باي مرآة عابرة وباي شمس هناك حيث يوجد الضوء البسيط الذي يغري دائما بالولوج والارتباك.

انت، والطيور التي نفضت ريشها من عوالق الريح والرجال الذين اغتسلوا مرارا بالمعرفة، والاشهاد الحقيقين على خدعة الحركة وليس حركة الخدعة، كل اولئك الخاصين معك. تنظر اليهم بعينيك التي تتفتح فرحا لاستقبال البصيص، كأنك لم تكن هنا. كأنك اعمى لايراك السحرة الا في الخارج، ذلك الخارج الممنوع والمرعب، ذلك حيث انت.

من الذي سأل المرآة لماذا لا اعكسك؟

لماذا الانعكاس ارتداد فقط في عرف الفيزياء؟

من الذي سأل واختفى عن المشهد الكبير لهؤلاء البشر، هؤلاء المربوطين منذ الابد بسلسلة الكلام، بسلسلة الحرية.

ايتها الهوية
ياناقة المسكين وابن السبيل
كيف لنا،
نحن المرابين على معاني السلم والافكار
كيف لنا، انت؟

مدارات

وقفة قبل الرحيل

شعر ـ عائشة محمد

احبائي..
وهاأنذا اغادركم
ولست أرى
سوى عمر
ترحل في شراييني
هوى
يـا من اركـ الاطيـاف في صـبر
النصا
تشتاق رؤياكم،
وتهواكم،
احبائي
وكم في الكون احباب واحباب
قضت ايامهم عبر المدى سفرا
رواحلهم بطاح الارض
تحملهم
الى القصى القاصيا وتتركهم
هناك قلوبهم حيرى
الا عودة؟
سؤال ظل في الازمان منتقلة
خوافقهم.
فهل اجبت

انا الايام عن ايامهم خبرا؟
احبائي
وكم اشتاق.. كم اشتاق.. كم
اشتاق
السمر
هنا والعمر مبتسم
وظل الشوق ممتدا لنا فينا
تلون قلوبنا جملا مطرزة
بالحواشي
تشتهي تكرارها اللحظات
من ثغر الى ثغر
احبائي
ارى في عمركم عمري
وفي ايامكم وطنا
تعيش به
اماني التي كسرت صواريها
لتبدأ من جديد
رحلة الاحلام نحو جزائر النور
التي في وهج اعينكم ارى
خلاقة تدنو موانيها

بلدية دبي



اعلانات الترخيص التجاري

تقدم السادة المعلنون أدناه، بطلبات الغاء/ تعديل بعض بيانات الترخيص التجاري الصادر لهم من بلدية دبي، وفق ما هو محدد بكل اعلان، فعلى كل من له أية اعتراضات قانونية التقدم إلى مكتب المتابعة والتوثيق بإدارة الترخيص والتسجيل التجاري بالبلدية، خلال خمسة عشر يوماً من تاريخ الاعلان، مرفقة به ما يعزز اعتراضه، ولن ينظر في الاعتراضات التي تقدم بعد نفاذ هذه المدة.

بلدية دبي

اعلان رقم (١٣٥٧)
تاريخ النشر ٢٥/٧/١٩٩١

تغيير الشكل القانوني

اسم الشركة: فندق السلام
الشكل القانوني الحالي: تضامنية
رقم الملف: ٢١٥٩٠٢
رقم القيد في السجل التجاري: ٤٠٠٥٠
تعلن بلدية دبي إلى الكافة بأن الشركة المذكورة أعلاه قد قامت بتعديل أوضاعها وفقاً لأحكام قانون الشركات التجارية حيث تغير شكلها القانوني إلى «شركة ذات مسؤولية محدودة» برأسمال وقدره (١٠٠,٠٠٠ الف) درهم.
هذا، وسوف تحتفظ الشركة بكافة حقوقها والتزاماتها السابقة على التعديل، ولا يترتب على ذلك براءة ذمة الشركاء المتضامنين من التزامات الشركة السابقة. حيث تظل حقوق الغير محفوظة بموجب أحكام المادة (٢٧٤) من القانون
هذا للعلم.

اعلان رقم (١٣٥٨)
تاريخ النشر ٢٥/٧/١٩٩١

تغيير اسم تجاري

رقم الترخيص ونوعه: ١٤٨٥٤٤ تجارية رقم التسجيل: ٢٠٦٥٣٥
الاسم التجاري الحالي: مجوهرات البا
الاسم التجاري الجديد: البا لصياغة المجوهرات
نوع النشاط: صائغ ذهب ومجوهرات
العنوان الكامل: سكة الخيل ص.ب ١٥٤٢ ت: ٢٢٥٠٣٧

اعلان رقم (١٣٥٩)
تاريخ النشر ٢٥/٧/١٩٩١

تغيير اسم تجاري

رقم الترخيص ونوعه: تجارية ١٤١٨٤١ رقم التسجيل: ٢١٩٥٠١
الاسم التجاري الحالي: مؤسسة نشيدة للتجارة فرع
الاسم التجاري الجديد: مؤسسة الكوكب الفضي التجارية
نوع النشاط: تجارة المنسوجات والاقمشة
العنوان الكامل: ديرة شارع البطين

اعلان رقم (١٣٦٠)
تاريخ النشر ٢٥/٧/١٩٩١

تغيير اسم تجاري

رقم الترخيص ونوعه: ١٣٨٤٠٠ تجارية رقم التسجيل: ٢٠٣٠٤٨
الاسم التجاري الحالي: مشاريع امانا التجارية
الاسم التجاري الجديد: كالاور للتجارة
نوع النشاط: تجارة عامة
العنوان الكامل: بردبي - بناية رئيس حسن سعدي

اعلان رقم (١٣٦١)
تاريخ النشر ٢٥/٧/١٩٩١

تغيير اسم تجاري

رقم الترخيص ونوعه: ١١٩٣٢٥ مهنية رقم التسجيل: ١١٩٥٣١
الاسم التجاري الحالي: مؤسسة ميثاء لتخليص المعاملات
الاسم التجاري الجديد: مؤسسة عبدالسلام بلال للشحن والتخليص
نوع النشاط: خدمات تخليص وحزم البضائع وشحنها
العنوان الكامل: ديرة/ نايف جنوب ص.ب ٩٣٨ ت: ٠٥٠/٣٥٩٠٩

اعلان رقم (١٣٦٢)
تاريخ النشر ٢٥/٧/١٩٩١

تغيير اسم تجاري

رقم الترخيص ونوعه: ١٣٩٨٣٩ مهنية رقم التسجيل: ١١٩٠٥٨
الاسم التجاري الحالي: مقصف مركز القصيص الصحي
الاسم التجاري الجديد: كافيتريا الابريق الذهبي
نوع النشاط: بيع الوجبات الخفيفة
العنوان الكامل: ديرة/ مركز القصيص الصحي

اعلان رقم (١٣٦٣)
تاريخ النشر ٢٥/٧/١٩٩١

تغيير اسم تجاري

رقم الترخيص ونوعه: ٤٢٩٧٣ رقم التسجيل: ١٠٣٣٢٥
الاسم التجاري الحالي: الخيط الذهبي للخياطة
الاسم التجاري الجديد: المناصير للشحن والسياحة
نوع النشاط: تنظيم الرحلات السياحية وتنشيطها وتنظيم عمليات نقل البضائع
العنوان الكامل: ديرة/ دبي

اعلان رقم (١٣٦٤)
تاريخ النشر ٢٥/٧/١٩٩١

تغيير اسم تجاري

رقم الترخيص ونوعه: ١٦٠٦١١ تجارية رقم التسجيل: ٢٢٥٢٣١
الاسم التجاري الحالي: الكنز الذهبي للتجارة
الاسم التجاري الجديد: شهاني للتجارة
نوع النشاط: تجارة الاجهزة السمعية والمرئية واجهزة التصوير والتسجيل الخاصة بهما والثلاجات والغسالات والمكانس وما اليها والاجهزة والادوات المطبخية
العنوان الكامل: ملك ورثة راشد بن خليفة بالعضب - البطين - ديرة

اعلان رقم (١٣٦٥)
تاريخ النشر ٢٥/٧/١٩٩١

تغيير اسم تجاري

رقم الترخيص ونوعه: ١٣١١٨٣ تجارية رقم التسجيل: ٢٠٤٦٨٣
الاسم التجاري الحالي: المحلات الخضراء للتحف
الاسم التجاري الجديد: احمد رشيد لتجارة السجاد والتحف الفنية
نوع النشاط: تجارة السجاد والتحف الفنية
العنوان الكامل: الكرامة ص.ب ١٢٧٢٨ هاتف: ٣٧٧٩٩٧ دبي

اعلان رقم (١٣٦٦)
تاريخ النشر ٢٥/٧/١٩٩١

تغيير اسم تجاري

رقم الترخيص ونوعه: ١٣٧٩٧٧/ مهنية رقم التسجيل: ١٠٣٤٩٥
الاسم التجاري الحالي: مطعم بوابة ديرة
الاسم التجاري الجديد: بقالة بوابة ديرة
نوع النشاط: بقالة
العنوان الكامل: ديرة دبي الامارات شارع المرر القديم

اعلان رقم (١٣٦٧)
تاريخ النشر ٢٥/٧/١٩٩١

تغيير اسم تجاري

رقم الترخيص ونوعه: ١٤١٣٦ مهني رقم التسجيل: ١٢١٠٩١
الاسم التجاري الحالي: كاڤ لتصميم وانتاج الاعلانات
الاسم التجاري الجديد: ميديا باور
نوع النشاط: تصمم وانتاج الاعلانات وتجهيز الهدايا الاعلانية
العنوان الكامل: مكتب ملك محمد رسول خوري الرفاعه ص.ب ٥٥٢٥٤

اعلان رقم (١٣٦٨)
تاريخ النشر ٢٥/٧/١٩٩١

تغيير اسم تجاري

رقم الترخيص ونوعه: ١٤٢٢٣٧ تجارية رقم التسجيل: ٢٠٩٠٥٤
الاسم التجاري الحالي: سيرين مارك للتجارة العامة
الاسم التجاري الجديد: واحة النديم للتجارة العامة
نوع النشاط: تجارة عامة
العنوان الكامل: دبي الغبيبة مكتب ملك الشيخ راشد بن سعيد ص.ب ٥٣٢ هاتف: ٥٣١٧٠٠

اعلان رقم (١٣٦٩)
تاريخ النشر ٢٥/٧/١٩٩١

تغيير اسم تجاري

رقم الترخيص ونوعه: مهنية رقم ١٢٨٨١٧ رقم التسجيل: ١٠٨٨٩٣
الاسم التجاري الحالي: الحلاق سالم ومحمد رفيق
الاسم التجاري الجديد: الحلاق سالم العمري
نوع النشاط: الحلاقة وقص شعر للرجال
العنوان الكامل: بردبي - الجافلية - ص.ب: ٣٠٩

اعلان رقم (١٣٧٠)
تاريخ النشر ٢٥/٧/١٩٩١

تغيير اسم تجاري

رقم الترخيص ونوعه: ١٤٤٥٩٤ - تجارية رقم التسجيل: ٢٠٢٧٠٣
الاسم التجاري الحالي: مجوهرات نجوم الليل
الاسم التجاري الجديد: عدنان اخاجة لصياغة المجوهرات
نوع النشاط: صياغة الذهب ومجوهرات ثمينه
العنوان الكامل: ملك عبدالله بن فارس - ديرة - سوق الذهب - دبي

اعلان رقم (١٣٧١)
تاريخ النشر ٢٥/٧/١٩٩١

تغيير اسم تجاري

رقم الترخيص ونوعه: ١٤٧٥٢٧/ تجارية رقم التسجيل: ٢٠٤٠٨٧
الاسم التجاري الحالي: اقلام الخليج العالمية
الاسم التجاري الجديد: جلف فيلم للتجارة
نوع النشاط: تجارة الافلام السينمائية وتوزيعها وتاجيرها
العنوان الكامل: بناية عبدالرحيم شعبان محمد شارع مستشفى المكتوم

اعلان رقم (١٣٧٢)
تاريخ النشر ٢٥/٧/١٩٩١

تغيير اسم تجاري

رقم الترخيص ونوعه: ١٣١٦٧٣ مهنية رقم التسجيل: ١١٨١٠٣
الاسم التجاري الحالي: الموديلات الجميلة للخياطة والتطريز
الاسم التجاري الجديد: كافتيريا الماس فرج
نوع النشاط: بيع الوجبات الخفيفة
العنوان الكامل: ديرة نايف جنوب ص.ب: ٥٣٦٨ هاتف: ٢٧٢٣٦٨

اعلان رقم (١٣٧٣)
تاريخ النشر ٢٥/٧/١٩٩١

تغيير اسم تجاري

رقم الترخيص ونوعه: ١٥١٩٤٨ تجارية رقم التسجيل: ٢٢٤٢٢٨
الاسم التجاري الحالي: مؤسسة قبلان للتجارة
الاسم التجاري الجديد: كافتيريا ريف دمشق
نوع النشاط: بيع الوجبات الخفيفة والعصير
العنوان الكامل: دبي شارع النخيل ملك احمد السبت - برج النهار

اعلان رقم (١٣٧٤)
تاريخ النشر ٢٥/٧/١٩٩١

تغيير اسم تجاري

رقم الترخيص ونوعه: ١٣٢٣٠٣ مهنية رقم التسجيل: ١٠٩٦٤٥
الاسم التجاري الحالي: البسطي للاعلان
الاسم التجاري الجديد: ملتي تيك للاعلان
نوع النشاط: خطاط ورسام وتصميم وانتاج اعلانات
العنوان الكامل: بر دبي

اعلان رقم (١٣٧٥)
تاريخ النشر ٢٥/٧/١٩٩١

تغيير اسم تجاري

رقم الترخيص ونوعه: تجارية رقم التسجيل: ٢١٧٢٢٥
الاسم التجاري الحالي: فرانكفورت لقطع غيار السيارات
الاسم التجاري الجديد: يوروفودز انترناشيونال
نوع النشاط: تجارة المواد الغذائية والخضار والفواكه
العنوان الكامل: دبي/ الحمرية ملك جمعة الماجد ص.ب ١٠٧٢ ت: ٢١١٨١١

اعلان رقم (١٣٧٦)
تاريخ النشر ٢٥/٧/١٩٩١

تغيير اسم تجاري

رقم الترخيص ونوعه: ٢١٧٤٢٤ تجارية رقم التسجيل: ١٣٢٥٥٠
الاسم التجاري الحالي: مؤسسة النوخذا لتجارة الملابس الجاهزة والاحذيه
الاسم التجاري الجديد: التلاقي للاثاث المستعمل
نوع النشاط: تجارة اثاث مستعمل
العنوان الكامل: ديرة البراحه ص.ب ٥٥١٥٧

بعد عامين على انقلاب ٣٠ يونيو ١٩٨٩ في السودان

من يحكم وراء الستار ومن يحكم في العلن؟

● الترابي



البشير

★ محضر استقالة وزير الداخلية ورئيس الدائرة السياسية يكشف مخطط الجبهة الاسلامية لاحتواء ثورة الانقاذ!
★ عناصر اللجان الشعبية والدفاع الشعبي ترتكب جرائم القتل والفساد والنهب المسلح والتجارة بالقوت الضروري للشعب!
★ اعتراف صريح بفشل الانقلاب في استقطاب قيادات الحزب الاتحادي وحزب الامة..

بقلم:
يوسف الشريف

منذ اعلان الفريق عمر حسن البشير الاستيلاء على السلطة في السودان يوم ٣٠ يونيو ١٩٨٩، والرصد والتحليل من جانب المراقبين في تناقض واختلاف حول هوية الضباط الذين اسقطوا التجربة الديمقراطية الثالثة في هذا البلد السيء الحظ.. هل ينتمون الى الجبهة القومية الاسلامية معظمهم او بعضهم؟ أم ان الجبهة الاسلامية هي التي بادرت الى احتوائهم تدريجيا الى تيارها الاصولي؟

لكن المقطوع به بعد مضي عامين من ثورة الانقاذ الوطني «الانقلابية» ان قبضة الجبهة الحديدية على مختلف توجهاتها العقائدية وانشطتها السياسية والاقتصادية والامنية لم يعد هناك ثمة فكاك منها ولا خيار آخر.. حتى لو اجتمعت ارادة المجلس العسكري الحاكم التملص منها والخلاص من سطوتها!

ومن هنا بات السؤال الملح الآن: هل يفرض الحاضر نفسه على المستقبل والى متى؟ دلية تعرض لهذا التقرير الموثق الذي يحمل عنوان «سودان مونيتور» والذي نشرته مؤخرا مؤسسة «البحوث والاتصالات الدولية» في دوريتها الشهيرة المتخصصة في الكشف عن الاحداث العالمية الكبرى وما يجري في اروقة السياسات المحلية والاقليمية من اسرار خفية.

وفي هذه الدورية.. نص محضر الاجتماع الخطير الذي عقده المجلس العسكري في السودان للنظر في استقالة عضوين بارزين من اعضائه هما: اللواء فيصل ابوصالح وزير الداخلية والعميد عثمان احمد حسن رئيس اللجنة السياسية لثورة الانقاذ الوطني.

الزمان: ١٦ ابريل ١٩٩١م.

المكان: قاعة اجتماعات المجلس العسكري ـ القيادة العامة للقوات المسلحة بالخرطوم.

الحضور: الفريق عمر البشير رئيس المجلس ـ اللواء الزبير محمد صالح نائب رئيس الاعضاء ـ ابراهيم نايل ايدام عضو المجلس ـ صلاح كرار عضو المجلس ـ محمد الامين خليفة عضو المجلس ـ بكري حسن صالح عضو المجلس ـ ابراهيم شمس الدين عضو المجلس، بالاضافة الى كل من اللواء فيصل ابوصالح والعميد عثمان احمد حسن.

افتتح الفريق عمر البشير الاجتماع بقوله: ان «اجندة» هذا الاسبوع تتمثل في موضوع واحد وهو استقالة الاخوين فيصل ابوصالح وزير الداخلية وعثمان احمد حسن رئيس اللجنة السياسية وقد طلب الاخوان عقد هذا الاجتماع الاستثنائي لشرح اسباب استقالتهما على ضوء ما يمكن ان يقرره المجلس بشأنهما:

كان اللواء ابوصالح اول المتحدثين: وقال: لقد طلبت عقد هذا الاجتماع حتى يعرف هؤلاء الاخوة الذين لا يعرفون اسباب استقالتي الحقيقية كاملة واقصر كلمتي على الآتي:

اولا: انني لاحظت منذ ممارستنا للسلطة ان الكثير من القرارات تصدر باسم المجلس العسكري دون ان نعلم او نستشار بشأنها. بمعنى اكثر دقة «دون علمنا او اشتراكنا في هذه القرارات التي لا نعلم عنها»، حتى اصبحنا مجرد مواطنين عاديين ثم نجد انفسنا بحكم مسؤوليتنا وموقعنا ملزمين بالدفاع عن هذه القرارات مثل موضوع القوانين الاسلامية والفيدرالية ودعم التدخل العراقي في الكويت. وقرارات اخرى كثيرة تصدر دون علمنا وخارج اطار مسؤوليتنا الجماعية.

هذا جعلني اشعر ان هناك مجلسا سريا آخر للانقاذ غير مجلسنا هذا قد اصبح حقيقة بالفعل، كما ان هناك مجلسا آخر للوزراء غير المجلس الرسمي المعروف تقوده عناصر من قيادات الجبهة القومية الاسلامية وبالتحديد د. حسن الترابي، علي عثمان، الفاتح عابدون، احمد عبدالرحمن، د. علي الحاج وعدد آخر.

ثانيا: التدخل السافر في اعمال وزارة الداخلية من قبل بعض اعضاء المجلس العسكري. واقدم هنا مثالا واحدا امامكم الآن، بعد ان اتخذت قرارا بابعاد عدد من ضباط البوليس ولاحالتهم للمعاش تدخل العميد محمد الامين خليفة عضو المجلس وطلب منهم الاستمرار في العمل وفي مواقفهم دون اخطاري بذلك بحجة ان هؤلاء لهم توجهات اسلامية وانهم اعضاء اسلاميين يقاتلون ضدا عداء الثورة!

ثالثا: الصراع والتضارب في القرارات وعدم التنسيق بين اجهزة الامن.. جهاز الامن الداخلي والخارجي التابع لوزارة الداخلية من ناحية وبين جهاز الاستخبارات وجهاز امن الثورة من ناحية اخرى.

يلاحظ ان الكثير من جوازات السفر قد استخرجت باوامر صادرة من الجهات الامنية خاصة جهاز امن الثورة وذلك دون علمي من هي الجهة التي منحتهم هذا الحق بالاضافة الى استخراج جوازات سفر دبلوماسية كذلك لهذا الغرض عن طريق القصر ووزارة الخارجية دون اعطائنا اي معلومات عنها لتسجيلها في سجلاتنا الرسمية.

ايضا كثير من تأشيرات الخروج التي توافق عليها سلطات وزارة الداخلية اذا بها تلغى من قبل جهاز امن الثورة، حتى تأشيرات الخروج التي اوقع عليها انا شخصيا دون ادنى اعتبار لها او الرجوع الى المصادر المعنية افاجأ ارجاع المواطنين من المطار دون وجه حق.

رابعا: منحت قوات الدفاع الشعبي صلاحيات واسعة بعد تسليحها الامر الذي كان وراء الكثير من المصادمات التي حدثت بينها وبين قوات البوليس في عدة مناطق، كما رفضت الانصياع لتعليمات جهات الامن او الخضوع للاجراءات القانونية الامر الذي هدد تواجد قوات البوليس والتدخل في صميم عملها في كل المناطق كما ان هذا الوضع ينطبق ايضا على اللجان الشعبية التي استطاعت من خلال تمكينها من ان تكون اليد الطولى من الغاء وشطب كثير من التحقيقات والشكاوى التي قدمت حول ممارساتها وقد تقدمت في السابق بتقرير لهذا المجلس عن هذه التجاوزات المستمرة للقانون سواء من قبل الدفاع الشعبي او اللجان الشعبية ولكن للاسف لم يحظ تقريري بالعناية المطلوبة ولم يناقش حتى الآن منذ اكثر من ستة اشهر لذا تعددت الجرائم والقضايا خاصة جرائم القتل وغيرها وفي نفس الوقت الجرائم الاقتصادية والفساد الذي ارتكبته اللجان الشعبية والتي تزايد دون ان تطالها يد القانون.

خامسا: لقد اقتنعت تماما بعد زيارتي الاخيرة لدارفور ان اللجان الشعبية هناك تقوم باعمال مخلة بالقانون بصورة واضحة وخاصة في مجال الاتجار بالقوت الضروري وغيرها من التجارة غير المشروعة فضلا عن

★ من هم الضباط القياديون .. ومن هم الضباط المشاركون.. ولماذا؟
★ مصر خدعت في نوايا وتوجهات النظام الجديد... ولذلك سارعت الى الاعتراف
★ لماذا استغل البشير اسم ضباط القيادة العامة عندما خاطب قيادات الاسلحة والحاميات البعيدة عن الخرطوم

ارتكابها عمليات النهب المسلح والتعريض بحياة كثير من المواطنين للخطر.

نتيجة لذلك اصبح البوليس غير قادر على ان يطال هذه العناصر المحمية وغير قادر على ان يسيطر على الموقف الامني. ولقد كتبت ـ لو تذكر ايها الاخ عمر ـ تقريرا في هذا الامر وناقشته مع الاخ الفريق قبل تلك والذي انتهى الى ما انتهى اليه تقريري السابق.

وختم اللواء فيصل ابوصالح عضو مجلس الثورة ووزير الداخلية تفيد اسباب استقالته بقوله: لقد بذلت كافة وسعي وجهودي لاعالج هذه الاخطاء والتناقضات ولكن للاسف اصبحت امام خيارين اما ان اتغاضى عن هذا وهذا ضد قناعتي الشخصية واما ان اواجه الموقف واسرد تفاصيله على مسامعكم الآن.

الاخر عمر لقد عملت طوال هذا العام والنصف من عمر الثورة لايماني باننا نستطيع ان نحقق شيئا للسودان، ولكن للاسف يبدو ان هذه النوايا وتلك اصبحت مستحيلة الآن وهذا ما جعلني اقرر الآن تقديم استقالتي كوزير للداخلية عضو في المجلس العسكري.

عمر البشير: الفرصة الآن للاخ عثمان!

العميد عثمان احمد حسن: ما حملني للاستقالة يكمن في الفترة الحرجة التي يتجه اليها الوطن الآن من خلال الفشل الذريع الذي رافق المجلس العسكري في حكمه للسودان وعندما وافقت على تحمل اعباء القيام بواجباتي كرئيس للجنة السياسية وقبولي بهذا التكليف اعتقد ان النجاح الذي سيتحقق سيكون بفضل التعاون الذي ينبغي ان يكون بيننا.

غير ان المؤتمرات التي عقدناها لهذا الغرض والتي لا نزال نعقدها حتى الآن ويخاطبها الاخ عمر لم تقدم جديدا للسودان. واذا نظرنا للمؤتمر السياسي الذي عقدناه في اغسطس الماضي ١٩٩٠ نجد اننا بصدد مؤتمر للقوى السودانية الشعبية وليس مؤتمرا على نمط اللجان الشعبية الليبية التي تعرفونها، وهو ما يثير الغرابة لان السودانيين لا يعرفون لجانا على النمط الليبي وهو نمط لن يصلح للسودان.

اننا عندما قبلنا العمل من خلال هذا المجلس كنا نعتقد اننا نقوم بعمل وطني ولكننا فوجئنا بمن ينظر ويخطط لهذا المجلس من امثال علي عثمان واحمد عبدالرحمن وعلي الحاج وغيرهم لا يتسع المجال لنذكرهم الآن من قيادات الجبهة القومية الاسلامية.

والآن مضى اكثر من عام وليس هناك جديد ولا اي انجاز يذكر غير الدمار والخراب الذي لحقه سوء الممارسات. كما انه ليس هناك اي ارض للحوار الوطني. ولعل الاخ محمد الامين خليفة يعلم دون غيره كيف انه يحاول منفردا ومجتمعا مع غيره ان يجد الحلول لمشاكل جنوب السودان دون علم الدائرة السياسية المختصة.

كما انه فشل في اجتذاب اي عنصر من عناصر الاحزاب الاساسية ذو الفاعلية سواء كان من الحزب الاتحادي الديمقراطي ام حزب الامة.

ومن الطبيعي ان يحدث ولم يعد في الساحة غير الجبهة القومية الاسلامية التي تحاول فرض آرائها ورؤاها اسلامية وغيرها على السودان؟

ان النظام السياسي الواحد نظام رفضه السودان كما رفضه كل العالم ولا ادري سببا لان نبحر عكس تيار العالم.

لحرب في الجنوب الآن تتسع دائرتها ومدينة بعد اخرى تسقط، المجاعة تتسع يوما بعد يوم ثم نجد من يحدثنا من المسؤولين عما يسمونه «فجوة غذائية».

فضلا عن الدمار الاقتصادي الذي لحق بالبلاد في كافة مرافقها الحياتية.

واذا نظرنا الى علاقاتنا الخارجية نجد ان السودان قد اصبح معزولا تماما بفضل السياسات الخاطئة التي ننتهجها دون وعي او ادراك.

لكل هذه الاسباب ولغيرها مما لا يتسع لذكره الآن ارجو ان اتحمل باسمي ومن خلال المسؤولية الجماعية ما يقترف في حق هذا الوطن دون علم او مشاركة، لهذا اجد مبررا قويا لان اقول ما اردت عن قناعة وان اقدم استقالتي عن مهامي التي كلفت بها. عندئذ طلب محمد الامين خليفة التعقيب وقال: ان مشاركة حزبي الامة والاتحادي الديمقراطي في الحكم او عدمه ليس لنا اهمية، المهم الآن ان التيار الاسلامي يخطو ويتجه بثورة وعنفوان وبدعم كبير من جماهيره وهم الذين سيقررون النظام السياسي الذي سيريدون، فقد ذهبت الحزبية للابد. علاقات السودان الخارجية قوية وممتازة والوضع في جنوب السودان يسير نحو الاحسن خاصة بعد تقدم قوات الدفاع الشعبي لدحر المتمردين. وليس هناك ما يجعلنا نتذبذب مثل هذا التذبذب وهذا الضعف. بعده طالب ابراهيم شمس الدين التعقيب وقال: الاخوة الاعزاء ان قطار الثورة الاسلامية قد تحرك وهو يستمد قدرته من الله، واي واحد منا في هذا المجلس له ان يختار اما ان يكون داخل هذا القطار او ان يخرج بعيدا عنه، علما بان هذا القطار سوف «يدهس» اي شخص يقف امامه انا اقبل استقالة الاخوة من كل مواقعهم خاصة من القوات المسلحة.

عندئذ قطع الفريق عمر البشير الطريق على بقية اعضاء المجلس العسكري قبل ان يطلبوا التعقيب وقال: ارجو ان نسمح للاخوة اللواء فيصل والاخ عثمان بالانصراف الآن وسنخبرهما بما سيتخذه المجلس من قرار ان شاء الله.

«انتهى»..

والشاهد ان محضر اجتماع المجلس العسكري للنظر في استقالة كل من اللواء فيصل ابوصالح والعميد عثمان احمد الحسن.. والذي انتهى الى قرار بقبول الاستقالتين.. يكشف بما لا يدع مجالا للشك عدة حقائق موضوعية تضيف ابعادا جديدة الى جملة المعلومات التي توافرت على مدى عامين منذ انقلاب ٣٠ يونيو ١٩٨٩ حول مدى العلاقة العضوية بين الجبهة القومية الاسلامية وبين المجلس العسكري:

اولا: ان العلاقة التنظيمية مع الجبهة الاسلامية كانت قاصرة على بعض الضباط القياديين الذين قاموا بالانقلاب، حيث جرى توسيع دائرة المشاركة امام غيرهم من الضباط المعروفين بميولهم المايوية نسبة الى انقلاب مايو ١٩٦٩ الذي قاده الرئيس الاسبق «جعفر نميري» وغيرهم من الضباط المعروفين بميولهم الوطنية الاستقلالية عن الاحزاب.. وبعض الضباط الجنوبيين. ويبدو ان ذلك الاختيار السياسي والجهوي كان مقصودا لذاته. سواء للتمويه على نوايا وانتماءات الضباط القياديين اصولية وعلاقتهم التنظيمية بالجبهة الاسلامية في وقت كانت الجماهير السودانية وكافة فصائلها السياسية والنقابية حانقة على مواقف الجبهة الاسلامية المعارضة لاتفاقية السلام التي وقعها السيد محمد عثمان الميرغني زعيم الاتحاديين في اديس ابابا مع العقيد جون جارنج زعيم الحركة الشعبية التي تقود التمرد في الجنوب.. ورفضها تجميد القوانين الاسلامية الموروثة منذ عهد نميري كشرط لعقد المؤتمر الدستوري.

ثانيا: ان تنوع التوجهات والانتماءات السياسية للضباط المشاركين في الانقلاب كان لاحقا لمرحلة قيامه لا سابقا لمرحلة التخطيط والتنفيذ.. الامر الذي اسهم في نجاح الاتصالات التي اجراها الفريق البشير من غرفة القيادة العامة للقوات المسلحة بقية قيادات الاسلحة والحاميات في مختلف ربوع السودان.. حيث نقل اليهم اسماء الضباط القياديين والمشاركين معا.. لاقناعهم بان الانقلاب تم باسم ضباط القيادة العامة الذين كانوا قد تقدموا بمذكرتهم الشهيرة الى مجلس رأس الدولة وضمنت رؤاهم الوطنية الموحدة ازاء انقاذ السودان من التمزق الحزبي والفساد الاقتصادي واهمال تسليح الجيش الذي يحارب في الجنوب وشجب المناورات السياسية حول اتفاقية السلام في اشارة واضحة الى نواياهم المبيتة للتدخل والتغيير في حالة تراخي حكومة الصادق المهدي في الاستجابة لمطالبهم.

ويجمع المراقبون على ان الانقلاب لم يكن مؤهلا للنجاح لولا احتمائه باسم ضباط القيادة العامة الذين وقعوا على المذكرة الشهيرة.. حيث لم تتجاوز القوة العسكرية التي اعتمدت عليها قيادة الانقلاب ٣٠٠ جندي وعشر دبابات.. لم تتمكن حتى اليوم الثاني لاعلان البيان الاول للانقلاب من السيطرة الا على ٢٥ في المائة فقط من المواقع والمنافذ الاستراتيجية في الخرطوم الى حين وصول القوات الكافية التي وعدت قيادات الحاميات والاسلحة البعيدة بتحريكها لاحكام السيطرة على العاصمة.

ثالثا: كانت مصر نصب عين العناصر القيادية للانقلاب بحكم علاقاتها المتداخلة بالسودان سياسيا وامنيا على وجه خاص.. وهي قد خدعت في البداية.. على حد ما روى عن لقاء الرئيس مبارك بالفريق البشير خلال مؤتمر القمة العربي في بغداد الذي سبق اندلاع ازمة الخليج.. في تنوع هوية وانتماءات ضباط المجلس العسكري بعد اعلان اسمائهم.. وبعضهم مايويين.. وبعضهم كان يتلقى دراسات عسكرية عليا في مصر عند وقوع الانقلاب.. الامر الذي كان وراء دوافع القاهرة للاعتراف بالنظام الجديد.. اضافة الى استمرار تصعيد التوترات في العلاقات المصرية السودانية ابان فترة الحكومات الخمس التي تزعمها الصادق المهدي على مدى ثلاث سنوات متصلة والتي انتهت بوقوع انقلاب ٥ يونيو ١٩٨٩.

رابعا: رغم اعتراف مصر بالنظام الجديد وحثها دولا عربية واجنبية ان تحذو حذوها.. ورغم اعتقال المجلس العسكري زعماء وقادة الاحزاب والنقابات وبينهم الدكتور حسن الترابي امين عام الجبهة القومية الاسلامية، الا ان الحزب الاتحادي الموالي تاريخيا لمصر رفض الانقلاب ومختلف النصائح التي اسديت الى قيادته حتى يعلن اعترافه او مجرد دعمه وعدم معارضته للنظام الجديد.. بينما بادرت الجبهة الاسلامية الى استنفار تنظيماتها السياسية وميليشياتها العسكرية لحماية الانقلاب.. واعلن تنظيمها الطلابي في جامعة الخرطوم اول بيان اعتراف وتاييد للنظام الجديد.

وسواء كان التخطيط والتدبير من جانب الجبهة الاسلامية بصفتها شريكا ام انها انتهزت خلو الساحة السياسية والنقابية والشعبية وبادرت لاحتواء النظام الجديد.. فقد حسم محضر المجلس العسكري الذي انتهى بقبول استقالة او ازالة عضوية من ابرز موقف ثورة الانقاذ الوطني من انقاذ السودان من براثن الديمقراطية.. والايقاع به في شرك الحزب الواحد.. والتيار الشمولي الواحد الذي يملك سلطة الحكم والقرار من وراء الستار باسم المجلس الاربعين الذي يمثل الجناح العسكري الفاعل في الجبهة القومية الاسلامية!

ويبقى اخيرا الرهان على الاجواء والظروف والتفاعلات السياسية والشعبية والامنية والاقتصادية والاجتماعية المحتدمة الآن في السودان.. لاستقراء آفاق المستقبل باعتبار ان دوام الحال من المحال.

اشارات — وسام اسرائيلي



يكتبها :
عبدالله البواردي

عفوا عزيزي القارىء، فمنذ عيد الاضحى المبارك لم اقدم اية اشارة، وهذا لا يعني انه لم تكن هناك احداث مهمة في هذه الفترة، فقد نبتعد من اشارة الى اخرى ولكن لن ينقطع هذا التواصل لخدمة اسرتنا الخليجية وامتنا العربية. في هذه الايام تزداد لدينا البراهين على مدى مديونية اسرائيل لرئيس النظام العراقي بما حققته من مكاسب لم تكن تحلم بها، وقد قدمها اليها صدام حسين على طبق من ذهب.

هل تغير شيء في موقف الشعب العراقي ازاء حكامه الذين ينتظرون الآن الضربة الثانية؟

هل ادرك الشعب العراقي انه هو الذي سيدفع الثمن هذه المرة ايضا؟

لماذا لا يتجنب الشعب العراقي الضربة الثانية بالاطاحة بنظامه؟

هذه تساؤلات لا بد منها في بداية هذه الاشارة التي يبدو لي وكأنني اكتبها في الفترة التي سبقت الضربة الاولى بأيام.

فالآن ايضا نجد ثلاثين دولة متحالفة تقف الى جانب الشعب العراقي لكي يستطيع اسقاط نظامه وكلمة الرئيس الاميركي جورج بوش التي يدعو فيها الشعب العراقي لاسقاط نظامه، الذي اوصله الى المأساة التي عاشها خلال عام كامل، وان كانت مأساة الشعب العراقي في الحقيقة عمرها اكثر من عشرين سنة تقريبا، فهي تمتد على طول وجود الحزب الحاكم في العراق. الآن، وكما في اوج الازمة وفي ايام الحرب بالذات، تقف شعوب العالم ولكن معززة بقوة السلاح، لمساعدة الشعب العراقي على التخلص من حكامه لكننا نتساءل عن السبب وراء السكوت الطويل الذي كان عليه الشعب العراقي؟

نتساءل طبعا بالحاح لان صدام حسين عقبة كبيرة امام تقدم المنطقة والامة العربية والاسلامية.

نعم، عقبة كبيرة وبالذات امام شعبه الذي يملك ثروات طائلة مع عقول مفكرة ومبدعة وبالرغم من هذا نراه غير قادر على استغلالها احسن استغلال في سبيل النهضة ومواكبة شعوب المنطقة وخاصة في دول مجلس التعاون الخليجي التي قطعت اشواطا كبيرة جدا في التقدم على كل المستويات، في العمران والتجارة، كما في الزراعة والصناعة، واصبحنا ننعم بحمد الله بكل ما تنعم به الشعوب المتقدمة في العالم المتقدم. لهذا نحن في حاجة لان نشعر بالامن والاستقرار، لكي نتفرغ للبناء والتشييد.

امن الخليج يأتي فوق كل الاعتبارات في الظروف الراهنة وحتى نستطيع تقرير مصيرنا بأنفسنا دون الخوف من التدخل.

هناك شيء واحد يجب الا تنساه اسرائيل وهو ان تقدم اكبر وسام للرئيس العراقي، لانها لم تجد وكذلك لن تجد شخصا في تاريخها ومستقبلها مثل صدام في الخدمات التي قدمها اليها على طبق من ذهب.

مستقبل الشعوب العربية كيف نفكر فيه؟ (٤)

سقوط المركزية والهرم البيروقراطي

بقلم:
راجي عنايت

من اهم مبادىء عصر الصناعة، التي اخذت تتداعى مع زحف مجتمع المعلومات، مبدأ المركزية.

لقد اتاحت النمطية التي فرضها المجتمع الصناعي ان تقوم مؤسساته على اساس مركزي، كما نجحت المركزية في تحقيق التطبيق الامثل لمبدأين آخرين من مبادىء عصر الصناعة، هما تركيز النشاطات كلما امكن، والسعي الى الاضخم والاكبر والاحتفاء بالنهايات العظمى والارقام القياسية.

وارجو الا يدفعنا استخدام كلمة مبدأ او كلمة مبادىء الى تصور اننا نعني بذلك ضوابط خلقية، تنبع من فلسفة مجردة، او من تصور مجرد لمدينة فاضلة. مبادىء عصر الصناعة تنبع من كونها تتيح انسب الوسائل لتحقيق اكبر المكاسب والارباح.

لقد اقتضى صالح الصناعة ان يتم تركيز النشاط الصناعي في مناطق معينة، وتركيز النشاط الصناعي في منطقة معينة يقتضي تركيز المناطق السكنية التي تخدم العاملين بالقرب من موقع عملهم، كما تقضي بتركيز آخر في الخدمات المختلفة التي يحتاجها هؤلاء العاملين. وقد شاع مبدأ السعي نحو الاضخم، لان المشروعات الاضخم تحقق الارباح الاكبر، وتوفر المزيد من القوة التنافسية للمشروع.

ادارة هذا الجمهور النمطي الذي يخضع لعملية التوحيد القياسي، وتركيز النشاط في منطقة معينة وفي مؤسسات ضخمة هائلة، كان السبيل الامثل اليه الاعتماد على المركزية الشديدة، حتى اصبح تطوير اساليب الادارة المركزية من الفنون الرفيعة، على حد تعبير توفلر، الذي يقول:

«كان على مديري السكك الحديدية الاول، شأنهم شأن مدير برامج الفضاء حاليا، ان يبتكروا اساليب جديدة، فقاموا بعمل توحيد قياسي للعمليات التكنولوجية والاجور وبرامج العمل، ووضعوا تزامنا للعمليات التي تحتوي على بعد مئات الاميال. وخلقوا التخصصات اللازمة للعمليات والاقسام بحجم شبكة العمل الى الحد الاقصى من الضخامة... من اجل ان ينجزوا ذلك كله، خلقوا اشكالا جديدة من التنظيم مبنية على مركزية المعلومات والقرارات..!!

المنهج الخفي

الرمز المباشر للمركزية التي سادت كل نشاط في المجتمع الصناعي، هو تلك الخريطة التي تجدها معلقة خلف كل رئيس مجلس ادارة او مدير في اي مؤسسة من المؤسسات، والتي يطلق عليها الهيكل التنظيمي للمؤسسة، والتي تأخذ شكل الهرم. عند قاعدته مراكز الانتاج الفعلي، وفوقها تتسلسل الرئاسات، حتى نصل الى قمة الهرم حيث الرئاسة المركزية التي تتجمع عندها المعلومات عن كافة تفاصيل العمل، والتي تحتكر سلطة اتخاذ اهم القرارات. هذا الهرم المقدس كان ـ وما يزال في معظم المؤسسات ـ النموذج الاكمل لتنظيم وادارة العمل.

ولم تقتصر المركزية على المؤسسات الانتاجية، بل تعدت ذلك الى كافة مؤسسات عصر الصناعة ـ من انتاجية واقتصادية وخدمية وسياسية. هذه المركزية التي آمن رجال عصر الصناعة بكفاءتها في ادارة المصنع، جرى تطبيقها على كل شيء، فتم وضع نظام التعليم الجماعي. واقيمت المدارس على شكل المصنع. وكان من اهم عناصر المنهج الخفي في المدارس ما يتصل بطاعة الرئيس دون نقاش، والقيام بالعمل الموكل اليك دون ان تعرف شيئا عما قبله او بعده، او عن علاقته بباقي الاعمال. مما يسهل على هؤلاء التلاميذ عند تخرجهم ان يتخذوا اماكنهم عند قاعدة الهرم المركزي، يتلقون التعليمات من رؤسائهم وفقا للتسلسل الوظيفي، فيطيعونها دون تساؤل او استفسار.

سيطرة السلطة التنفيذية

وفي مجال الممارسة السياسية، لا يغيب عن احد ما قاد اليه التحول الصناعي في الدول الاشتراكية من مركزية ممعنة في الادارة والتخطيط والمعلومات والقرارات. الا ان هذا لم يكن قاصرا على الدول الاشتراكية وحدها. وفي هذا يقول توفلر ان عملية التصنيع في الولايات المتحدة دفعت النظام السياسي نحو المزيد من المركزية، فوضعت واشنطن في يديها عددا متزايدا من مفاتيح القوة ومن المسؤوليات. واحتكرت يوما بعد يوم سلطة اتخاذ القرار المركزي. وانتقلت السلطة ـ فعلا ـ من الكونجرس ومن القضاء الى اكثر السلطات الثلاث مركزية: الاجهزة التنفيذية.

وقد انسحب نفس الشيء، على المال والاقتصاد، ففي هذا المجال يعتبر «البنك المركزي» رمزا للمركزية في جميع الدول الصناعية. وتعتمد حكومات هذه الدول على البنك المركزي في تنظيم مستوى نشاط السوق ومعدلات هبوط الاسعار وارتفاعها.

على قمة هرم السلطة في النظام الصناعي، ظهرت «صفوة عليا» هي المسؤولة عن تخصيص الاستثمارات، سواء في مجال الصناعة ام المال، في البنتاجون او مكاتب التخطيط السوفياتية، وهي تضع الحدود التي تلتزم بها كافة المستويات في مختلف التخصصات داخل الهرم المركزي.

«الشبكة»، وليس «الهرم»

كان هذا هو الحال على مدى ما يزيد عن قرنين من الزمان، وظلت المركزية المنعة هي افضل اشكال تسيير مؤسسات المجتمع الصناعي.

ومنذ عقدين او ثلاثة عقود، بدأ هذا الشكل يهتز نتيجة لزحف مجتمع المعلومات الذي يقوم على أسس ومبادىء تختلف تماما عن المبادىء أو الاسس التي قام عليها المجتمع الصناعي.

لقد رأينا كيف قادت ثورة المعلومات وتطور تكنولوجيات الكمبيوتر والاتصالات الى تحلل النمطية، وعملية القولبة التي خضع لها البشر طوال عصر الصناعة. وقد ساعد هذا على اهتزاز مبدأ المركزية.

لقد بدأت المركزية تفقد انصارها، وبدأ البشر يتجهون نحو اللامركزية الاقليمية والمحلية في كل مجال من مجالات الحياة. المؤسسات الاقتصادية الضخمة تتحول فعلا الى ما يطلقون عليه «مراكز الربح» المتعددة، والبنوك العملاقة تنتج من حولها البنوك الاقليمية الصغيرة.

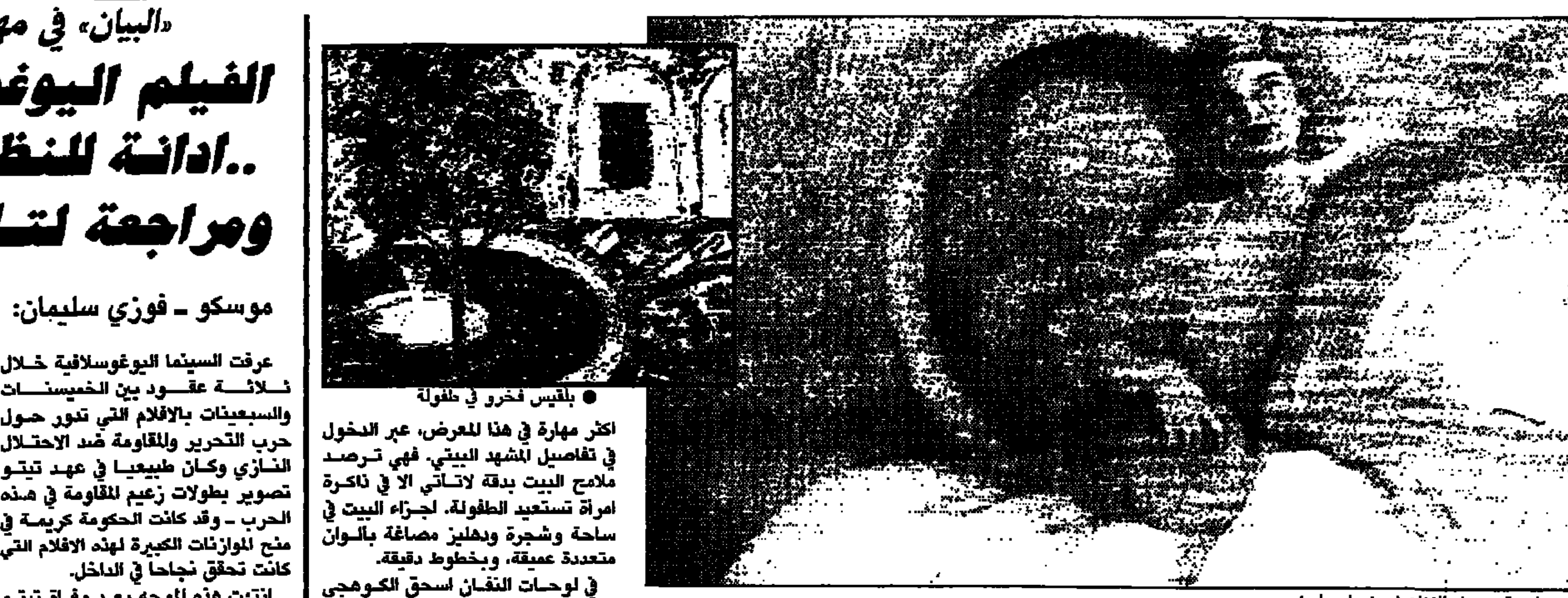
الاعلام الجماهيري، المركزي بطبيعته، اصيب بضربات متتالية في مجال الصحافة والاذاعة والتلفزيون. الصحف والمجلات الكبرى والمحطات الاذاعية الرئيسية والقنوات التلفزيونية الضخمة، بدأت تفقد بشكل متواصل جانبا من جمهورها، لحساب الصحف والمجلات والمحطات والقنوات الاقليمية والفئوية والعرقية الصغيرة، التي لا تخضع لنفس القيادة المركزية السابقة.

التعليم الجماعي الذي جرى تخطيطه وادارته من قمة الهرم المركزي، تظهر الى جانبه كيانات تعليمية صغيرة تعتمد على العديد من الوسائل والتنظيمات غير المسبوقة، ولا تخضع للقيادة المركزية.

النظم الادارية المركزية التي نبعت من احتياجات عصر الصناعة بدأت تفقد جاذبيتها، وظهرت على الساحة اسس جديدة لادارة النشاطات الانتاجية والاقتصادية والسياسية. ومع انتشار ـ ونجاح ـ الكيانات الاقتصادية الصغيرة حتى الحركة، ومنافستها للاحتكارات الكبرى، بدأت الكيانات الكبيرة النابعة من عصر الصناعة تعيد النظر في ذاتها، وتعمل على اعادة البناء، على اساس وحدات انتاجية صغيرة متكاملة اقرب الى الاستقلال. تتصل مباشرة بقيادة الوحدة الانتاجية الاساسية وتنسق معها، بعد اسقاط العديد من المستويات الوسيطة في هرم تسلسل المؤسسات، وبحيث لم يعد الهرم هرما، بعد ان اقتربت قمته من القاعدة.

ظهر ان مؤسسة المستقبل، القائمة على احتياجات مجتمع المعلومات، ستعمل على نمط «الشبكة»، وليس على نمط «الهرم»، وستكون لا مركزية في جوهرها، تتكون من اجزاء مترابطة ذات ترتيب وقتي خاص بين كل جزء وآخر، ولكل جزء منها علاقته الخاصة بالعالم الخارجي، وله ايضا سياسته الخارجية الخاصة التي لا تتطلب مراجعة الادارة المركزية.

الا ان سقوط النمطية، وهبوط هرم المركزية، لا يشكلان كل التغيرات الاساسية التي تحدث ونحن ننتقل من عصر الصناعة الى عصر المعلومات.



● لوحة موديل للفنان اصغر اسماعيل

● بلقيس فخرو في طفولة

في جمعية البحرين للفنون التشكيلية

الفنانون تسابقوا نحو التجديد الفني!

البحرين ـ «البيان»:

اقامت جميعة البحرين للفنون التشكيلية معرضها السنوي، وشارك فيه خمسة وعشرون فنانا، تعددت نماذجهم والوانهم، واتحدت في البحث عن شيء جديد، تعرضه، في الساحة الفنية وهذه جولة مكثفة في المعرض.

اللوحات تأخذ في اقتحام المجهول، والتوغل في الجديد والابتكار، وصياغة العناصر الفنية من لون وظل ومساحة وفراغ ومنظور.. صياغة مبتكرة، تهز الثابت المتكرر، نحو افق يلتحم بالارض والانسان..

ولاشك ان لوحات الفنان الشيخ راشد الخليفة، تنبيء دائما بجديد، ومثير. وعبر لوحة تتقسم بالطول، ومرسومة بالزيت ويسودها اللون الاحمر. نرى راقصة في ريح. امرأة تهتز بفستانها المنتفخ بالهواء، فتدور الارض معها. وتنبعث دوائر من الهواء حول الجسد الانساني، لنرى عاصفة من الالوان وايقاعات الثوب الراقص والهواء والمرح والموسيقى تلتف معا. مشكلة حزمة من الضوء واللون. الفنان كثف المشهد في هذا الجسد، واعطى الفم بعضا من ايقاع الفستان القرمزي، وجسد لحظة انتشاء وفرح وخصب.

● لوحة المقهى للفنان اسحاق الكوهجي

وهناك لوحات الفنان جبار الغضبان، الاربع الصغيرة. وهو الذي لاينفك يحفر في المعدن. محولا المادة النحاسية الثقيلة الى لوحات تشع.

الفنان يستخدم التفاصيل الصغيرة، والخطوط الصغيرة الناعمة. ويروي في اللوحة التشكيلية، ويقص قصة. تاركا الازهار تفوح برائحة عذبة، والموسيقى تتشكل، والتشكيل يصير ادبا..

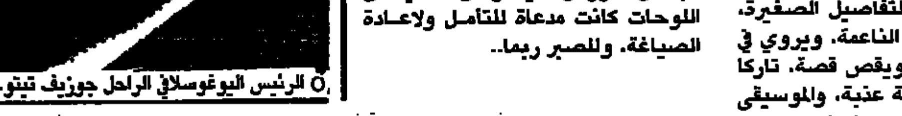
اصغر اسماعيل يقدم لوحة واحدة قوية هي «الموديل». امرأة ناعمة في عالم مثير مثير. تجلس قرب مرآتها، وفستانها يتحدد على كل قاعدة اللوحة، واللون الازرق يمتلك المشهد في لحظة تأمل واسترخاء.. ما اعطى هذه اللوحة مثل هذه القوة هو اللون الازرق العميق المريح والوجه الهادىء المسترخي. فامتزج الموضوع باللون في لحظة تأمل عذبة.. اما لوحات الفنان سعيد خميس فهي لوحات مكثفة، موجزة، تستمد من الخطوط واللمسات الصغيرة عالما كبيرا يتوارى. في لوحته كرزكان (٢) تجد القرية، في اضاءة سريعة، محتضنة بين البحر والسماء، كاطلالة من شجر وحجر ونوافذ وبقع سوداء قاتمة.

والفنانة بلقيس فخرو تقدم اعمالا اكثر مهارة في هذا المعرض، عبر الدخول في تفاصيل المشهد البيتي. فهي ترصد ملامح البيت بدقة لاتأتي الا في ذاكرة امرأة تستعيد الطفولة. اجزاء البيت في ساحة وشجرة ودهليز مصاغة بالوان متعددة عميقة، وبخطوط دقيقة.

في لوحات الفنان اسحق الكوهجي محاولات لاعطاء الالوان والمرئيات عمقا اكبر من عمقها الحياتي. تجزئي المشهد اليومي وتكسره، وتدخل الالوان بصورة، لاتقل حضورا عن النماذج والشخصيات، بل اعطاء البقع اللونية احيانا دور اكبر من النماذج، وكأن البقع اللونية تمثل هذا الدخان المنتشر في المقهى، الساحق للبشر. اللونان الاسود والاخضر يتميزان ويتقابلان تماما. فاللون الاخضر في اخر اللوحة، خارج المقهى، وكأنه الحياة بعيدة عن تلوث الداخل، وكأن السواد، والقمة، والدخان، تحاصر البشر، وتلغي ملامحهم، فلا تبقى الا شواهد ضئيلة من كراس، وارض واعمدة خشبية.. الفنان يستخدم البقع بقدرة خاصة ومهارة، ولكن تبقى النماذج البشرية بحاجة الى اهتمام اكبر منه، الى ممزاجة بين البشر والدخان، بين العتمة والوجوه..

الفنان جمال عبدالرحيم يستفيد من خطوط وتقنية جبار الغضبان في خلق عالم مختلف، عالم يجمع بين اللقطات الحياتية الجزئية والرموز الخاصة، واحيانا يوفق بدمج هذين العنصرين الفوتغرافي ـ والرمزي، في رؤية تركيبية تعطي دلالات واحيانا تبدو العناصر مشتتة.

هناك لوحات عديدة تستحق التنوية والاهتمام، بعضها استعان بالحروف والاشكال الهندسية لتفجير معنى ما. بعضها حاول ان يعبر بالتجريد ولعبة الالوان والبقع بلا محتوى محدد، اخرون اهتموا بالتصوير المباشر للنماذج والحالات في طرق مدرسية. البعض تدروش فنيا. ولكن العديد من اللوحات كانت مدعاة للتأمل ولاعادة الصياغة. وللصبر ربما..



«البيان» في مهرجان موسكو

الفيلم اليوغوسلافي الفائز ..ادانة للنظام الشمولي ومراجعة لتاريخ المقاومة

موسكو ـ فوزي سليمان:

عرفت السينما اليوغوسلافية خلال ثلاثة عقود بين الخمسينات والسبعينات بالافلام التي تدور حول حرب التحرير والمقاومة ضد الاحتلال النازي وكان طبيعيا في عهد تيتو تصوير بطولات زعيم المقاومة في هذه الحرب ـ وقد كانت الحكومة كريمة في منح الموازنات الكبيرة لهذه الافلام التي كانت تحقق نجاحا في الداخل.

انتهت هذه الموجه بعد وفاة تيتو واخذ السينمائيون اليوغوسلاف ينشغلون بالقضايا الاجتماعية واقدام بعضهم على مناقشة ظروف القهر التي مرت بها يوغوسلافيا في ظل النظام الشمولي كما في فيلم «بابا ـ بابا في رحلة عمل» اخراج امير كوستاريتا الذي فاز بالجائزة الكبرى في مهرجان كان، ويقدم وجهة نظر طفل حول معاناة والده في المعتقل البعيد.

اذن لماذا العودة الى افلام الحرب في التسعينات؟

لعل هذا التساؤل هو ماجعل كثيرين يمتنعون عن مشاهدة فيلم «البارود الهادىء» عندما عرض في مسابقة مهرجان موسكو.

ولكن الحقيقة ان الفيلم وان كانت الحرب تشكل خلفيته الا انه خرج من آثارها الى رؤية جديدة لا تركز على امجاد الشيوعيين مثل الافلام القديمة، بل تقدم وجهة نظر اخرى مختلفة، فالشيوعيون هنا هم المتزمتون الذين يقفون ضد رغبات الاهالي ـ ويقدمون كاناس عابين اقترفوا الاخطاء في حق الشعب الذي وقف ضدهم بعد ان وقف من قبل ضد المحتلين النازيين.

ويلقي الفيلم بذلك اضواء جديدة على الاحداث التاريخية حيث يقود المقاومة ضابط بالجيش الملكي ضد الشيوعية ولكنه ينضم الى المقاومة ويحارب مع الشعب الالماني وكان عليه بعد احراز النصر ان يقف في وجه الشيوعيين.

ولهذا فلقد ظلت الرواية التي كتبها الاديب الراحل برانكو شوبيتش في الخمسينات حبيسة الادراج وظل مشروع انتاج فيلم عنها يتعثر لسنوات طوال حتى خرج اخيرا الى النور ليهدى الى روح الكاتب الراحل ومن اخراج باتو جنجيتش ـ وكان كل من المخرج والكاتب قد عانا الكثير في ظل النظام الشيوعي ولكن في ظل الاوضاع الجديدة في يوغوسلافيا يحقق هذا الفيلم الفوز اذ فاز باربع جوائز كبرى في مهرجان بولا القومي عام ٩٠ كاحسن فيلم واحسن منتج واحسن مخرج واحسن ممثل كما فاز بجوائز اخرى لاحسن اقتباس عن عمل ادبي واحسن تاليف موسيقي واحسن ماكياج ـ وتأتي لجنة الدولي لتمنحة جائزة التمثيل لبطليه كما يختار لمهرجان السينما الاوروبية الذي سيقام في ايطاليا بين الثامن والعشرين من شهر سبتمبر والخامس من اكتوبر المقبل ـ ورغم انه من انتاج شركة في سراييفو بجمهورية بوسنة ذات الاغلبية الاسلامية الا ان الشركة استخدمت ممثلين وفنيين من مختلف الجمهوريات اليوغوسلافية ولم تبخل على تصويره في مناطق جبلية وعره على ارتفاع ١٧٠٠ متر وذلك لتصوير حالة قرية في عام ١٩٤١ ويقف الفيلم كمثال بارز على حرية التعبير ومداها في يوغوسلافيا والمراجعة الموضوعية للماضي خارج قيود وتزمت الايدلوجية.

○ الرئيس اليوغوسلافي الراحل جوزيف تيتو.

يسرا مع احمد زكي في مدرسة الزواج

القاهرة ـ «البيان»:

تلتقي يسرا مع احمد زكي في فيلم مدرسة الزواج للمخرج صلاح ابو سيف الذي كتب ايضا قصة هذا الفيلم اما السيناريو والحوار فلقد انتهى من كتابته لينين الرملي.

يتعرض الفيلم للمشكلات التي تواجه زوجين في مقتبل حياتهما الاسرية وكانت الرقابة معترضة على هذا الفيلم على مدى ١٥ عاما ومن المنتظر ان يبدأ ابو سيف تصوير فيلمه في شهر سبتمبر المقبل، سبق لصلاح ابوسيف ايضا ان اسند البطولة لأحمد زكي ويسرا في فيلمه البداية والذي قدمه منذ اربع سنوات.

مصر تقيم معرضا دوليا للنحت باسوان

وافق وزير الثقافة المصري فاروق حسني على اقامة الترينالي الاول للخزف بمدينة القاهرة اول ابريل من العام المقبل وقد بدأ اعداد المطبوعات الخاصة لهذا الترينالي على ان ترسل الدعوات خلال اسبوعين لـ ٦٠ دولة يمثلون مختلف قارات العالم منها جميع الدول العربية.

كما تمت الموافقة على اقامة اول كوادريناليي للنحت بمدينة اسوان يفتتح نهاية العام المقبل الكوادريناليي هو المعرض الدولي للفنون التشكيلية الذي يقام مرة كل ٤ سنوات.

صور من التاريخ





نجدة من السماء

منتصف ليل الاحد الاول من تموز كان موعد اعدام القاتل هارولد لامونت بالكرسي الكهربائي. وقبيل حلول الموعد حدثت عاصفة رعدية اضاءت برج الحراسة في سجن نبراسكا في لينكولن الاميركية حيث كان سيجري الاعدام. وفي تلك اللحظة بالضبط وصل قرار ارجاء الاعدام لان المحكمة وافقت على الاستماع الى اقوال جديدة لمحامي المحكوم في وقت لاحق.

«سلسلة» في تلفزيون دبي

يقدم تلفزيون دبي القناة الاجنبية (٣٣) سهرة اليوم بعد نشرة الاخبار العاشرة مع احد الافلام الهندية الشيقة حيث تدور احداث الفيلم حول شقيقين احدهما يعمل طيار في الجيش والشقيق الاصغر يعمل في الاعمال المدنية وتستمر الاحداث حيث يتفق الشقيقان على الزواج من فتاتين الا ان الطيار يلقي مصرعه في حادث بينما تكون خطيبته حامل منه قبل الزواج وحفاظا على سمعة الفتاة يترك الشقيق الاصغر خطيبته ويتزوج الفتاة ثم تدور احداث الفيلم فيلتقي في يوم بخطيبته السابقة ويتجدد الحب بينهما رغم انها اصبحت متزوجة هي الاخرى.

والفيلم (سلسلة) من بطولة اميتا بجان وريكا.



○ ريكا



لقطة من فيلم كفرون

خمسة فرفشة في ام القيوين

يقدم برنامج «خمسة فرفشة» عبر اذاعة ام القيوين اليوم اخبارا حول اهمية الفكاهة في حياتنا اليومية وكيف انها تستطيع ان تعمل على ازالة ما يعلق بالنفس من مشاكل وامراض نفسية وكيف كان قدماء المصريين ينصحون بالفكاهة لازالة الام النفسي وفي نهاية الحلقة تكون هناك نصيحة للمستمع عن كيفية الاعتناء بنفسه من حيث الاكل والشرب والرياضة كما يتم تدعيم البرنامج ببعض مسامع من المسرحيات الكوميدية ويذاع البرنامج يوميا ومدته ٥ دقائق وهو من اعداد وتقديم سمير كامل ومن ناحية اخرى تقدم الاذاعة برنامج «لقاء الاسرة» وهو يهتم بشؤون الاسرة في شكل فقرات متنوعة وهو برنامج يومي يذاع في الساعة التاسعة والنصف صباحا يوميا وهو من اعداد وتقديم عبير مشهدي.



○ سمير كامل

الاختبار السينمائي؟ ٤٠



□ بروس ويلس الذي يبدو في هذه الصورة من فيلم «هدسون هوك» اشتهر من خلال المسلسل التلفزيوني «مون لايتنج» فمن هي الممثلة الشهيرة التي شاركته البطولة.

أ ـ ميريل ستريب
ب ـ اماندا دانهيو
جـ ـ سيبل شيبرد
د ـ فرح فاوست

□ الممثل حسين فهمي كان متزوجا من ممثلة مصرية شهيرة هي.

أ ـ ميرفت امين
ب ـ نجلاء فتحي
جـ ـ سعاد حسني
د ـ تحية كاريوكا

□ عمر الشريف غاب فترة طويلة عن السينما العربية ولكن الان نراه في العديد من الافلام فبعد «الاراجوز» قام ببطولة «المواطن مصري» فما هو اول فيلم عاد به الى السينما المصرية.

أ ـ لورانس العرب
ب ـ ضحية الحب
جـ ـ ليوب
د ـ دكتور زيفاجو

اجابة اختبار الامس

□ كينث براناج اخرج فيلم «هنري الخامس».

□ تيلما شوماخر فازت بالاوسكار عن فيلم «النور الهائج»

□ جست فان سانت اخرج Drugstore cowboy

حفل خاص لكفرون

اقيم عرض خاص للفيلم السوري كفرون وذلك على هامش مهرجان موسكو السينمائي السابع عشر.

حضر العرض منتج الفيلم نادر الاتاسي وبطلة الفيلم مادلين طبر وشارك في العرض عدد كبير من الوفود العربية والاجنبية كافرون لعب بطولته واخرجه النجم السوري دريد لحام.

غرفة صناعة السينما تنفي

نشرت بعض الاخبار تؤكد على ان غرفة صناعة السينما المصرية سوف تقيم اسبوع سينمائي في دمشق ولكن منيب شافعي رئيس غرفة صناعة السينما المصرية قال بانه عندما زار سوريا مؤخرا كان الغرض الاساسي هو تنشيط التعاون السينمائي بين مصر وسوريا وايضا لوضع الخطوط العريضة لانتاج مشترك مصري سوري سينمائي ولكن لم يتطرق الحديث على اقامة اسبوع افلام مصرية هناك.

برامج التلفزيون

	تلفزيون ابوظبي	تلفزيون الشارقة
٢.٠٠ القرآن الكريم ٢.٢٠ باقة من الرسوم المتحركة ٣.٢٥ فرفشه ٤.٠٠ مجلة الرياضة ٥.٠٠ الفيلم العربي ـ اثنين على الهواء / بطولة ـ كرم مطاوع ـ نيللي ٦.٥٠ حدث في مثل هذا اليوم ٧.٠٠ المسلسل الاجنبي المعرب ـ انت او لا احد ٨.٠٠ الاخبار المصورة ٨.١٥ اضواء على الاحداث ٩.٠٠ ليالي الحلمية ١٠.٠٠ الاخبار العالمية المصورة ١٠.٣٠ الاخبار الرياضية ١١.٠٠ ابتسامات ١١.١٠ المسرحية العربية ـ عش المجانين ـ محمد نجم ـ ليلى علوي ـ حسن عابدين ٢.٠٠ موجز الانباء ٢.٠٥ القرآن الكريم ٢.١٠ السلام الوطني	١٠.٠٠ الدروس التعليمية للثانوية العامة في مادة الرياضيات ١١.٠٠ خدمة المعلومات التلفزيونية / الاماراتكست ١٢.٠١ برنامج / في رحاب القرآن الكريم ١٢.٤٠ مسلسل الاطفال / بسمة وعبده ١.١٠ المسلسل العربي / حصاد السنين ٣.٠٠ المسلسل العربي / اصابع الزمن ٤.٠٠ فترة الاطفال الثانية وتتضمن / ١ ـ مسلسل ـ ابطال الجزيرة ـ ٢ ـ مسلسل نساء صغيرات ٥.٠٠ الفيلم العربي / ارض السلام ـ بطولة ـ عمر الشريف ـ فاتن حمامة ٦.٣٠ حديث الشيخ / محمد متولي الشعراوي ٧.٤٠ المسلسل العربي / مغامرات زكي الناصح ١٠.٣٠ المسرحية العربية / ريا وسكينة ـ بطولة / شادية ـ عبدالمنعم مدبولي ـ الفترات الاخبارية: ٢.٠٠ نشرة الاخبار الاولى ٧.٠٠ جريدة اليوم ٩.٠٠ نشرة الاخبار الثانية + التقرير الرياضي ١٢.٣٠ نشرة الاخبار الثالثة والاخيرة	الخدمات الخاصة ٢.٠٠ السلام الوطني + القرآن الكريم ٢.١٤ المسلسل الاوردو / الى الابد ٣.٠٠ آخر الاخبار ٣.١٦ المسلسل الاجنبي / الثعلب العجوز ٣.٥٦ آذان العصر ٤.١٠ خدمات الدليل ٥.٠٠ السلام الوطني + القرآن الكريم ٥.٠٥ الحديث الديني / من رياض السنة ٥.٢١ عرض برامج المساء والسهرة ٥.٢٣ مسلسل الاطفال الكرتوني / التنين الصغير ٥.٥٩ برنامج الاطفال المحلي / كل يوم رحلة ٦.٣٠ آخر الاخبار ٦.٣٢ مفكرة المساء ٦.٤٣ البرنامج التسجيلي / المدائن ٧.٠٩ اذان المغرب ٧.٣٠ آخر الاخبار ٧.٣٤ المسلسل اليومي / لم يهمه الامر ٨.٣٠ الاخبار ٨.٣٩ اذان العشاء ٩.٠٤ البرنامج المحلي / عالم الرياضة ٩.٤٤ عرض برامج الغد ٩.٤٦ السهرة مع المجلة الثقافية ١١.١٠ آخر الاخبار ١١.٢٥ ابتهال ديني ١١.٣٢ السلام الوطني

كيف تطورين ذوقك في اختيار ملابسك؟

اعداد: ابتسام ظاعن

يقال بان التمتع بذوق في طريقة اختيار الازياء هو شيء يولد مع الانسان. والواقع ان تعلم اسلوب التانق في الملبس يمكن ان يكتسب بقليل من الخبرة والممارسة، ومن الاشياء المهمة والضرورية هو ان يكون لديك فهم ومعرفة تامة بشكل جسمك وما يناسبك من ازياء، وان تكون لديك قدرة على متابعة خطوط الموضة. وحس قوي في التنسيق بين الالوان والاكسسوارات، وحدس قوي في معرفة اختيار الزي المناسب في الوقت المناسب بالاضافة الى التمتع بنوع من الابتكار والفطنة. فلا يمكن ان تتطابق اذواق شخصين يتمتعان بمظهر انيق فهناك دائما مجال لكي تبرز فيه شخصية كل منهما.

وعندما نتحدث عن شكل الجسم واختيار الازياء المناسبة له فاننا لايعني بذلك ان كنت سمينة او نحيفة. بالرغم من ان المحافظة على الوزن المثالي يمكن ان يساعدك كثيرا في عملية اختيار ما يناسبك من ازياء. ولكننا نقصد بذلك الطول ومدى اتساع الكتفين وطول المسافة من الخصر الى الكتفين وطول الساقين والابعاد العامة للجسم عموما. ولذلك فعلى كل امراة ان تنظر لنفسها نظرة امينة في مرآة طويلة وتكتب على ورقة قياس الطول ومحيط الصدر والخصر والارداف. ثم تحاول معرفة المنطقة الاكثر بروزا وتاثيرا في شكل الجسم. ويجب ان لاتدع ذلك يشعرها بالاحباط اذا ما وجدت عيوبا كثيرة في جسمها. فالقليل جدا من الناس يتمتعون باجسام مثالية. حتى عارضات الازياء.. ولكن الذكاء هو ان تدرك كل فتاة وامراة عيوبها وتحاول ان تفعل شيئا للتخلص منها اذا كان ذلك ممكنا او اخفائها عن طريق التحامل في اختيار الزي المناسب، اما اذا كانت تتمتع المراة بمزايا جسمية حسنة فيجب عليها ان تتعلم كيف تبرزها وتستغلها حتى تبدو في صورة افضل.

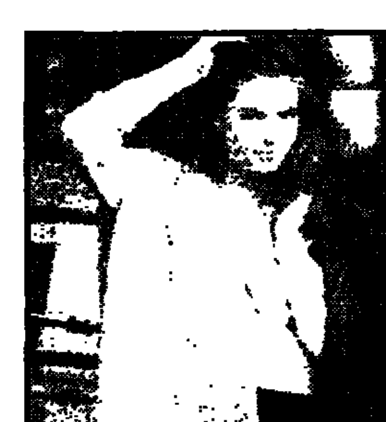
الطرق المثلى للاختيار

وسنحاول عزيزتي هنا مساعدتك على اختيار الازياء التي تتناسب مع شكل جسمك:

• اذا كنت طويلة، نحيفة، وذات بنيه جسمانية معتدلة، فبامكانك في هذه الحالة ارتداء ما يحلو لك، فاذا كنت ترتدين فستانا ذات لون موحد غير مزخرف او لونين موحدين للقميص والتنورة، فمن الافضل كسر الرتابة عن طريق ارتداء حزام او منديل على الكتف او اكسسوار.

• اذا كنت طويلة، ذات بنيه جسمانية قوية او ضخمة، فمن الافضل تجنب الاقمشة التي تلتصق بالجسم، والالوان الفاتحة او الصارخة، اختاري الاقمشة ذات النسيج الطبيعي تنحدر بعيدا عن الجسد، فمعها سيكون مظهرك افضل بكثير. لاترتدي احزمة ولاتزمي الفستان عند الخصر او الارداف.

• اذا كنت طويلة ونحيفة، فيستحسن تجنب ارتداء الالوان الموحدة من الراس الى اخمص القدمين. وايضا ابتعدي عن الموديلات المستقيمة التي ليس لها اشكال موحدة. والافضل ان تضيفي زم خفيف او كسرات عند الخصر او الارداف في الفستان، فان ذلك سيجعلك تظهرين اكثر امتلاء. كما ان الاقمشة الغربية النسيج والصوف والحرير تساعد ايضا على ان يبدو القوائم اكثر استدارة. باستطاعتك ايضا المزج بين عدة الوان واضافة طبقات في موديل الفستان بشكل جميل، بالاضافة الى ارتداء الاحزمة العريضة.



• اذا كنت قصيرة ونحيفة اوضئيلة الحجم، فيفضل ارتداء التنانير المكسرة او المزمومة قليلا. ابرزي خصرك باحزمة ضيقة وليست عريضة، ارتدي الاحذية ذات الكعب العالي.

• اذا كان حجم الصدر كبيرا، فحاولي التركيز على طولك حتى تصرفي الانتباه عن منطقة الصدر. تجنبي ارتداء البلوزات والقمصان الضيقة، او الجاكيتات المكوشة او المشدودة عند الخصر، وابتعدي عن الموديلات التي تكثر فيها الحركة في منطقة الصدر كاضافة الورود او الاكسسوارات مثلا. فذلك سيزيد المشكلة سوءا.

• اذا كنت كبيرة او عريضة الارداف، فيفضل تجنب ارتداء الازياء المشدودة عند الارداف. وابتعدي عن الالوان الفاتحة او الصارخة او الاقمشة اللامعة خصوصا في النصف السفلي من الجسم، ولكن يمكنك ارتداء كل هذه الاشياء المذكورة في الجزء العلوي من الجسم فقط.

اختاري الازياء التي يتركز فيها تفاصيل الموديل في النصف العلوي من الفستان فقط وايضا التي يبدو معها النصف السفلي اكثر طولا.

امور اخرى

وهناك ايضا بعض الامور المهمة التي يجب ان تضعيها في الاعتبار:

• خطوط الموضة تتغير بسرعة. ولذلك حتى تواكبينها. راقبي باستمرار المعروض في نوافذ المحلات وفي الصحف والمجلات النسائية حتى تستمدي منها افكارا جديدة.

• معظم الالوان تناسب جميع الناس، ولكن هناك ظلالا معينة من الالوان تظهرك اكثر جمالا. حاولي التعرف عليها والتركيز عليها اثناء شرائك لملابسك.

• تساهم الاكسسوارات كثيرا في اضافة لمسة من الاناقة على ازيائك. حاولي القاء نظره على مجلات الازياء لكي تعرفي متى وكيف واين يمكن ارتداء او تثبيت تلك الاكسسوارات.

• راعي اختيار الزي المناسب في الوقت المناسب. فهناك مناسبات تستدعي ارتداء ازياء رسمية واخرى لا تتطلب ذلك. واقل خطأ في هذا الموضوع قد يجعلك اضحوكه وهدفا لسخرية الجميع.

• حاولي ان يكون لك حس ابتكاري اثناء اختيارك لازياء، ويستلزم ذلك الكثير من التفكير والعناية. حاولي تجنب الانقياد في تقليد ازياء صديقتك فما يناسب لونها او حتى شخصيتها قد لايناسبك ابدا.



ازيـــاء

فستان بسيط وانيق من الصوف الاسود يحليه حزام من السلاسل الذهبية، اما الشال فهو ذو وجهين احدهما احمر والاخر اخضر، ويحدد طرفه كنار اسود عريض.



قد يكون الشال او الايشارب هو الشيء الوحيد الذي تحتفظ به المرأة في دولابها، وترتديه عشرات المرات بدون ملل لانه من الاكسسوارات التي لا تتخطاها الموظة



طبق اليوم

طاجن اللحم بالبصل

المقادير:

- كيلو لحم ضان من الفخذ مقطع الى مكعبات صغيرة.
- ملعقتان كبيرتان دقيق متبل بالملح.
- ملعقة كبيرة زيت.
- ١٥ وحدة بصل صغير. (او اكثر حسب الطلب).
- ملعقتان كبيرتان خل ابيض.
- ذرة جوزة الطيب.
- باقة اعشاب عطرية جافة.
- ملح وفلفل حسب الرغبة.
- ٤ فصوص ثوم.
- ملعقتان كبيرتان مقدونس مفروم.

الطريقة:

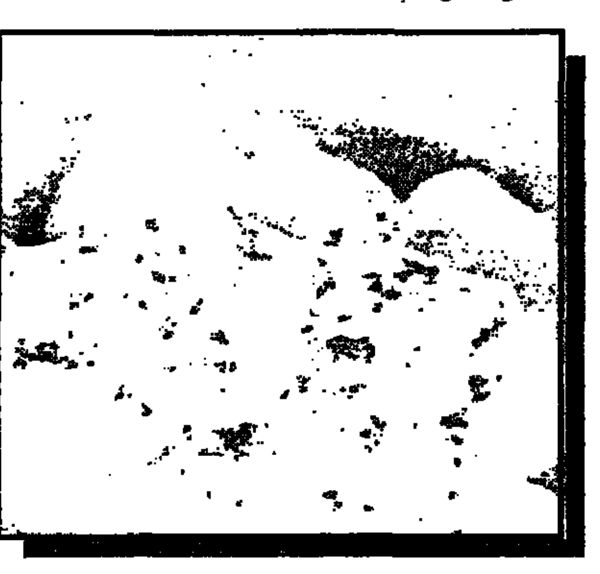
١ - تغمس قطع اللحم في الدقيق المتبل تماما، ثم يحمر اللحم في الزيت حتى يصبح بني اللون ثم ترفع القطع بواسطة ملعقة كبيرة مثقوبة وتترك جانبا.

٢ - يحمر البصل في الزيت المتبقي حتى يصبح بني اللون، يضاف الدقيق المتبل المتبقي ويقلب جيدا مع الزيت ثم يضاف الخل وكوب ونصف كوب من الماء او مرق لحم او دجاج والاعشاب العطرية، وجوزة الطيب والملح والفلفل.

٣ - تعاد قطع اللحم الى الخليط السابق وتقلب جيدا مع البصل، ويترك حتى يغلي.

٤ - يوقد الفرن على درجة حرارة اقل من المتوسط، ويصب خليط اللحم في طبق فرن او طاجن.

٥ - يطهي الطاجن لمدة ساعتين، يفرم الثوم ويخلط مع المقدونس ثم يرش فوق اللحم ويستمر في الطهي نصف ساعة اخرى ثم يقدم.



تسالي

اعداد: محمد حكيم

الاحجية

دولة امريكية اسمها يتالف من مقطعين وخمسة عشر حرفا تستطيع ايجادها بدلالة الاحرف التالية.

الاحرف ذات الارقام:

٧ - ٤ - ٣ - ٥ - ١٣ - ١٤ اول السلسلة العددية.

٩ - ١٣ - ١٢ - ١١ - ٤ امكانية.

٥ - ١٠ - ٢ - ١ - ٨ من اصنام الجاهلية.

٩ - ١٠ - ١٥ - ٧ - ١١ وحي.

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥

كلمات متقاطعة

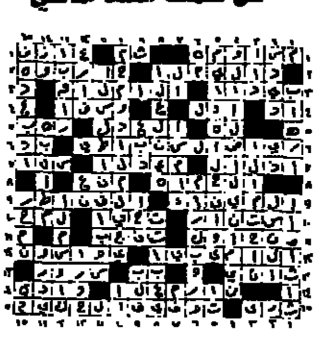
افقيا:

١ - من الصحابة.
٢ - يلعب - الليالي (م).
٣ - من مصادر المياه - متشابهة.
٤ - اس - للمساحة - العامة (م).
٥ - من قصار السور - كساد.
٦ - كمل - طلع - انثى الحمار - متشابهان.
٧ - اضيف - من الافاعي الضخمة - متشابهان.
٨ - الاعلام (م) - الثياب (م).
٩ - الاستفادة - الغني.
١٠ - نعبر (م) - الوادي.
١١ - للاستفهام - غم - يتناول باليد - متشابهان.
١٢ - غنج (م) - عكس العسكري - متشابهان.
١٣ - اسم موصول (م) - الحنون.
١٤ - اسم علم مؤنث - الشواطيء - سرعة (م).
١٥ - من اكبر علماء النحو القدماء.

عموديا:

١ - احصى - اهمال وعدم اهتمام - عاصمة امريكية.
٢ - من الانبياء (م) - الرسائل.
٣ - عملة خليجية - الآجال (م).
٤ - الاحتقار - علاج.
٥ - في النار - الدرجة.
٦ - ملكي بالانجليزية - غذاء الحيوانات - متشابهة.
٧ - علما - متشابهة - دولة اسيوية.
٨ - كمل (م) - احضر - صاحب العلم - للتخيير.
٩ - للاحتراق - من الحلي (م) - حيوان مفترس - طرف.
١٠ - من المشروبات الكحولية - من اسس الديمقراطية (م).
١١ - تسلب - البرهان.
١٢ - شاعر من اصحاب المقامات - احد.
١٣ - عاصمة اوروبية - مرجع - من الاحجار الكريمة.
١٤ - من الازهار - العراك (م) - الخوف.
١٥ - الصعود - ذكي وعبقري.

حل كلمات العدد الماضي



كلمة السر

	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥
١	ا	ا	ا	ل	ا	ل	ق	ت	س	ا	ل	ا	ق	ل	ق
٢	ل	ك	ر	ل	ا	ي	ن	ي	ف	و	ل	س	د	و	ب
٣	ا	ح	م	ل	ح	ر	ا	ي	هـ	ن	ا	ل	ا	د	ل
٤	ق	ة	ب	ا	خ	ر	ي	و	غ	س	ل	ا	ف	ي	ا
٥	ت	ا	غ	ا	ت	ا	ب	ل	ف	م	ا	ل	ع	ا	ا
٦	ر	ل	ي	ل	ا	ل	ا	ا	ل	ت	د	ر	و	ع	س
٧	ا	ج	ر	م	ع	م	ش	د	ل	م	ا	ل	ق	ا	ت
٨	ح	ا	ا	ج	ق	ق	ف	ر	ض	ا	ا	و	ر	ق	س
٩	ا	ر	و	ا	و	ت	ا	م	ك	ن	ه	ل	ر	خ	ل
١٠	ت	د	ت	و	ت	ر	ق	ي	ا	م	د	ل	س	ك	ا
١١	ا	ي	ل	ر	ل	ح	م	ي	ع	ز	ر	ب	ي	ل	م
١٢	ل	ا	ا	ه	ا	ه	ب	ل	ا	د	ك	ل	ط	ة	ا
١٣	د	ن	ه	ر	ي	خ	ا	ل	ا	ه	ظ	ح	ل	ل	ا
١٤	و	ه	د	ا	ق	ا	ل	ا	ن	ت	ق	ا	م	ل	ه
١٥	ل	ي	ص	ع	ت	س	م	ل	ا	ض	ر	م	ل	ا	ش

احرف الكلمات الموجودة ادناه موزعة داخل هذه المربعات، الا ان هناك كلمة زائدة وغير وارده مع الكلمات، وللعثور عليها يجب شطب احرف كل كلمة مدونة في جميع الاتجاهات. علما بان الحرف لايستعمل سوى مرة واحدة.

وعند الانتهاء من التشطيب تبقى في الشبكة كلمة مؤلفة من ستة احرف هي اسم شاعر عباسي من بني تغلب.

الحرب الاهلية - يوغوسلافيا - قبل - دولة - الانهيار - قد - سلوفينيا - الاستقلال - اللحظة الاخيرة - هش - الانتقام - المرض المستعصي - المقترحة - الاقتراحات - درس - بل - فرض - احكن - شل - فل - كر - التوقعات - حمل - المجاورة - الجارديان - التواريخ - الدول - زعيم - قادة - بلاد - قيام - استسلام - السلام - اعلام - كروات - رق - اقل - دروع - غابة.

☆ كلمة السر رقم ٦ هي الكويت.

السلسلة

هذه السلسلة تحتوي على مجموعة من الكلمات حاول ان تجدها بدلالة الكلمات الاخرى المعبرة عنها ادناه، مع الاستعانة بالاحرف الاربعة الموضوعة داخلها.

واذا جمعت الاحرف المبينة بالارقام التالية تحصل على اسم احد قادة النهضة الوطنية السياسية في مصر، وهي ٩ - ١٥ - ٢٢ - ٢٣ - ٣٩.

الاحرف ذات الارقام من:

١ - ٥ من الكائنات الحية.
٤ - ٩ استفادة.
٨ - ١٣ القرار.
١٢ - ١٧ سكان احدى القارات.
١٧ - ٢١ لازم للتلفزيون.
٢١ - ٢٦ من الزهور العطرية.
٢٦ - ٣١ اوسمة
٣٠ - ٣٥ حيث تخرج المياه.
٣٥ - ٣٩ كون نفسه بنفسه.
٣٨ - ٤٢ ينتقل من الاباء الى الابناء
٤٢ - ٤٦ لقياس الوقت.
٤٥ - ٤٩ دولة اسيوية

★ الحل السابق

إعلانات مبوبة

دائرة الاعلانات ■ هاتف: ٤٤٨٨٤٢ ■ ص.ب: ٣٠١٤ ■ دبي
المكاتب الفرعية / أبوظبي: ٣٤٣٤٩٩ ■ العين: ٦٥٤١١٨ ■ رأس الخيمة: ٣٣٤٤١ ■ الفجيرة: ٢٣٣٢٩

دبي والإمارات الشمالية

١ - أثاث للبيع

● بيت العائلة، للاثاث المستعمل نشتري ونبيع كافة الادوات الكهربائية والاثاث المنزلي المستعمل. الكرامة - دبي ٣٧٦٥١٤.

٢ - تجهيزات عرائس

● الشبكة لخدمات الافراح، تصاميم حديثة وفخمة للكوشات، مسارح، طاولات، كراسي، مأكولات شعبية وشرقية، بطاقات افراح، فرق موسيقية، والزفة المصرية، تصوير فيديو وفوتوغراف، الكوافير والحناء، بالاضافة لحجز الفنادق، نتعهد باقامة اعياد الميلاد. الشارقة هاتف: ٥٤٦٥٥٤ بناية ابراج الشارقة. (٨١٥)

● بن نشوق للخياطة والتطريز، تأجير فساتين افراح - تطريز مغربي وإلي وبدوي وتصميم ازياء ت: ٢١٧٧١١ دبي المرر القديم.

● للبيع، فستان زفاف جديد مع طرحة وتاج وذيل بسعر مغر للمعاينة ٩٢٤٣٥٦٢.

● المهجة لخدمات الأفراح، خيام اعراس، بطاقات، مأكولات شعبية، طاولات وكراسي، تصوير فيديو، فوتوغرافي، إضاءة، سجاد، تنظيم جميع انواع الحفلات، ت: ٤٤٤٨١١ دبي، بليب: ٩٧٤٢١٤١

● المنصوري لتجهيزات الأفراح، كافة خدمات الحفلات والأعراس، تسهيلات بالدفع، بليب: ٦٦٦٩٠٢ دبي.

● للبيع، فستان زفاف تطوير كامل وجديد بسعر مغر جداً، للاتصال ت: ٣٦٨٤٨٢ الشارقة.

٣ - أشياء مختلفة للبيع

● للبيع، ادوات صحية مستعملة بحالة جيدة والمونيوم هاتف: ٢٢٤٧٧٩ دبي. (٧٢٧)

● بشري للسودانيين، سلندرات غاز توتال فرنسية حسب المواصفات السودانية. ادفع هنا واستلم في السودان بواسطة شركة توتال الاتصال ٢١١٠١٦ ابوظبي. (٧٢٠)

● للبيع، متجره صغيرة في الشارقة بكامل معداتها. للاتصال ٢٧٩٥٠٤. (٧٣١)

● للبيع، محل خياطة بموقع ممتاز بديرة وديكور انيق الاتصال ٥٢٦٤٥٤/٠٥٠. (٧٢٥)

● للبيع، محل كبير على شارع خالد بن الوليد بر دبي بابين ونصف الاتصال على رقم ٥٢٣٠٧٧ دبي. (٧٢٥)

● للبيع، مطعم مشهور كامل التجهيزات والمعدات بموقع ودخل جيد في الشارقة لعدم التفرغ هاتف: ٢٧٩٩١٩ دبي. (٧٢٦)

● للبيع، معدات كافتيريا بحالة جيدة بناية الشيخ حمدان - الكرامة تلفون: ٣٧٢٧٥٦/ ٣٧٥٠٤٨ دبي.

● للبيع، معدات مستعملة، دمبر - خلاطة ردي مكس واحد ونصف متر - شيول MFالاتصال بليب ٩٢٦٣٥٩٩. (٧٢٦)

● للبيع، صالون بكامل تجهيزاته الفنية الاتصال بليب ٩٢٤٠٨١٨ (بين ٥ - ٧ مساء). (٧٢٤)

● للبيع، لدينا حصان عربي الاتصال دبي ٥٢٩٩٢٥.

● سي سيد مارين، لتزويد الدراجات البحرية باحدث المعدات للاتصال ت: ٣٤٦٤٣١ دبي.

● المؤسسة الفائقة التجارية، لبيع جميع مواد البناء والاصباغ والملمعات وخدمات السقالات واعمال الصبغ والطلاء، ت: ٢٢٧١٤٧ - ٢٧٧٣٢٧ دبي فاكس: ٢٧٥٤٦٦.

● شركة عبدالغفور أمين وشركاه، توجد لدينا احذية بالجملة، سوق مرشد، ديرة، ت: ٢١٢٥٩٥، ٢٣٠٦٤٧ دبي.

٤ - تأجير سيارات

● الفضية لتأجير السيارات، سيارات موديل ١٩٩١، ديره، شارع يوسف باقر، خلف بنك القاهرة، للاتصال ت: ٢٣٣٣٢٩ فاكس: ٢١٩٩٣٢ بليب ٩٢٤٤١٢٤ خدمة ٢٤ ساعة.

● ابولو لتأجير السيارات، خدمة ٢٤ ساعة وسيارات موديل ١٩٩١ ت: ٦٩٠٠٠٨ دبي نداء: ٩٧٤٦٦٢٨. (٨١٥)

٥ - تجميل ولياقة

● صالون الفهيدي للسيدات، يقدم خصومات صيفية خاصة عضوية شهرية (١٠٠ درهم) فقط الاتصال ٥٢٦٥٢٦ دبي. (٧٢٥)

● للرياضيين، يوجد لدينا جميع الاليه الرياضية والبحرية وغيرها باسعار مغرية - النفق للتجارة - الشارقة ٣٣٤٢٨١. (٧٢٣)

● دار الرشاقة للسيدات، تدعوك لزيارة غريتها المتخصص في عالم الأسرة الرياضية للتنحيف، ١٤ سرير، وكل سرير يقوم بتمرين وتقوية وتخفيف مجموعة عضلية مختلفة بدون تعب او إرهاق، ما عليك سيدتي سوى الاسترخاء على اجهزتنا الحديثة المرفهة، تصبحين رشيقة، باسهل وامتع طريقة، شارع الرقة بجانب دبي للتأمين مقابل زهور الرقة - ميزان ٣ ت: ٦٢٥١٢٥ دبي.

● صالون فتاة الصحراء للتجميل (ادارة بريطانية)، خبيرات تجميل يتحدثن العربية والانجليزية ويقدمن افضل الخدمات باسعار في متناول الجميع، الكرامة - الكاف - ٣٦٧٩٦٣.

٦ - خدمات تعليمية

● دروس خصوصية، باللغة الانجليزية للمراحل الثانوية والاعدادية والابتدائية الشارقة ٢٢٦٩٠٠. (٧٢٣)

● دروس تقوية: للدور الثاني في اللغة العربية والتربية الاسلامية والرياضيات للمرحلتين الابتدائية والاعدادية ت: ٤٤٣١٧٦ (أحمد). (٧٣٠)

● دروس خصوصية، مدرس لغة انجليزية لجميع المراحل - مدرسة لجميع مواد المرحلة الابتدائية بليب ٩٢٤٣٦٨٢.

● معهد الراشدية لخدمات الكمبيوتر، لغة بيسك، الكوبول، لوتس ٢.٢.١، دي بيس ٣، الفورتران، الباسكال، معالجة الكلمات، دبي ٨٥٨٣٣٣.

● معهد الراشدية الثقافي لدروس التقوية، جميع المواد وجميع المراحل دورات طباعة - سكرتارية، لغات انجليزي فرنسي، خدمات جامعية، جامعات عربية واجنبية، دبي ٨٥٨٣٢٢.

● دروس خاصة، في الكيمياء خاصة الثالث ثانوي صباحا ومساء ٣٣٥٤٣٢/ش.

● المعهد العلمي الخاص، دروس تقوية، طباعة، لغات، خدمات جامعية، جامعة بيروت، ت: ٦٦٩٥٥٤.

● مدرس ومدرسة، لإعطاء دروس في جميع المواد للمرحلة الابتدائية ٢٠٠ درهم شهريا للتلميذ ت: ٥١٤٥٥٨.

● دروس تقوية، في مادة الرياضيات والفيزياء والكيمياء لجميع المراحل، للاتصال بليب/ ٩٥١٧٧٦٠ (سامي).

● معهد النجاح الثقافي، دروس تقوية لطلبة الدور الثاني - دورات سكرتارية - كمبيوتر - دورات لغة انجليزية - خدمات جامعية للاستعلام ت: ٥٢٢٥٣١ دبي.

● المعهد الدولي الثقافي، دورة لغة انجليزية باسلوب (مس اليسون)، سكرتارية، معالجة كلمات، خدمات جامعية (بيروت، امريكا) دبي ت/ ٦٩٤٣١٣.

● معهد الجميرا الثقافي، دروس تقوية لطلبة الدور الثاني - دورات لغة فرنسية وانجليزية - دورات سكرتارية - طباعة عربي/ انجليزي - كمبيوتر. للاستعلام ت: ٤٤٣٩٩٠ دبي - الجميرا.

● معهد الفارابي للغات، دورة لغة انجليزية، فرنسية، بالوسائل السمعية والبصرية، للأطفال، اعتباراً من ٩١/٦/٩، دورات سكرتاريا، خدمات جامعية، دروس تقوية، ت: ٢١٢٣٣٠ دبي.

٧ - خدمات تنظيف

● ايديل: شامبو سجاد ومقاعد تنظيف القضاء على الحشرات، تنظيف ناشف للستائر، دهان وصيانة المباني، ت: ٤٤١٣١٤ دبي، ٢٣١٨١٢ رأس الخيمة، بليب: ٩٢٧٧٣٠٠.

● أسعار خاصة، شامبو سجاد ومقاعد تنظيف عام، شامبو مقاعد سيارات، قضاء على الحشرات، تنظيف ناشف للستائر، صيانة مباني، بليب: ٩٧٤٠٢٧٦ ت: ٢١٤٩٦٠/٦١٤١٤٩ دبي.

● بان يونايتد لخدمات التنظيف، تنظيف المنال والمكاتب * سجاد * كتب * زجاج * رش حشرات، ت: ٣٦٨٢٨١.

● الجابري للتصليحات، تنظيف عام، جلي بلاط، شامبو سجاد، مفروشات، مقاعد سيارات، تركيب ستائر، اسعار خاصة، اتصلوا بـ الجابري للتصليحات، ت: ٢٨١٤٧٧ دبي.

٨ - أشياء مختلفة للايجار

● للايجار، مستودع مساحته ٧٠٠٠ قدم مربع مع غرفة وحمام للناطور + كهرباء وماء طريق مطار دبي الرمول بليب ٩٢٦٣٥٩٩. (٧٢٦)

● للايجار، شبرة ومكتب وسكن عمال في المنطقة الصناعية الاولى بالشارقة بليب ٩٢٦٣٥٩٩. (٧٢٦)

٩ - خدمات مختلفة

● بشرى للأخوة المصريين، تعلن مؤسسة الايمان لتخليص المعاملات وشحن البضائع عن شحن الامتعة والسيارات من دولة الامارات العربية المتحدة الى جمهورية مصر العربية، تسليم من الباب الى الباب، للاستفسار تليفون: ٣٧٩٥٧٩ الكرامة دبي. (٧٢٦)

● الخط الاصفر لتوريد العمال، خدامات، مربيات، سائقات، بائعات، سكرتيرات، قرب مدرسة الخنساء دبي ت: ٢٧٧٧٧٦.

● بشرى ساره، للاطمئنان على الاهل في الضفة الغربية والقطاع نقوم بتأمين مكالماتكم باسرع وقت وفقط ٨ دراهم للدقيقة، الاتصال ابوظبي ٣٩٣٣٤١/ ٣٩٣٣٤٢ أبناء الوطن.

١٠ - خدمات ترجمة

● الموسوعة للترجمة القانونية، ترجمة من والى العربية والانجليزية معتمدة من وزارة العدل وجميع محاكم الدولة - خبرة ٢٠ عاما هاتف: ٥٢٨٥٥٥ فاكس: ٥٢٩٢٧٣.

١١ - أجهزة الكترونية للبيع

● مودم (MODEM)، خارجي للكمبيوتر بسرعة ٢٤٠٠ بحالة ممتازة - السعر ٧٠٠ درهم - مشغل اسطونات لكمبيوتر صخر MSX تستطيع بواسطتها نقل ملفات صخر الى اجهزة IBM السعر ٦٠٠ درهم ت: ٣٧٤٨٤٦ (ش) بليب ٩٢٦٣٩٠٦. (٧٢٧)

● يوجد لدينا جميع انواع الهواتف ولوازمها باسعار مغرية، للاتصال هاتف: ٢٥٣٩٣٣/ ٣٥٦٣٥٣ الشارقة.

● للبيع، هاتف سيارة ثابت مع المتحرك للاتصال ٥١٠٣٣٦/٠٥٠. (٧٢٣)

● هواتف للبيع، هيتاشي بانا سونيك NECP3 موتورولا شخصي - بطاريات - ولاعات - قواعد سيارة - بطاريات ALEXENDERالانيس خدمة مجانية للتصليح والبرمجة وتوصيل الخط للاتصال ت: ٦٩٣٣٣٣ دبي. ٥١٨٩٩٨/٠٥٠. (٨٢٠)

● يوجد لدينا، بطاريات أنيس، ومحول كهربائي يعمل من مكان الولاعة بالسيارة، صنع المانيا، بليب: ٩٠٢٨٥٨٦، ٥١٣٠٦٣/٠٥٠.

١٢ - سياحة وسفر

● جولدن تورست للسياحة والسفر: حجز تذاكر - حجز فنادق في أي مكان في العالم مع خصم ٢٥٪ تنظيم رحلات الى جميع أنحاء العالم، للاستعلام ت:٦٢٣٣٥٥ دبي.

● قرية مارين السياحية، متعة الإستجمام والراحة، تقضيها ضمن رحاب مارين موتيل كلباء، أحلى أيام نهاية الاسبوع بانتظاركم، ت: ٧٧٨٨٧٧/٠٩.

١٣ - سيارات للبيع

● للبيع، بي ام دبليو 735iL (٨,٠٠٠ كم) موديل ٩٠ اللون احمر، من الداخل لون الجلد بيج للاتصال هاتف: ٥٢٨٨٧١. (٧٣١)

● للبيع، سيارة هونتا CRX موديل ٨٩ اللون أسود بحالة جيدة المطلوب ٢٨,٠٠٠ درهم قابل للتفاوض للاتصال: ٨١٦١٠٨/٠٥٠، ٨١٦١٠٠/٠٥٠ بليب ٩٧٤٦٥٧٢. (٧٢٦)

● للبيع، سيارة بونتيك جراند بري سبور اوتوماتيك موديل ٩٠ بحالة جيدة. اللون احمر. الاتصال ٨٥٨٩٩٥ سيارة ٥٢٥٩٩١ - دبي. (٨١٢)

● للبيع، سيارة هونـدا اكورد رقم ٢ (٢٢,٠٠٠ كلم) موديل ٩١ الاتصال ٣٣٣٣١١/٠٦ - ٦٥٠٨٦٥/٠٢ - ٩٢٦٥١٧١ (محمد). (٧٢٤)

● للبيع، سيارة هينو زد واي قلاب موديل ٨١ بحالة جيدة جدا. للاتصال العين، تليفون ٦٥٤٣٦٢ راجو او محمد. (٧٢٣)

● سيارة للبيع، نيسان زد اكس ٣٠٠ موديل ٨٧ لون عنابي بحالة جيدة جدا هاتف: ٥١٧٥٧١/٠٥٠ نداء: ٩٧٤٧٤٠٤. (٧٢٤)

● للبيع، نيسان بترول يابين موديل ٩٠ رصاصي كحلي مع الاضافات ٢٢,٠٠٠كم لوحات بحرينية للاتصال (حسن) ت: ٦٢٠١٩٩ دبي ت: (عبدالعزيز) ٢١٤٤٠٩ دبي. (٧٢٣)

● للبيع، مرسيدس كوبيه CE ٢٣٠ ٨٩/٨٧ ومرسيدس كوبيه CE ٣٠٠ موديل ٨٨ للاتصال ٨١٤٨٠٣/٠٥٠ - بليب ٩٢٦٧٨٠٣. (٧٢٢)

● للبيع، سيارة نيسان موديل ١٩٨٩ اللون رصاص بحالة جيدة الاتصال على ت: ٨٥٧٣١١ - ٨٥٨٢٢٩. (٧٢٥)

● ايسوزو، ابيض ايجيتا ٨٤، اربع ابواب فول اتوماتيك (٧٠٠٠ درهم) ت: ٢٧٣٨٢١.

● للبيع، رنج روفر فوج اس اي ١٩٩٠ اللون ابيض ٢٠,٠٠٠ كم - فل أتوماتيك فرش جلد الاتصال بـ ٤×٤ للسيارات هاتف: ٢٧٥٣٦٣ دبي.

١٤ - مطلوب سيارة

● مطلوب، سيارة فورد موستنج كشف للاتصال ٥١٠٢١٠/٠٥٠ راشد. (٧٢٤)

● مطلوب، سيارة مرسيدس E ٢٣٠ موديل ٨٣ او ٨٤ الاتصال هاتف: ٤٦٠٣٧٨ (رفيق).

● مطلوب، سيارة نيسان التيما 2.0 موديل ٩٠ اتوماتيك للاتصال ٨٥٢٥٨٠. (٧٢٥)

● مطلوب، سيارات مرسيدس SE ٢٦٠ و ٣٠٠CLموديلات من ٨٦ الى ٨٩ سيارات BMW ٧٣٥ اي واي ال موديلات ٨٧، ٨٨، ٨٩ الاتصال ٤٥٢٥٥١/ ٤٥٨٢٠٦. (٧٢٥)

● مطلوب، تويوتا كورولا او كورونا او هوندا ت: ٥٢٥٥٥٠/٠٥٠. (٧١٦)

● مطلوب، سبورت كوبيه مرسيدس، سبورت كوبيه جاجوار، سبورت كوبيه كاربت او ما شابه ذلك، يرجى الاتصال على هاتف: ٦٦٢٣٣٣ جمال فوزي (٧١٦)

● مطلوب، نيسان باترول شاصي قصير وطويل موديلات ٨٨، ٨٩ او ٩٠ جير عادي او اتوماتيكي بحالة جيدة الاتصال بـ ٤×٤ للسيارات ت: ٢٧٥٣٦٣ دبي.

● مطلوب، سيارة فورد موستانغ موديل ٩٠ او ٨٩ او ٨٨ اوتوماتيك بالكامل وبحالة جيدة هاتف: ٢٢١٠١١ غرفة ٢٠٨.

● مطلوب، بيجو ٥٠٥ استيشن او شيفرليه كبريس استيشن موديل ٨٥ فما فوق ت: ٣٧٨٢٧٣ رمضان بعد ٢ ظهرا.

● مطلوب، سيارة مرسيدس ٥٦٠ SECموديل ٨٨ - ٨٩ تلفون سيارة ٨٦٦٠٨٨.

● مطلوب، سيارة بك أب موديل ١٩٨٨ - ١٩٨٩ تويوتا او داتسون او ممتسوبيشي - بليب ٩٧٤٩٦٢٥.

● مطلوب، مرسيدس ٥٠٠ اس.اي.ال موديل ١٩٩٠ دبي ت:٢٤١١١٩.

١٥ - شقق للإيجار

● للايجار، شقق للايجار شارع الوحدة الشارقة للاتصال ت: ٣٩١٥٢٨/ ٣٣٠٥٣٠ الشارقة.

● للايجار، توجد لدينا في منطقة برج نهار شقة مفروشة فرش جديد وجيد وكاملة من جميع المستلزمات المنزلية ولم تستعمل بعد، تتكون من غرفتين نوم وغرفة جلوس وصالة طعام ومطبخ وحمامين المراجعة هاتف: ٢٨١٩٥٧ دبي. (٧٢٤)

● للايجار، يوجد لدينا للايجار في منطقة المرقبات وبرج نهار شقق غرفتين نوم وغرفة جلوس وصالة طعام ومطبخ وحمامين مع بلكون كبير وكذلك غرفة نوم وصالة وحمام ومطبخ المراجعة هاتف: ٢٨١٩٥٧ دبي. (٧٢٤)

● للايجار، يوجد لدينا شقق، غرفة وصالة غرفتين وصالة في الشارقةتطل على البحيرة بسعر مغري للاتصال هاتف: ٥١٠٥٠٠/٠٥٠ - ٢١٩١٧١/٠٥٠. (٨١٩)

● للبيع، شقة قرب الغرير ستر بشارع الرقة غرفتين نوم + معيشة كبيرة + ٢ حمام فرش كامل جميع الكماليات، جاهزة للاستخدام الفوري هاتف: ٢٨٤٥٨٧.

● شقق للايجار، في منطقة البراحه تتكون من اربعة شقق كل شقة غرفتين نوم + صالة + حمام + مطبخ ص.ب ٥٥٦٧٦ بليب ٩٧٤٩٦٢٥.

● شقة للايجار، في بناية جديدة بديرة تاحتوي على اثاث كامل للبيع، الايجار السنوي ٢٠ الف للاستفسار ت: ٤٢٣٠٧٠ بليب ٩٢٤٧٧٢٩.

● شقق للايجار، مكونة من غرفة + صالة واسعة + ٢ حمام + مطبخ وبلكون في بناية جديدة بمنطقة ديرة - دوار برج نهار ت: ٢٣٧٩٩٩ دبي.

● للايجار، شقة غرفة وصالة وشقة غرفتين وصالة وشقة ٣ غرف وصالة للاتصال ت: ٢٤٦٢٠١/ ٦٦٧٠٦٤ دبي.

● للايجار، غرفتين مع حمامين بالاثاث... الموقع دبي شارع المكتوم مقابل شركة كهرباء دبي هاتف: ٢١٣٣٢٩ دبي.

١٦ - شقق للبيع

● للبيع في لبنان، شقة مساحتها ٢١٠ متر مربع تبعد ٦ كيلومتر عن بيروت على طريق الجبل - للاستعلام يرجى الاتصال بالهاتف: ٣٣١٦٣٤ الشارقة (ميشال). (٧٢٦)

● للبيع، شقة قرب مركز الغرير - ٣ نوم، صالة كبيرة - حمامان - فرش كامل - الايجار ٢٥ الف درهم هاتف: ٢٧٧٩٦٩ دبي. (٧٢٦)

● للبيع، شقة غرفة وصالة كبيرة مفروشة في بردبي قرب دوار رمادا. الايجار السنوي ١٦,٠٠٠ درهم للاتصال ت: ٢٧٣١٣٧ دبي. (٧٢٤)

● للبيع، شقة في ديرة دوار الساعة الايجار السنوي ١٨,٠٠٠ درهم للاتصال ت: ٢٢٩٥٢٦ دبي ما بين الساعة ٣ - ٨ مساء.

● للبيع: اثاث منزل بالكامل بحالة ممتازة، غرفتين نوم + صالة. للاتصال ت:٢٨١٥٦٤ دبي.

● للبيع او للايجار: بناية دور اول في شارع نايف يوجد موافقة لبناء الدور الثاني وبها ٦ محلات تجارية للاتصال ت:٢٧٣٨٩١/ ٢٧٢٧٦٦ أو بليب: ٩٧٤٢٣٥٨.

● للبيع، اثاث شقة غرفتين وصالة قرب كلية عجمان الجامعية النعيمية - عجمان ت:٤٢٩٩٥٠.

١٧ - مطلوب أجهزة

● نشتري، جميع انواع المكيفات الجديدة والمستعملة، الصالحة وغير الصالحة للعمل، بالجملة والمفرق، للاستعلام ت: ٦٩٠٨٢٢، ٦٦٦٢٥١ دبي فاكس: ٦٦٦٠٧٤ دبي.

١٨ - طلب موظفين

● مطلوب فورا، مطعم درجة اولى ١) طباخ لبناني ٢) سازاتي ٣) معلم سندويش. ت: ٣٤٤٢٢٣ دبي. (٧٢٥)

● مطلوب، مهندس مدني لمكتب استشاري جديد خبرة ٣ سنوات للاتصال بليب ٩٧٤٧٥٥٧. (٧٢٤)

● مطلوب، كوافيره تتحدث الانجليزية والعربية الاتصال ٥٢٦٥٢٦. (٧٢٥)

● مطلوب، كوافيرة ذات خبرة لصالون مراوي للسيدات بدبي ت: ٢٧٥٢٥٤.

● مطلوب، سكرتيرة عربية تجيد الطباعة عربي انجليزي تجيد اللغة الانجليزية تحدثا وكتابة ت: ٢٢٣٠٢٢ ص.ب ٢٣٨٣٥ دبي.

● للبيع او للايجار، مدرسة روضة ابتدائي مع الرخصة للاتصال بليب ٩٢٤٦٩٩٢ - ٩٢٥٠٠٧٤.

● مطلوب، مدير لشركة مقاولات لا تقل خبرته عن عشرة سنوات داخل دولة الامارات فاكس: ٤٩١١٢٠ ص.ب ٢٣٩١٧.

● مطلوب، مدرس رياضيات خبرة تامة بمنهاج الثانوي والاعدادي خمس سنوات على الاقل ت: ٤٩١٨٨٥.

● مطلوب فورا، * صباغ سيارات * سمكري سيارات * كهربائي سيارات للاتصال هاتف: ٣٣٥٠٢٠ الشارقة.

● مطلوب، سكرتيرة الاتصال على هاتف: ٦٤٢١٧٨ مكتب بليب ٩٧٣٢٥١٨.

● مطلوب، بكالوريوس تربية - الكيمياء خبرة وكفاءة في التدريس ٣٣٥٤٣٢ ش.

● مطلوب ، سفرجي لمطعم للاتصال هاتف: ٢٨٥٦٢٩.

١٩ - طلب وظائف

● جامعي عربي، ١٢ سنة خبرات مختلفة، رخصة قيادة - انجليزي - كمبيوتر، يطلب وظيفة دوام مسائي للاتصال ت: ٣٧١٥٨٦ الشارقة. (٧٢٨)

● طلب وظيفة، خبرة في الطباعة وتخليص المعاملات يحمل رخصة قيادة ت: ٧٧٦٦٨٧/٠٩ كلباء. (٧٣٠)

● محامي استاذ، خبرة ٥ سنوات مع خبرة ٥ سنوات في التامين يطلب عمل مناسب هاتف: ٦٥٤٣١٩ - ٦٥١٣٣٩/٠٦. (٧٢٥)

● خليجي، له خبرة طويلة في ادارة مكتب سفريات والشحن الجوي وتنظيم السفر والسياحة العالمية حامل ماجستير في ادارة الاعمال، يرغب في وظيفة مدير سفريات ص.ب ٧١٧٣٤ ابوظبي. (٧٢٤)

● محاسب يطلب عمل، بعد الظهر يجيد اللغة الانجليزية دبي هاتف: ٤٥١٨٨٩. (٧٢٣)

● مهندس مدني، يطلب عملا الاتصال ٢٣٨١٣٨ دبي. (٧٢٥)

● طلب وظيفة، شاب عربي كهربائي (مباني)خبرة طويلة ت: ٣٨٧٣٧٨ - خورفكان، محمد عبدالوهاب.

● مهندس معماري، اشراف وتنفيذ خبرة ١٥ سنة هاتف: ٣٧٤٨٨٦ و٤٥١٣٣٦.

● شاب عربي، يطلب عمل يحمل رخصة قيادة خفيف ويطلب رقم تكسي الشارقة او عجمان او دبي ت: ٤٢٣٤٦٣ عجمان.

٢٠ - عقارات

● سي هورس للعقارات والتجارة، لدينا مطعم للبيع مع كل محتوياته شارع الميناء - الشارقة وبمساحة ٨,٣٠×١٢م وبحالة جيدة وبموقع ممتاز فمن يرغب الاتصال على هاتف: ٤٥٧٧٧٩ - ٤٥٩٩٩٤ فاكس ٤٥٦٦٦١ دبي. (٨٢٠)

● للبيع، بناية في منطقة النخيل الدخل السنوي ١٤٠,٠٠٠ درهم المطلوب ١,٤٠٠,٠٠٠ درهم للاتصال ت: ٦٦٤٥٤٥ دبي. (٧٢٢)

● مؤسسة الظهور للعقارات، يوجد لدينا فلل - شقق - معارض مستودعات مختلفة الانواع ت: ٤٥٩٤٨٧، ٤٥٣٩٨١ دبي. (٨١٧)

● مؤسسة ابو عسكور العقارية، تعلن عن وجود شقق ومحلات تجارية للايجار في شارع نايف واراضي للبيع. للاتصال ت: ٢٧٦٨٣٦ دبي. (٨١٥)

● للايجار، مكاتب ومعارض تكييف مركزي ومستودعات بافضل الاسعار للمراجعة ت: ٣٧٠٩٩٩. (٧٢٣)

● مؤسسة الحداد العقارية، ترحب بالمستثمرين واصحاب العقارات والمستأجرين وتضع خبرتها تحت تصرفهم دبي هاتف: ٢٧٧٤٧٦.

● المؤسسة العربية للعقارات، يوجد لدينا شقق ومكاتب ومحلات تجارية للايجار في شارع مستشفى المكتوم باسعار ممتازة ومواقف السيارات متوفرة، للاستفسار الرجاء الاتصال بهاتف رقم: ٢٧٧٥٨٥ او ٢١٨٢٠٧.

● ارض بمردف، ١٠٠٠ قدم مربع B دورين ت: ٩٢٥٠٤٦٥.

● للبيع، لعدم التفرغ محل خياطة بكامل معداته (بدون الرخصة) ت: ٦٩٢٩٠٠ تحويله ٢٦٢ صباحا، مساء ٤٨٩٥٩٥ دبي.

● رينس لادارة العقارات، ت: ٢٧٤٠٠٧ دبي للايجار فلل بالجميرا بسعر جيد.

● رينس لادارة العقارات، ت: ٢٧٤٠٠٧ دبي مطلوب لراضي تجارية بطريق الدفاع - شارع الرقة - القرهود - المطينة واراضي سكنية وتجارية - الجميرا - الحمرية - مردف.

● رينس لادارة العقارات، ت: ٢٧٤٠٠٧ نقوم بالوساطة في ايجار واستئجار وبيع وشراء وادارة العقارات والخدمات العقارية.

● للايجار، محلات تجارية مساحات واسعة ما بين ٢٠٠٠ الى ٥٠٠٠ قدم مربع، ارضي + ميزانين ت: ٢٣٧٩٩٩ دبي السيد/ عبدالله.

● للراغبين في الاستثمار العقاري، * فيلا فاخرة دورين في الطوار بالتكييف المركزي (٧ نوم) المطلوب ٤ مليون درهم * فيلا فاخرة بالمردف (٦ نوم مفروشة بالكامل) المطلوب ٢ مليون وسبعمائة الف درهم * فيلا فاخرة دورين بالمردف (٦ نوم) المطلوب مليون وسبعمائة الف درهم * فيلا دورين فاخرة جدا بالتكييف المركزي بالمردف على شارع رئيسي (٨ نوم +قاعات وملاحق) المطلوب مليونان وثمانمائة الف درهم * فيلا دورين فاخرة جدا بتكييف مركزي بالمردف على شارع رئيسي (٥ نوم + صالات وملاحق) المطلوب مليون وثمانمائة الف درهم * فيلا في الراشدية (٤ نوم) المطلوب خمسمائة الف درهم * فيلا فاخرة جدا بالتكييف المركزي بالجميرة (٥ نوم) المطلوب ثلاثة ملايين وخمسمائة الف درهم * اراضي تجارية في بر دبي وديرة وسكنية بمناطق الجميرة والمردف. لمزيد من التفاصيل يرجى الاتصال بجهاز النداء رقم ٩٧٤٩٦٧٠ او على الانيس ٥٢٨٧٣٠/٠٥٠.

● للبيع، قطعة ارض في منطقة الظيت الشمالي في رأس الخيمة ١٤٠×٩٠ مملكه بقيمة ٤٥ الف نظرا للضرورة بليب رقم ٩٢٧٧٠٨٧.

● مطلوب، شراء مكتب سفريات مع الرخصة الرجاء الاتصال مع محمد علي سعدي الريس ص.ب رقم ٤٣٦ النداء ٩٢٤٢١٣٠ الانيس ٥٢٣٣٧٧/٠٥٠.

● سي هورس للعقارات والتجارة، اتصل بنا فورا لتسعد بلقائك وسوف تجد ما يلزمك من الشقق والفلل والمحلات والكراجات وبأي مكان ترغب فيه وباسعار مناسبة، ت: ٤٥٦٦٦١، ٤٥٧٧٧٩، ٤٥٩٩٩٤، فاكس: ٤٥٦٦٦١ دبي.

● سي هورس للعقارات والتجارة، لدينا فيلا ممتازة للبيع بمنطقة الراشدية وتحتوي على طابقين وبمساحة ٦٤٠٠ قدم مربع فمن يرغب الاتصال بنا على هاتف رقم ٤٥٩٩٩٤ - ٤٥٧٧٧٩، فاكس: ٤٥٦٦٦١.

● عين الطائر للعقارات، نحن نقوم بالوساطة في ايجار واستئجار وبيع وشراء وادارة العقارات، تلفون: ٣٧٣٤٤٤ دبي.

● للايجار، قطعة ارض ٢٠٠×١٥٠ في منطقة العوير للاتصال بليب ٩٠٢٩٣٤٩ ت: ٦٩٠٥٩٧.

● للبيع، مزرعة في رأس الخيمة بمنطقة الحمرانية صالحة للزراعة تقع على الشارع مساحتها ٨٧٢٨٦ متر مربع (٥٠٠) الف درهم ت: ٨٦٦٥٥٦/٠٥٠.

● للايجار، مستودعات نظام كيربي في منطقة العوير الطريق العام، وفي منطقة الخبيصي، دبي للاستفسار ت/ ٢١٦٠٣١ بليب ٩٥١٠١٨٤.

● باب الحصن للعقارات، شركة متخصصة لادارة العقارات والاملاك، بالاضافة الى الاشراف الصيانة والتنظيف ت: ٤٥٥٥٣٦/ ٤٥٥٥٣٧ دبي فاكس: ٤٥٥٥٧٧.

● باب الحصن للعقارات، لدينا شقق وفلل واراضي سكنية وتجارية، معارض ومكاتب في مواقع ممتازة ت: ٤٥٥٥٣٦/ ٤٥٥٥٣٧ دبي فاكس: ٤٥٥٥٧٧.

● للايجار، قطعة ارض مساحتها ١٠٠ × ١٠٠ قدم مربع، في منطقة القصيص بدبي تصلح سكن للعمال او لاشياء اخرى، للاتصال بليب ٩٥١٣٨٧٨ او سيارة ٥١٣٨٧٨/٠٥٠.

● محمد طيب خوري للعقارات، لدينا شقق، مكاتب ومستودعات للايجار هاتف: ٥٢٩٤٩٧ دبي، فاكس: ٥١٤٥٨٧.

● للبيع، ارض في مردف على شارعين وسعه مسموح لدورين مساحة ٩٩٥٢ قدم وارض في منطقة السطوة على الشارع مسموح لدورين ٢٥٠٠ قدم مربع. بليب ٩٧٤٢٢٠٨.

٢١ - فرص استثمارية

● للبيع، اسهم بنك دبي الاسلامي عدد ٢٠٠ سهم لاعلى سعر يدفع نداء ٩٤٧٠٦٦٧ هاتف: ٦٧٩٤٧٢ العين مساء. (٧٢٥)

● فرصة جيدة للمستثمرين، معرض ثلاث واجهات في موقع ممتاز في دبي للبيع بداعي السفر، للاستفسار هاتف: ٤٥١٢١٢ عبدالمنعم - دبي. (٧٢٧)

● للبيع، اسهم اتصالات العين ت: ٦٦٦٥٦٦. (٧٣١)

● للبيع او الايجار، ١ - رخصة تجارية عامة ٢ - رخصة حضراوات وفواكه ٣ - رخصة مواد غذائية للاتصال ت: ٦٢٥٠٥٨ دبي. (٧٢٥)

● للايجار، تخليص وتحميل وتفريغ وحزم البضائع وشحنها وتنظيم عمليات نقل البضائع للاتصال ٩٧٤٥٠٣٦ - ٥٢٨٨٢٠/٠٥٠.

● توجد لدينا رخصة معرض سيارات، للبيع وشراء واستبدال لمن يرغب في اغتنام الفرصة عليه الاتصال بالنداء رقم ٩٢٤٤١٢٤.

● للاستثمار، رخصة تجارة مواد غذائية ولحوم واسماك نداء: ٩٧٤٦٦٢٨.

● للايجار او الاستثمار، رخصة وكالة ملاحة وشحن وتخليص بضائع رخصة تأجير سيارات الاتصال ت: ٦٢٢٥٧٥ دبي.

● للاستثمار، ١) رخصة تجارة عامة ٢) رخصة تأجير عقارات، للاتصال بليب ٩٢٥١٢٦٠.

● للبيع او للاستثمار، صيدلية بعجمان للاتصال بليب:٩٢٦٧٦٠٥

٢٢ - فلل للبيع والإيجار

● للبيع، فيلا في منطقة حمدان مطلة على شارعين المساحة ٧٩٠٠ قدم مربع مكونة من ٣ غرف نوم صالة كبيرة، ٣ حمامات، ملاحق خارجية، كراج لـ ٤ سيارات المطلوب ٧٥٠,٠٠٠ درهم قابلة للتفاوض لاتصال ت: ٦٦٤٥٤٥ دبي. (٧٢٢)

● للايجار، فيلا فخمة مؤثثه بالكامل بالقرب من البحر بمنطقة المزر بدبي الرجاء الاتصال ت: ٦٩٠٠٠٨ نداء: ٩٧٤٦٦٢٨. (٧٢٤)

● للايجار فيلا، دور ارضي في مردف مكونة من ٣ غرف ومجلس وصالة مع غرفة وغرفة خدم - الاتصال ٨٨٣١٢٩ دبي. (٧٢٥)

● للايجار، فلل في الجميرا خلف سوق الصفا مكونة من دورين ومكيفة مركزيا الاتصال بليب ٩٧٤٢٣٥٨.

● للايجار، فيلا مكونة من ١١ غرفة «دورين، ومطبخين وستة حمامات في منطقة هور العنز تصلح لمدرسة خاصة او روضة الاتصال على نداء ٩٥٢١٠٥٠ هاتف: ٨٥٨٨١٨ (محمد عبدالرحمن).

● للبيع، شقة ستوديو بمنطقة ديره، بناية بن سلوم، بايجار مغر، ت: ٦٢٤٤٣٤، ٦٦٢٣٣١ دبي.

● فيلا للايجار، مكونة من غرفتين وصالة ومجلس وثلاث حمامات ومطبخ بالشارقة الرقه ت: ٥١٣٢٩٤/٠٥٠، ٣٨٨١٥٣/٠٦.

● للبيع او الايجار، فيلا كبيرة فاخرة جديدة دورين وعلى شارعين ارض ملك ٩٠×١٢٠ فوت، عجمان منطقة الرمليه - السعر المطلوب - مليونين درهم قابل للتفاوض - بليب ٩٢٦٣٦٦٢.

● فيلا للايجار، يوجد لدينا فيلتين في لم اسقيم تتكون من خمسة غرف نوم + صالة + مجلس + ثلاث حمامات + تكييف مركزي بليب ٩٧٤٩٦٢٥.

● للبيع، ثلاث فلل فخمة (سوبر ديلوكس) في منطقة الشارقة في الشرقان، الواسط، النخيلات، للاتصال بليب ٩٧٦٢٢٧٢.

● للبيع او للايجار، فيلا بعجمان بمنطقة النعيمة ٣ غرف نوم + صالة كبيرة وصالة داخلية وعدد ٢ حمام للمراجعة ت: ٤٢٣٨٤٤ عجمان (خالد).

٢٣ - فلل مطلوبة

● مطلوب، بيت في منطقة الراشدية او الحمرية او الطوار، ان يكون سعره مناسب الاتصال بليب ٩٢٤٤٧٧٨.

● مطلوب، فيلا مؤثثة في منطقة الجميرا لا يتعدى ايجارها عن ٥٠,٠٠٠ درهم للاتصال ت: ٤٧٢٧٥٨، بليب ٩٢٢٣٦٠٦ (ما بين الساعة ١٦,٣٠ - ٢٢,٠٠).

● مطلوب، فيلا للايجار مكونة من طابق وطابقين في منطقة الطوار رقم ٢ بدبي تتكون من ٣ غرف نوم الى ٤ غرف وصالة وسكن خارجي للخدم وكراج للاتصال ت/ ٣٤٤٤٠٤ دبي او بليب ٩٢٤٢١٧٢ ما بين الساعة ٤ - ٨ مساء السيد يوسف.

٢٤ - فيديو وتسجيلات

● تسجيلات للبيع، تسجيلات «كاسيت» في لم القيوين هاتف: ٦٥١١٧١ لم القيوين بليب ٩٢٥٣٩٢٥. (٧٢٥)

● تسجيلات دبي، ت:٥٢٩٢٢٢، أحدث اغاني واشرطة ٩١، اختاروا المنوعات التي تحبونها من ضمن ٧٠٠٠ شريط.

● فيديو كاسيت يارا فان - احدث الاشرطة والاسطوانات العربية والايرانية والايطالية والفرنسية والتركية والاسبانية واليونانية (خليجي - لبناني - مصري) ديرة - دوار السمكة ت: ٢٢٣٠٢٢.

٢٥ - متفرقات

● مطلوب شاب سوري، للمشاركة في سكن بردبي بالقرب من فندق رمادا للاتصال هاتف: ٥١١٧٣٥ دبي. (٧٢٥)

● مطلوب جهاز كمبيوتر، -MACIN TOSH II او CX للاتصال بليب ٩٧٦٤٧٧٦.

● للايجار، معارض ومكاتب، تكييف مركزي، مستودعات بافضل الاسعار الموقع - طريق المطار، الكرامة للاستفسار ٣٧٠٩٩٩، ٢٨٢٤٢٨.

● يوجد لدينا، شبرات مخازن وسكن للعمال في المنطقة الصناعية السادسة متوفر الماء والكهرباء للمراجعة ت: ٣٦٣٨١٠ الشارقة.

● دعوة الى الجميع للمشاركة، في تحرير مجلة (الشباب والثقافة) الصيفية والتي تصدر عن مجموعة شباب... تدعو الى الابداع والثقافة... فنرجو من الجميع المشاركة في احد المجالات التالية: (القصة - الشعر - المقالات الاجتماعية - الخواطر) وغيرها. المراسلات على العنوان التالية: الامارات العربية المتحدة - دبي ص.ب ٦٠٠٩٣ (إشراف/ عمر عبدالرحمن سيف).

● الشاحنة لقطع غيار السيارات، دبي - طريق العوير، قطع غيار شاحنات، تركيب سفايف بريك ت: ٣٤١٠٣٧ دبي.

● مطلوب، مزرعة للايجار في منطقة الذيد بليب ٩٢٧٧٠١٥.

٢٦ - مدارس تعليم السواقة

● مدرسة طنطا لتعليم قيادة السيارات، هاتف: ٣٧٣٦١٤ دبي - الكرامة. (٧٢٣)

● مدرسة الأهلي لتعليم السواقة الخاصة بالسيدات: مدربات عربيات ذوات خبرة عالية ديرة دبي - قرب فندق كلاريج ت:٧٧٤٥٦٥.

● معهد الإمارات لتعليم قيادة السيارات، تعليم فن السواقة نظرياً وعملياً باستخدام أجهزة حديثة متطورة، ت: ٦٣٢٣٤٤ دبي.

٢٧ - مطاعم ومأكولات

● مطعم ابونواس، يقدم اشهى المأكولات العربية، دجاج مشوي، خروف محشي، المشاوي بانواعها، ويقدم ايضا اشهى المازات اللبنانية، السطوة ت: ٤٤٥٦٧٧، ٤٤٥٦٣٦ دبي/ احمد التل.

● مروش، مشاوي على الفحم، سندوتشات، عصير طازج، مفتوح صباحا ومساء ديرة مقابل مدرسة الخنساء تلفون ٢٧٢٢٢٨.

٢٨ - خدمات صيانة

● الجزيري لصيانة المكيفات، ٤٠ درهم صيانة كافة انواع المكيفات تصليح وصيانة افة انواع المكيفات والبرادات هاتف: ٢١٣٦٨٦ دبي. (٨٢١)

● مغسلة ابن البحر، الكراج المتخصص بغسيل وتصليح وصبغ كافة انواع السيارات، ويوم الجمعة تقدم غسيل شامل للسيارات مجانا عند تغيير الزيت والفلتر دبي - طريق المطار - مقابل رادار المطار ت: ٨٥٦٨٥٧. (٨١٥)

● الكاثود للاليكترونيات، تركيب فوري لكافة اجهزة لاستقبال (الهوائي) للمحطات المحلية والخارجية، اسعار مناسبة جدا مع الضمان والصيانة، ت: ٣٦٩٨٤٨ دبي.

● التويلاتي لصيانة المباني، جميع اعمال الطلاء والصيانة (اخصائيون في اعمال الالوان المتعددة والصيانة الشاملة) هاتف: ٥٢٥١٦١، بليب ٩٢٤٨٩٧٩.

● كراج سيمكا، لتصليح جميع انواع السيارات جميع قطع الغيار والزجاج متوفرة وبضمان ت: ٢٢٤٨٤١ - ٩٦٣٠٩ دبي.

● عفيف لكهرباء ومكيفات السيارات: تصليح وصيانة كهرباء ومكيفات السيارات عامة، ت: ٦٦١٠٢٨ دبي، شارع الاتحاد بجانب شركة سيناتد.

● فقط ٤٠ درهم، لصيانة المكيف، تصليح وصيانة كل انواع المكيفات، والبرادات ومستودعات التبريد، باسعار مناسبة الجابري للصيانة ت:٢٨١٤٧٧ دبي.

أبوظبي

أثاث للبيع

● شركة علاء الدين للاثاث المستعمل، ت: ٢٤٣٠٨٤.

● فخري للاثاث المستعمل، ت: ٣١٦٢١٤/ ٢١١٠٣٤ أبوظبي.

● التضامن للاثاث ت: ٧٧٢٨١٢٧ أبوظبي.

● أبو علي للاثاث المستعمل، ت: ٣٢٦٢٩٠ أبوظبي.

● كيرالي للاثاث المستعمل ت: ٢١١٣٥٩ أبوظبي.

● المنزل للاثاث والترحيل ت: ٧٨٩٠٥١ أبوظبي.

● شعبان للاثاث المستعمل، ت: ٤٥١٥٦٧ أبوظبي.

● الهدى للاثاث المستعمل، ت: ٤٥٤٣٢٠ أبوظبي.

● النجم الأخضر للاثاث ت: ٧٧٤٥٩٧ أبوظبي.

● المنارة للاثاث والترحيل ت: ٤٥٣٨٣١ أبوظبي.

● بلوط جديد ومستعمل ت: ٧٧٩٦٧٠ أبوظبي.

● السهل للاثاث المستعمل ت: ٤٥٥٠١٠ أبوظبي.

● النمر للاثاث والترحيل ت: ٧٧٣٤٨٨ أبوظبي.

● المدائن للاثاث ت: ٧٢٦٨١١ أبوظبي.

● السماح للاثاث المستعمل ت: ٦٦٢٠٢١٦/ ٦٦٠٢١٧ العين.

● الأهرام للاثاث المستعمل ت: ٢١٦٠٣٠ أبوظبي.

● التهاني للاثاث المستعمل ت: ٧٧٣٠٢٢ أبوظبي.

● نفرتيتي - للجديد والمستعمل ت: ٣١٤٣٠٣ أبوظبي.

● الأمل، مفروشات ونقل إلى لبنان - ت: ٧٧٩٥٨٧ أبوظبي.

● شعبان للاثاث المستعمل، ت: ٤٥١٥٦٧ أبوظبي.

طلب وظائف

● مراقب، مباني مع خبرة ١٥ سنة بحاجة الى عمل ت: ٦٦٤٤٣٥ العين.

● سائق عربي خفيف وثقيل سيارات وباصات متفرغ خلال شهور الصيف مستعد للسفر ت٦٣٠٩٥٧ العين.

● مطلوب، خياط او خياطة تجيد التفصيل للعمل في أبوظبي. للاتصال ت: ٤١٦٠٢٨/٠٥٠ أو بليب: ٩٤٢٥٤٢٠.

شقق وفلل للإيجار

● غرفة للايجار، للاتصال ت: ٤٥٢٩٤١ نداء ٩٣٢٧٧٢٣١/محمد.

● الفريدة للعقارات والأراضي للاتصال ت: ٧٨٠٢٢٥ أبوظبي.

● خلفان آل يعقوب للعقارات، بيع، شراء، وتأجير، ت: ٤٥١٣٩٦/ ٤٣٢٢٨٨/٠٥٠.

● للبيع شقة ٢ نوم + صالة + ٢ طعام، تكييف مركزي + شارع السلام - أبوظبي، الإيجار ٢٥,٠٠٠ الف درهم، الأثاث ١٢,٠٠٠ الف درهم، ت: ٧٧٥١٤٢ أبوظبي.

● الرباع للعقارات والقومسيون ت: ٦٢١٩١٦ أبوظبي.

● الاخوة لتأجير العقارات ت: ٧٨٨٩٩٨ أبوظبي.

● مؤسسة نابلس للعقارات، شقق غرفتين، ثلاث، وفلل، تكييف مركزي، ت: ٣١٧٧٩٧ أبوظبي.

تأجير سيارات

● سيورت لتأجير السيارات للاستعلام الرجاء الاتصال على هاتف رقم: ٧٧٣٤٣٣

● الرياضي لتأجير السيارات للاستعلام الرجاء الاتصال على هاتف رقم: ٦٥٤٤٦٤ - العين.

● بن حيروش لتأجير السيارات للاستعلام الرجاء الاتصال على هاتف رقم: ٧٧٧١١٥

● ديفكون الدولية لتأجير السيارات للاتصال ت: ٣١٤٤٨٨/ ٢١١٢٠٠ أبوظبي.

● النسر لتأجير السيارات ت: ٣٥١٦٧١ ٢١١٦٧٦ أبوظبي.

● صحارى لتأجير السيارات هادي حويرب ت: ٢١٦٤١٧ أبوظبي.

● صالح الشامسي لتأجير السيارات ٣١٢١٩٦ أبوظبي.

● امكو لتأجير السيارات، ت: ٢٣٨٩٣٣/٤ أبوظبي.

● سيورت، لتأجير السيارات، ت: ٧٧٣٤٣٣ أبوظبي.

● الرياضي، لتأجير السيارات، ت: ٦٥٤٤٦٤ أبوظبي.

● بن حيروش، لتأجير السيارات، ت: ٧٧٧١١٥ أبوظبي.

● ديفكون الدولية، لتأجير السيارات، ت: ٣١٤٤٨٨، ٢١١٢٠٠ أبوظبي.

● النسر، لتأجير السيارات، ت: ٣٥١٦٧١، ٢١١٦٧٦ أبوظبي.

● صحارى، لتأجير السيارات، هادي حويرب، ت: ٢١٦٤١٧ أبوظبي.

● هبة، لتأجير السيارات، ت: ٣٩١٦٤٢/٩ أبوظبي.

● الخليج، لتأجير السيارات، ت: ٢٢٨٨٣٣ أبوظبي.

تجهيز أعراس

● مؤسسة الخليج لتطلبات الأفراح، خيام ملونة ومضاءة ومكيفة مركزياً، ومفروشة مع المقاسل، القاسات حسب الطلب، للاستعلام الرجاء الاتصال على هاتف رقم: ٦٥٨٨٦٦ العين، بليب: ٩٤٧١٤١١.

خدمات تنظيف

● مؤسسة لبنان للتنظيف، ت: ٧٧٠٧٤٩، ٧٢٥٥١٧ أبوظبي.

● الصقر للتنظيف ومكافحة الحشرات، ت: ٧٢٢١٦٨ أبوظبي.

● الرافدين، سجاد، كتب، سيارات، ت: ٦٦٤٣١٣ أبوظبي.

● «ديوراكلين» المعروفة عالمياً ت: ٧٢٣٩٢٥ أبوظبي، مكافحة الحشرات وتنظيف الشقق.

● جمانة للتنظيف - السجاد - الكتب - السيارات بمادة هوست الجافة ومبيدات ت: ٧٠١٩٠١ أبوظبي.

● بارخص الأسعار - نقل الأثاث - تنظيف ومبيدات الاحبابي - ت: ٢١٥٠٣٦ أبوظبي.

● السجاد الأحمر للتنظيف، للاستعلام الاتصال على هاتف رقم: ٣١٥٥١٤ أبوظبي.

● الشركة الذهبية للتنظيفات ت: ٦٦٠٥٤١ العين.

● مؤسسة لبنان للتنظيف، أبوظبي ت: ٧٧٠٧٤٩ / ٧٢٥٥١٧، بني ياس ٣٤٠٢٦.

● شمسا لخدمات التنظيف ت: ٧٢٩٧٨٥ أبوظبي.

● سامر للتنظيف، ت: ٧٢٧٠٢٢ أبوظبي، ١٠٠ غسيل موكيت شقة كاملة، ١٠٠ غسيل السيارة بالشامبو، ١٠٠ رش حشرات كفالة سنة، رخام، ارضيات.

● شركة الرولا، ١٠٠ تنظيف سجاد الشقة ٧٥، غسيل السيارة بالشامبو ١٠٠، تنظيف كتب، تلميع رخام، رش حشرات، للاتصال: ٧٨٤٦٤٥ أبوظبي.

● التونسية للتنظيف، ١٠٠ تنظيف وتعقيم سجاد شقة، ١٠٠ رش حشرات مكفول، ١٠٠ غسيل كتب، نقل وترحيل أثاث بسرعة وبارخص الأسعار ت: ٧٨٤٩٨٦/٧٠١٣٩٩.

● امواج للتنظيف، ١٠٠ درهم تنظيف وتعقيم الشقة، سجاد، كتب، سيارات، رش مبيد حشري للاتصال ت: ٤٦٣٠٤٤ أبوظبي.

خدمات مختلفة

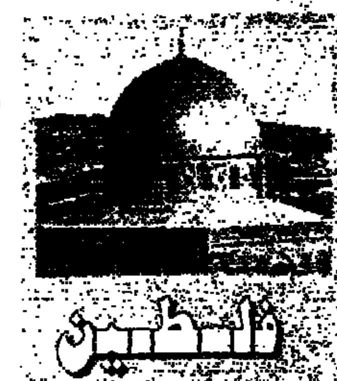
● الترجمان الالكتروني الأول في العالم، عربي - انجليزي، وانجليزي عربي، اكثر من ثلاثين الف كلمة، مثالي للدراسة والتجارة والسفر، ت: ٧٧٢٩٠٠، ٧٧٠١٧٦ أبوظبي.

● مطلوب سيارة، تويوتا كرسيدا جي تي اكس موديل ٩٠ او ٩١ للاتصال بليب: ٩٧٢٤٨٧٩.

● بيرك سياحة بريطانية، [illegible]

● ديفكون الدولية لتأجير السيارات [illegible]

● [illegible]



قطع ١٢٠ شجرة

ذكرت صحف الارض للحتلة ان السلطات العسكرية الاسرائيلية سلمت مواطنا من سكان مخيم النصيرات امرا يقضي بقطع ١٢٠ شجرة من ارضه بدعوى ان زجاجة حارقة القيت منها قبل اسبوع باتجاه سيارة اسرائيلية.

استمرار الحصار العسكري على ابوفلاح

واصلت قوات جيش الاحتلال خلال اليومين الماضيين فرض الطوق العسكري على قرية ابوفلاح التي تبعد ٢٤ كيلومترا الى الشرق من رام الله.

تصعيد اجراءات القمع

ذكرت صحيفة «هآرتس» الاسرائيلية ان قوات جيش الاحتلال تعكف حاليا على دراسة الوسائل الكفيلة بتشديد الرقابة على السيارات العربية على مفترقات الطرق بسبب تصعيد العمليات المسلحة.

وقالت الصحيفة ان احدى الامكانيات التي تجري دراستها هي تشديد الرقابة على السيارات خصوصا عند مفترقات الطرق في المنطقة الجنوبية التي فيها تجمع كبير للسيارات العربية وذلك في اعقاب الحادث الذي وقع يوم الجمعة الماضي الذي قام خلاله سائق عربي بدهس جندي اسرائيلي.

واكدت الصحيفة على لسان مصدر امني قوله ان هناك تصعيدا في محاولات الهجوم على الجنود والمستوطنين اليهود وانه يتوقع ازدياد خطورة الوضع.

ومن الجدير بالذكر ان العمليات المسلحة المختلفة التي نفذت في الاسابيع الاخيرة في الاراضي المحتلة اثارت حالة من القلق والارباك في اوساط القيادات العسكرية الامنية الاسرائيلية التي اخذت تبحث عن وسائل غير عادية لقمع الانتفاضة.

٤٢ مواطنا يعترضون على مصادرة اراضيهم

ذكرت صحيفة «جيروساليم» الاسرائيلية ان ٤٢ مواطنا من سكان بيت ساحور وقرية ام طوبا من بينهم رئيس بلدية بيت ساحور حنا الاطرش قدموا اعتراضا بواسطة المحامي اسامة اسعد ضد مصادرة اراضيهم الى المسؤول عن مصادرة الاراضي فيما يسمى بادارة ارض اسرائيل.

واضافت الصحيفة ان المذكورين اعترضوا على قرار مصادرة ١٨٥٠ دونما من اراضيهم بغية توطين المهاجرين اليهود الجدد فيها ويقول المواطنون العرب ان لهم حق الأولوية في استخدام اراضيهم والبناء عليها وانهم احق فيها من المهاجرين الذين تنوي الحكومة الاسرائيلية توطينهم فيها.

وقالت الصحيفة ان قرارا بهذا الخصوص كان قد صدر في ١٩٩١/٤/٢١ عن وزير المالية الاسرائيلي يامر فيه بمصادرة الاراضي المذكورة مما اثار تذمرا كبيرا في اوساط المواطنين العرب الذين لا يملكون غير هذه الاراضي.



السي. ان. ان تفتتح مكتبا في الاردن

قررت شبكة التلفزيون الامريكية سي. ان. ان افتتاح ثلاثة مكاتب عالمية جديدة لها في الاردن والهند والبرازيل في الخريف المقبل.

جاء ذلك في برقية تلقاها راضي الخص مدير عام مؤسسة الاذاعة والتلفزيون الاردني من مدير عام الشبكة توم جولو.

تقديم طلبات الالتحاق بالجامعات الاردنية يبدأ الاثنين المقبل

يبدأ يوم الاثنين المقبل تقديم طلبات الالتحاق بالجامعات الاردنية بواسطة مكاتب البريد المنتشرة في مختلف مناطق المملكة.

وسيتم تقديم الطلب من خلال تعبئة النموذج الموحد الذي اعدته لجنة تنسيق القبول في الجامعات.

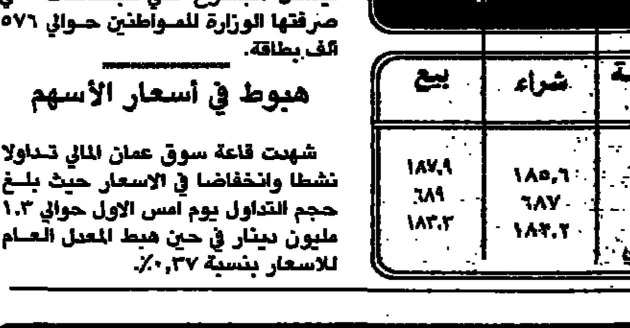
ويبلغ عدد الطلبة الذين يحق لهم تقديم طلبات التحاق بالجامعات الاردنية حسب الحد الادنى للمعدلات التي يحق لها دخول الجامعات وهو ٦٥٪ ١٦ الف طالب وطالبة بينهم ٩٢٧٧ طالبا وطالبة تزيد معدلاتهم عن ٧٠٪.



استلام كوبونات التموين ينتهي في نهاية الشهر الجاري

ذكر مصدر مسؤول في وزارة التموين الاردنية ان آخر مهلة لاستلام المواطنين من مستحقاتهم من كوبونات الارز والسكر والحليب من مراكز الصرف المعتمدة من قبل الوزارة تنتهي مع نهاية الشهر الجاري.

اما بالنسبة لموعد انتهاء صلاحية هذه الكوبونات وتعامل المواطنين بها مع التجار وموعد صرفها للتجار من مستودعات الوزارة فسوف تحدده الوزارة فيما بعد. واشار المصدر الى انه تم صرف حوالي ١٦ الف بطاقة تموينية جديدة ليصل المجموع الكلي للبطاقات التي صرفتها الوزارة للمواطنين حوالي ٥٧٦ الف بطاقة.



اسعار العملات في الاردن

العملة	شراء	بيع
الدرهم	١٨٥,٦	١٨٧,٩
الدولار	٦٨٧	٦٨٩
ريال سعودي	١٨٢,٢	١٨٣,٣

هبوط في أسعار الأسهم

شهدت قاعة سوق عمان المالي تداولا نشطا وانخفاضا في الاسعار حيث بلغ حجم التداول يوم امس الاول حوالي ١.٣ مليون دينار في حين هبط المعدل العام للاسعار بنسبة ٠,٣٧٪.

تمليك ٥٠٣ شقق تابعة للاوقاف في ٧ محافظات الشهر المقبل

انتهت هيئة الاوقاف من انشاء ٥٠٣ وحدات سكنية بمحافظات الجيزة والاسكندرية والفيوم والقناة والغربية والقليوبية واسوان علاوة على ١٠٣ محلات تجارية ومكاتب ادارية. صرح بذلك د. محمد علي محجوب وزير الاوقاف وقال ان هذه الوحدات سيعلن عنها خلال الشهر المقبل للمواطنين لتمليكها لهم وفق القواعد المقررة بهذا الشأن وسيستفيد منها المتزوجون حديثا وحالات الاخلاء الاداري والنقل.

واضاف عبدالله احمد عبدالله رئيس هيئة الاوقاف بان المشروعات التي سيعلن عنها الشهر المقبل تتضمن عمارتين بالاسكندرية تم تخصيصهما للعاملين بالاوقاف باسعار تتراوح بين ٢٥ الفا و٤٨ الف جنيه مع منح العاملين تسهيلات مناسبة في الدفع، وكذلك عمارة بالفيوم بها ٦٠ وحدة سكنية و٦ عمارات بالتل الكبير بها ١٢٠ وحدة سكنية وعمارتين بطنطا بهما ٣٢ وحدة سكنية بخلاف عمارتي سان ستيفانو والمنتزه بالاسكندرية وبهما ١٦٩ وحدة سكنية. واضاف رئيس الهيئة ان هناك ايضا ١٣ عمار سكنية استثمارية و١٧ عمارة للعاملين بالاوقاف يجري العمل بها حاليا وتقع بمحافظات القاهرة والمنوفية والجيزة والشرقية والغربية والاسكندرية ومرسى مطروح بتكلفة اجمالية ٢٠ مليون جنيه منها ٩ ملايين جنيه لعمارات العاملين وحدها بالاضافة الى ٩٥ مكتب اداري.

نسبة النجاح بالثانوية مثل العام الماضي

انتهى امس الاربعاء التصحيح الشامل لاوراق اجابات الثانوية العامة بجميع الكنترولات.

تشير النتائج الى ان نسب النجاح تكاد تقترب من نسب النجاح في العام الماضي وكانت النسبة العامة حوالي ٦٠٪.

تقرر ولمدة ٧ ايام استمرار عمليات المراجعة ورصد الدرجات على الارقام السرية تمهيدا لارسالها الى الحاسب الالي بجامعة القاهرة.

ويبدأ كنترول القاهرة اول اغسطس في مراجعة اوراق الطلاب الحاصلين على اعلى المجاميع لتحديد العشرة الاوائل بالقسمين العلمي والادبي على مستوى الجمهورية.



عن « الجمهورية »

اسعار الدرهم والدولار

العملة	في البنوك	خارج البنوك
الدرهم	٨٨,٧ قرشا	ـــ
الدولار	٣٣١,٥ قرشا	٣٣٤ قرشا

سعيد صالح يقود جمهور الاهلي امام الاسماعيلي

قرر الفنان سعد صالح ان يقود جماهير الاهلي من مدرجات الدرجة الثالثة اثناء مباراة الاهلي الفاصلة مع الاسماعيلي والتي ستقام يوم ٣٠ يوليو الجاري باستاد القاهرة لتحديد بطل الدوري العام لكرة القدم في مصر.

ابلغ سعيد ذلك الى كل من محمد رمضان هداف الاهلي واحمد شوبير حارس مرماه.

واعلن سعيد صالح انه سيغني في هذه المباراة ليستثير حماس الجماهير. المعروف ان الفنان سعيد صالح اهلاوي متعصب.

تستغيث بجمال عبدالحميد لمنع زواجها!

فوجىء جمال عبدالحميد نجم الزمالك والمنتخب القومي لكرة القدم بطرقات عنيفة على باب شقته فجرا.. فتح الباب ليجد فتاة تستغيث به لحمايتها من اسرتها التي ترغب في تزويجها من شاب لا تحبه!

قالت الفتاة انها من اسوان ولجات الى اللاعب ابراهيم يوسف «بلدياتها» لكنها لم تجده.. وحصلت من نادي الزمالك على عنوان جمال عبدالحميد.

اتصل جمال بالشرطة فالقت القبض على الفتاة لتسليمها الى اسرتها.

تليفونات جديدة بالاسكندرية

وافقت لجنة البت بتليفونات الاسكندرية على تنفيذ طلبات المتقدمين بسنترالات المنشية حتى ٣٠ سبتمبر ٨٨ والعجمي حتى ٣١ اكتوبر ٨٨ والبلد حتى ٣١ ديسمبر ١٩٨٧ والمكس حتى ٣١ ديسمبر ٨٧ والعامرية حتى ٣٠ يونيو ١٩٨٤.

كما وافقت على تنفيذ طلبات المتقدمين في سنترالات الابراهيمية حتى ٣١ مارس ١٩٩٠ وسموحة حتى ٣٠ يونيو ٨٩ وسيدي جابر حتى ٣٠ سبتمبر ٨٩ وميامي حتى ٣١ ديسمبر ٨٥ وابوقير حتى ٣٠ سبتمبر ٨٧ والعصافرة حتى ٣٠ يوليو ١٩٨٢ وبرج العرب حتى ٣٠ ابريل ١٩٩١ والمعمورة حتى ٣١ ديسمبر ١٩٨٩.

اعادة تخطيط ميدان رمسيس وتطويره

قرر عمر عبدالاخر محافظ الجيزة تشكيل لجنة لاعادة تخطيط ميدان رمسيس وتطويره وازالة الاشغالات ومنع الباعة الجائلين منه لتيسير حركة المرور به ورفع كفاءته.

كما تقرر رفع قضبان الترام من شارع نوبار واعادة رصفه وتجميله في المسافة من ميدان لاظوغلي حتى شارع البستان.. وكذلك الانتهاء من اعمال التطوير بالمناطق القديمة بهدف رفع كفاءتها واعادة رصف مناطق السيدة زينب وزينهم وانارة شوارعها وتكثيف زراعة الاشجار بها.

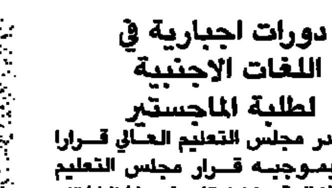
٢ اغسطس التقدم لاسكان طلاب عين شمس

تبدأ المدن الجامعية بجامعة عين شمس في تلقي طلبات الالتحاق للطلبة والطالبات القدامى من ٣ الى ١٩ اغسطس للقبل. صرح د. رمزي الشاعر نائب رئيس الجامعة لشؤون الطلاب بان طلبات الاقامة تقدم على النموذج المعد لذلك بادارة المدن الجامعية ويمكن للطلبة والطالبات سحب استمارة طلب الالتحاق من ادارة المدينة الجامعية للطلبة بالعباسية او من ادارة المدينة الجامعية للطالبات بمصر الجديدة.

وبالنسبة للطلبة المستجدين الحاصلين على الثانوية العامة هذا العام فيمكنهم التقدم بطلباتهم خلال ١٠ ايام من تاريخ توقيع الكشف الطبي عليهم بالجامعة.

تستمع اليوم من صوت العرب

١٢,٥٥ دائرة المعارف العربية عن توفيق الحكيم، ١,٣٠ اغاني وعجباني، ٣,١٥ اللقاء المفتوح عن الاطباء الذين احترفوا مهن اخرى غير الطب ومن ضيوف البرنامج الدكتور طارق علي حسن رئيس دار الاوبرا، ٥,٣٠ مسلسل حقنة رجال، ٦,١٥ قرأت لك، ٧,٠٠ قضايا عربية، ٨,١٥ عصر العلم، ٨,٢٥ من هدي النبوة، ٨,٣٠ قرآن كريم، ٩,٠٠ فترة اخبارية مطولة، ١٠,٣٠ عمان في اسبوع، ١٢,١٥ رسالة حب عربية، ١,٠٠ صباحا النادي العربي حلقة خاصة عن قضايا الادب والفن التشكيلي في اليمن ومن ضيوفها الصحافي عبدالكريم صبرا والاديب اسماعيل الكبسي. ٢,١٥ تليفون اخر الليل، ٣,١٥ همسات الليل.

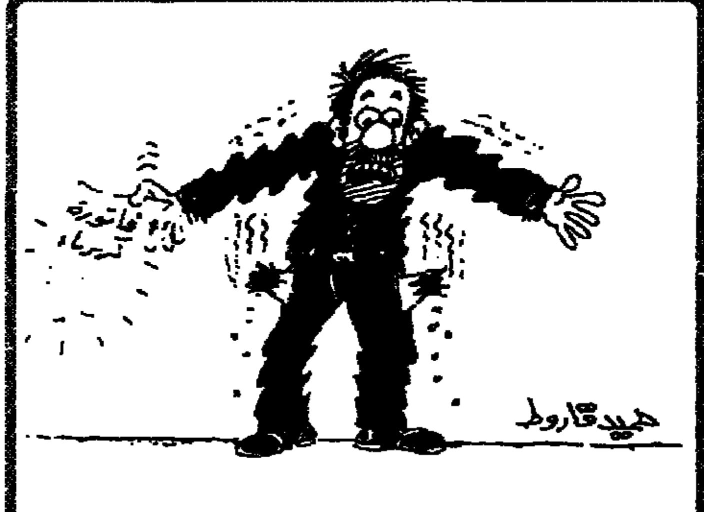




دورات اجبارية في اللغات الاجنبية لطلبة الماجستير

اصدر مجلس التعليم العالي قرارا عدل بموجبه قرار مجلس التعليم العالي ذا الرقم ١٤١ تاريخ ١٨/١٢/٨٣ الخاص بدورات اللغة الاجنبية الالزامية لطلاب الماجستير حيث الزم القرار الطلاب الذين يرغبون في التسجيل لنيل درجة الماجستير في غير اقسام اللغات الاجنبية باتباع دورات مكثفة باللغة الاجنبية والنجاح في هذه الدورات.

وكلف القرار كليات الآداب والعلوم الانسانية بالاشراف على هذه الدورات التي تقيم كل جامعة ثلاث دورات تخصصية خلال العام الدراسي الواحد على الاقل مدة كل دورة ثلاثة اشهر وتنتهي هذه الدورات بامتحان شفهي وكتابي.



عن « تشرين » السورية

كتاب وآراء

في بئر المواد المؤهلة!

يبدو ان موضوع المواد المؤهلة للقبول بالجامعات سوف يصبح مع الوقت بئرا بغير قرار. فالتجارب العالمية تعرف هذا النظام وتعرف غيره مثل المجموع الكلي في الثانوية العامة كما هو مطبق عندنا الآن ومثل اختبارات القبول في كل كلية للتعرف على قدرات واتجاهات وشخصية الطالب ومدى ملاءمتها لهذه الكلية، ومع ذلك فليس هناك من يعترض على تطبيق هذا النظام ما دام اصحابه متحمسين له كل هذا الحماس ويعتبرونه قضية كرامة او من اختبارات القوة وقد توجه الى من يعترض عليه تهمة الخيانة العظمى فقط نعترض على ان يتحول هذا النظام من وسيلة للقبول بالجامعات الى هدف في ذاته بحيث نهدم نظام التعليم، او على الاقل نغيره، من اجل تطبيقه.

فلقد رأى المجلس الاعلى للجامعات ان هذا النظام يحتاج الى استعدادات لم تكتمل، ولذلك قرر تأجيله سنة، ولكن لجنة التعليم في مجلس الشعب برئاسة الدكتور فتحي سرور بنفسه طلبت من وزير التعليم زيادة سنوات المرحلة الثانوية من ثلاث الى اربع سنوات لا لشيء الا لكي يطبق نظام المواد المؤهلة. وغريب اننا حذفنا سنة من التعليم الاساسي وهو الاكثر احتياجا لبناء عقلية وشخصية التلميذ الذي قد لا يتاح له الاستمرار في التعليم ونزيد الدراسة في المرحلة الثانوية التي لا تحتاج الى ذلك.. ثم اين الفصول والمباني، واين المناهج للسنة الاضافية الجديدة، واين المدرسون، واين الميزانية.. نتخطى ـ او نتجاهل ـ كل هذه العقبات من اجل عيون المواد المؤهلة؟ ويتحمل الآباء سنة زيادة من العذاب والقلق والدروس الخصوصية.. فقط لكي يقال ان نظام المواد المؤهلة نظام عظيم!

ما يقلقنا هو ان وزير التعليم يدرس اقتراح لجنة التعليم بمجلس الشعب التي رأسها الدكتور فتحي سرور بنفسه وسيعرض الوزير الامر على المجلس الاعلى للجامعات.. ارجو ألا يتم ذلك قبل دراسة هذه الفكرة الغريبة من رجال التربية والآباء واصحاب الشأن الحقيقيين.. لأن الناس لم تعد تحتمل مزيدا من اللخبطة!

رجب البنا عن «الاهرام»

التسليف الشعبي وذوو الدخل المحدود

ما من مواطن زار مصرف التسليف الشعبي واطلع على اسلوب منح القروض لذوي الدخل المحدود الا وارتسمت على وجهه علامات الدهشة ذلك لأن المواطن بحاجة الى مراجعة الفرع اكثر من عشر مرات حتى يحصل على قرضه.

عليه اولا ان ينتظر دوره حتى يستطيع الحصول على الاستمارة وقد ينتظر اكثر من خمسة اشهر حتى يحصل عليها والاستمارة في الواقع طلب لا اقل ولا اكثر، ثم عليه ان ينتظر دورا آخر بعد استكمال اوراقه وتأمين الكفلاء. وقبل استلام القرض مطلوب منه ان يحضر الكفلاء الى المصرف، ثم يستلم القرض.

فقد يقول قائل ليست هناك خيارات اخرى فالمصرف مضطر الى اتباع اسلوب كهذا، والازدحام على باب المصرف سببه كثرة المراجعين وكثرة الطلبات المقدمة للحصول على قروض.

وبغض النظر عن الجهة التي تتحمل مسؤولية هذا الوضع سواء اكانت ادارة المصرف ام غيرها، فان ايجاد حلول لهذه المسألة امر ضروري، اذ من غير المعقول ان يبحث المواطن عمن يتوسط له ليحصل على استثناء دائما ليستعجل الدور بالرغم من ان مدير عام المصرف سخي في هذا المجال.

ان دعم هذا المصرف وزيادة المبالغ المخصصة لقروض ذوي الدخل المحدود وافتتاح فروع جديدة في المدن الكبيرة واتخاذ عدد من الاجراءات الادارية والتنظيمية كفيل بايجاد الحل لمشكلة الآلاف ممن يراجعون هذا المصرف طمعا بالمبلغ الضئيل المقدم لهم بسبب حاجتهم الماسة له.

ترى هل بتنا عاجزين عن حل هذه المشكلة؟ هذا ما لا اعتقده، والا فان ذوي الدخل المحدود مدعوون لاحداث مصرف خاص بهم بعد ان اصبح مصرف التسليف الشعبي في خدمة التجار والحرفيين بالدرجة الاولى.

جهاد النعسان عن «تشرين»

ايمانويل انجارو المصمم الشهير يهدي المرأة عطرا جديدا

ايمانويل انجارو مصمم الازياء الفرنسي الشهير اراد ان يتوج نجاحه الطويل فاهدى المرأة عطرا جديدا يحمل اسمه احدث ضجة كبرى في عالم العطور والازياء الفرنسية...

تقول فرانسيسكيه جنالي خبيرة التجميل في انجارو والتي زارت الامارات مؤخرا بان ايمانويل انجارو كمصمم ازياء شهير بالدرجة الاولى تاثر بالاشكال والالوان المتناسقة والمزركشة وجعلها الخامة الاساسية لتصاميمه التي نالت شهرة عالمية...

وعن عطر انجارو تقول جنالي بانه اراد ان يتوج فنه وتصاميمه ويهدي المرأة عطره بعلبة ناعمة الملمس وتوحي بمواجهة اول اتصال حسي... ثم تأتي القارورة، وهي عبارة عن شكل فتاة هيفاء رشيقة ملتفه بلون ازرق متميز وفي جيدها وشاح زهري وهو من اهم الالوان المفضلة لدى ايمانويل انجارو.

● فرانسيسكيه جنالي خبيرة التجميل في انجارو

وتضيف خبيرة التجميل ان لإنجارو مجموعة اخرى مكمله لعطره تضم صابون للسفر «ترس بيرفيوم» تتوفر على قاعدة من الزمرد داخل حقيبة زرقاء مصممة للسفر... اضافة الى سائل غني «رغوة مطيبة للحمام» توضع بالحمام لتعطي رغوة غنية وناعمة تنظف الجسم وتكسبه رائحة زكية. وتضم المجموعة ايضا مستحلب خاص للجسم ويستخدم بعد الحمام حيث يتغلل بالجسم ويغذي خلايا البشرة ويتركها ناعمة دون ان يترك اية اثار دهنية ومن شأنه ان يعطي البشرة الراحة والانتعاش. اما مزيل العرق من انجارو فيعطي اللمسات الاخيرة للجسم وينعشه ويقلل من نسبة التعرق.

اما السيد بيير سويد مدير الاعلان في شركة شلهوب ممثلي انجارو في منطقة الشرق الاوسط «باستثناء السعودية»، فقد اكد على ان مجموعة انجارو قد حققت نجاحا كبيرا في الاسواق الخليجية والاسواق العربية مشيرا الى ان الحملات الاعلانية الناجحة ساهمت مساهمة فعالة بتعريف المستهلكين بهذه المجموعة من العطور وما يدور في فلكها... واضاف بان الفضل الاول يعود لجودة وتميز هذا العطر...

ونوه السيد بيير سويد الى ان الاسواق العربية تستوعب اكبر كميات من العطور نظرا لحب العرب الشديد للعطر وهم الاقدر من بين الشعوب على تمييز جودة العطر، فلا مكان في الاسواق العربية الا للعطر المتميز.



● مجموعة انجارو



رؤساء وفود الجمهوريات السوفياتية قبل بدء اجتماعهم امس الاول في موسكو برئاسة الرئيس ميخائيل جورباتشوف حيث تم الاتفاق على معاهدة لبناء اتحاد جديد. «رويتر»

تباين المواقف بين بوش والكونجرس ازاء بكين

مجلس الشيوخ يضع شروطا على التجديد لمنح الصين وضع الدولة الاولى بالرعاية

واشنطن ـ الوكالات:
اقر مجلس الشيوخ الامريكي مشروع قرار يضع شروطا على تجديد منح الصين وضع الدولة الاولى بالرعاية في علاقاتها التجارية مع الولايات المتحدة.

واشنطن ـ الوكالات:
اقر مجلس الشيوخ الامريكي مشروع قرار يضع شروطا على تجديد منح الصين وضع الدولة الاولى بالرعاية في علاقاتها التجارية مع الولايات المتحدة.

غير انه لا يزال امام الرئيس الامريكي جورج بوش فرصة استخدام حق النقض «فيتو» ضد المشروع الذي لم يحصل على مساندة ثلثي اعضاء المجلس وهي الاغلبية المطلوبة لتمرير المشروع دون اعتراض الرئيس الامريكي.

وفي بكين انتقد مسؤول صيني نتيجة التصويت في مجلس الشيوخ الامريكي مشيدا بالعلاقات بين واشنطن وبكين.

ويطالب مشروع القرار الذي حصل على موافقة ٥٥ صوتا مقابل ٤٤ صوتا الرئيس الامريكي بتقديم ما يثبت ان الصين استجابت لعدة شروط تتعلق باحترام حقوق الانسان والتجارة وتصدير الصواريخ وقضايا اخرى قبل ان يجدد للصين وضع الدولة الاولى بالرعاية العام المقبل.

وكشفت موافقة مجلس الشيوخ على مشروع القرار وموافقة مجلس النواب على اجراء مماثل الشهر الماضي عن وجود شقاق عميق بشان السياسة الخاصة ببكين بين الكونجرس وبوش الذي عمل في الماضي مبعوثا في بكين.

وقال السناتور جورج ميتشيل زعيم الديمقراطيين في مجلس الشيوخ ان الفشل في تحقيق اغلبية الثلثين يرجع الى ولاء معظم الجمهوريين لبوش وتخلي بعض الديمقراطيين عن تاييد موقف الحزب مراعاة لمصالح تجارية.

وانتقدت وزارة الخارجية الصينية بشكل حاد امس مشروع قرار لمجلس الشيوخ الامريكي يضع شروطا لمنح الصين وضع الدولة الاولى بالرعاية التجارية.

ونقل عن متحدث باسم وزارة الخارجية الصينية في اخبار التلفزيون ان «هذا تدخل في الشؤون الداخلية للصين. الصين لا يمكنها قبول هذا».

وكانت عملية التصويت التي تمت منذ اسبوعين في مجلس النواب قد نجحت بسهولة في تحقيق اغلبية الثلثين ولكنها تضمنت مطالب اخف من الصين.

ومن المتوقع ان يمارس قرار مشترك يمثل حلا وسطا الضغط الان على بوش.

وصرح ميتشيل في مجلس الشيوخ بانه يامل في ان «تسمع الرسالة في بكين» وقال انه في الوقت الذي توجد فيه خلافات حول كيفية تحقيق التغيير في الصين فانه لا يوجد اي شخص يجادل في ضرورة حدوث هذا التغيير.

كريسون تجري مباحثات في لشبونه

باريس ـ ق ن ا:
توجهت امس الى لشبونه ايديث كريسون رئيسة الحكومة الفرنسية في زيارة رسمية للبرتغال تستمر يومين تعد الاولى التي تقوم بها كريسون لدولة اجنبية منذ توليها منصبها في مطلع شهر يونيو الماضي.

وذكرت مصادر فرنسية ان كريسون ستلتقي خلال الزيارة مع الرئيس البرتغالي ماريو سواريش وتجري مباحثات مع نظيرها البرتغالي انيبال كافاكو سيلفا رئيس الحكومة. واشارت الى ان المباحثات الفرنسية البرتغالية ستتناول بشكل خاص مستقبل العمل السياسي والاقتصادي لدول السوق الاوروبية المشتركة تحضيرا لاعلان السوق الاوروبي الموحد عام ١٩٩٣. كما تتناول المباحثات تنسيق المواقف بين فرنسا والبرتغال للتحضير لمؤتمر القمة الاوروبي المغاربي في شهر يناير المقبل في تونس.

واشنطن تعارض منح موسكو العضوية الكاملة في صندوق النقد والبنك الدوليين

واشنطن ـ رويتر:
أدهش الاتحاد السوفياتي قادة الولايات المتحدة بتحركه لانهاء عقود من العزلة الاقتصادية التي فرضها على نفسه والتقدم للحصول على العضوية الكاملة لصندوق النقد الدولى والبنك الدولى.

وواجهت هذه الخطوة على الفور معارضة من الولايات المتحدة التى قالت ان المناقشات المطولة حول عضوية موسكو ليست هى الطريقة المثلى لمضي موسكو فى اصلاحاتها الاقتصادية الضرورية. وقالت مصادر ثقنية ان تقدم موسكو للحصول على العضوية الكاملة لصندوق النقد الدولى جاء مفاجأة بالنسبة للصندوق والولايات المتحدة على السواء. وبدلا من العضوية الكاملة اقترحت الولايات المتحدة ان يرتبط الاتحاد السوفياتي بعلاقة خاصة مع البنك الدولى وصندوق النقد الدولى. وجاء طلب موسكو الحصول على عضوية صندوق النقد الدولى والبنك الدولى فى اعقاب اجتماع جورباتشوف التاريخي فى لندن الاسبوع الماضى مع الرئيس الامريكى جورج بوش وقادة الدول الصناعية الكبرى الاخرى الذين اعربوا عن رغبتهم فى مساعدته على تحويل بلاده من النظام الشيوعى الى النظام الراسمالى.

ويامل جورباتشوف فى حالة انضمام موسكو الى صندوق النقد الدولى والبنك الدولى فى الحصول على قروض تصل قيمتها الى مليارات الدولارات لمساعدته على اصلاح اقتصاد بلاده المنهار. الا ان واشنطن لا تزال تشعر بالقلق ازاء منح الاتحاد السوفياتي مساعدات واسعة النطاق فى غياب اصلاحات اقتصادية حقيقية هناك خشية من ضياع هذه الاموال هباء.

وترى الولايات المتحدة ان المفاوضات الخاصة بحصول موسكو على عضوية الصندوق والبنك الدوليين قد تستغرق عامين او اكثر وقد تشغل موسكو عن امر اهم هو اصلاح اقتصادها.

سيول تتولى حراسة المنطقة المنزوعة السلاح

سيول ـ ق ن ا:
ذكرت رئاسة هيئة الاركان العامة الكورية ان قوات كوريا الجنوبية ستتولى مسؤولية حماية المنطقة المنزوعة السلاح بين شطري كوريا والتي تبلغ طولها ١٥٥ ميلا بنهاية العام الحالي.

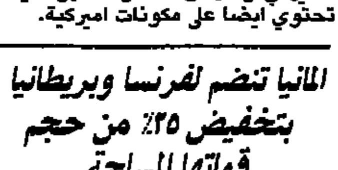
ونسبت وكالة «يونهاب» الكورية الى هذه المصادر قولها ان الكتيبة الامريكية التي تتكون من ٨٠٠ جندي وتقوم بحراسة قطاع يبلغ طوله ميلا واحدا بالقرب من رئاسة لجنة الهدنة العسكرية سوف تنسحب على الارجح بنهاية العام الحالي. واضافت الوكالة ان كوريا الجنوبية سوف تطالب ايضا بان تكون لها الاغلبية في تشكيل الوحدة الامنية على المنطقة الامنية المشتركة بين شطري كوريا في بانمنجوم.

صمت اميركي ازاء انتقادات بريطانية لواشنطن بشأن صفقة طائرات لايران

واشنطن ـ الوكالات:
لزمت الولايات المتحدة الامريكية الصمت ازاء طلب بريطاني بتخلي واشنطن عن الاعتراض على منح لندن ترخيص باعادة تصدير اجزاء امريكية الصنع مستخدمة في طائرات بريطانية كانت شركة «ايروسبيس» تعتزم بيعها لايران.

ورفض ريتشارد بوتشر المتحدث باسم نائب وزير الخارجية الامريكي الرد على الاتهامات البريطانية بان واشنطن اجازت تصدير طائرة منافسة تنتجها شركة «دتش ايروسبيس» الهولندية. وردا على سؤال عن سبب الموافقة على الصفقة الهولندية والاعتراض على الصفقة البريطانية قال المتحدث ان القانون يمنعه من مناقشة طلبات بعينها للحصول على تراخيص تصدير. وتصنع طائرات «بي اي ايه ١٤٦» في بريطانيا باستخدام اجنحة واجهزة كمبيوتر للملاحة ومحركات امريكية الصنع.

وكان وزير الصناعة والتجارة البريطاني بيتر ليلي قد قال امس الاول انه منزعج بشدة من القرار الامريكي بعدم منح ترخيص باعادة تصدير المكونات الامريكية في الطائرة التي كانت بريتيش ايروسبيس تعتزم بيع اربع منها الى ايران مقابل ١٠٠ مليون دولار.



ونسب راديو «صوت امريكا» امس الى ليلي قوله ان المعارضة الامريكية للصفقة غير مقبولة لاسيما وان هولندا وهي حليف اخر للولايات المتحدة باعت طائرات ركاب لايران.

ويذكر ان السياسة الامريكية تحظر بيع طائرات اجنبية لايران اذا كان اكثر من ١٠٪ من مكوناتها من انتاج شركات امريكية. وقد اعرب الوزير البريطاني عن قلقه البالغ من القرار الامريكي وقال ان الطائرات الهولندية تحتوي ايضا على مكونات امريكية.

المانيا تنضم لفرنسا وبريطانيا بتخفيض ٢٥٪ من حجم قواتها المسلحة

باريس ـ ا ب:
اعلنت المانيا عزمها على خفض قواتها المسلحة فانضمت بذلك الى بريطانيا وفرنسا. وتاتي هذه الخطوة في وقت تعاني فرنسا وبريطانيا من نسب بطالة مرتفعة حيث تبلغ نسبة البطالة في فرنسا ٩,٥ وفي بريطانيا ٨,١ في المائة.

وقد خططت بريطانيا لتخفيض عدد قواتها بحد ٦٦ الف جندي في حين ستخفض قواتها بنحو ٥٥ الف جندي.

وعلى صعيد المانيا فقد اصبح جيش دولة الوحدة ٤٣٥ الف جندي وتخطط المانيا لتخفيض هذا العدد ايضا بنحو ٦٥ الف جندي بحلول ١٩٩٤.

ومما يذكر ان نسبة التخفيض في جيوش البلدان الثلاثة مجتمعة تشكل ٢٠٪ من عدد الجيوش الاصلي.



● جنود هنود يحرسون اكياسا تحتوي على وثائق ميزانية مدينة نيودلهي لضمان عدم تسرب اية اسرار عن الميزانية قبل صدور اوامر وزير المالية الهندي باخراج محتويات الاكياس. «رويتر»

وزراء خارجية «اسيان» وشركاؤهم يختتمون مؤتمرهم السنوي

بيكر ينتقد عسكر بورما ويشيد بالخيار السلمي الكمبودي

بروناي توثق علاقاتها العسكرية مع واشنطن والدبلوماسية مع موسكو وبكين

كوالالمبور ـ الوكالات:
اختتم وزراء خارجية دول رابطة جنوب شرق اسيا وشركاؤهم في التجارة مؤتمرهم السنوي. وشن وزير خارجية الولايات المتحدة جيمس بيكر هجوما شديدا على النظام العسكري الحاكم في بورما وحث الاطراف الكمبودية على مواصلة جهودهم على طريق الحل السلمي وقال ان واشنطن لن تتساهل في اعادة الديمقراطية كاملة الى هذا البلد.

وقال الامير محمد البلقيه وزير خارجية بروناي ان بلاده ستوثق علاقاتها العسكرية مع الولايات المتحدة لكنها لن تسمح باقامة قاعدة عسكرية امريكية على اراضيها وستقيم علاقات دبلوماسية مع موسكو وبكين في سبتمبر المقبل.

وفي الوقت نفسه اعلنت بروناي عزمها اقامة علاقات دفاع مع واشنطن الا انها استبعدت السماح باستخدام اراضيها قاعدة عسكرية امريكية ولم توافق كذلك دول الرابطة الست على تبني اقتراحات يابانية وكندية لعقد اجتماعات سنوية بشأن مسائل تتعلق بالامن.

وقال بيكر لوزراء خارجية الرابطة «اننا نشيد بالنزعات تجاه الانفتاح السياسي في جنوب شرق اسيا».

واضاف قوله «ولكننا ننظر باستياء الى الموقف في بورما حيث تنتهك زعامة عسكرية وضعت نفسها في الحكم حقوق الانسان بشكل اعتيادي وتتجاهل صوت الشعب الذي تعبر عنه بوضوح الانتخابات». وقال بيكر خلال الاجتماع السنوي لوزراء خارجية الرابطة وشركائهم في التجارة ان بورما عزلت نفسها عن «العالم بسبب وحشيتها السياسية وتفككها الاقتصادي».

وتضم الرابطة بروناي واندونيسيا وماليزيا والفلبين وسنغافورة وتايلاند. اما شركاؤها في التجارة فهم كندا والولايات المتحدة والمجموعة الاوروبية واستراليا ونيوزيلندا واليابان وكوريا الجنوبية.

وقال بيكر «اننا نأسف لان نرى دولة تملك مثل هذه الامكانيات الكبيرة للتقدم الاقتصادي والثقافي تعزل نفسها عن مجتمع الدول بممارساتها الوحشية وسيرها في طريق التردي الاقتصادي».

واضاف بيكر قائلا انه «بالرغم من الموقف في بورما فمن المهم لدول مجموعة اسيا ـ المحيط الهادي كجماعة ان تعمل سويا من اجل تحقيق هدفنا المشترك المتمثل في تحرير التجارة في جميع انحاء العالم ولاسيما من اجل انتهاء جولة اوروجواي بنجاح».

وبالنسبة الى كمبوديا اشار الى ان الولايات المتحدة لن تتساهل في موضوع اعادة الديمقراطية كاملة الى هذا البلد. واشاد بـ «التقدم» الظاهر على طريق حل سلمي.

وذكر بيكر بان الهدف النهائي للولايات المتحدة هو «السماح للكمبوديين باختيار حكومتهم الخاصة عبر انتخابات حرة ونزيهة تحت اشراف الامم المتحدة».

واكد انه «ليس علينا القبول بحل جزئي يجب ان تكون هناك تسوية شاملة لضمان سلام دائم» كاشفا نيته في مناقشة المسالة الكمبودية مع دول الرابطة هذا العام ايضا. وكان بيكر قد وصل الى كوالالمبور امس الاول في اعقاب جولة مكوكية في منطقة الشرق الاوسط.

ومن جهة اخرى قال الامير محمد البلقيه وزير خارجية بروناي ان بلاده تعتزم السماح لسفن امريكية بزيارة موانئها عدة مرات كل عام ولكنها لن تسمح باستخدام السلطنة كقاعدة عسكرية امريكية.

وقد تقيم السلطنة ايضا علاقات دبلوماسية مع الاتحاد السوفياتي والصين اعتبارا من شهر سبتمبر المقبل.

وقال الامير محمد لوكالة «رويتر» الليلة قبل الماضية ان بروناي تنوي توقيع مذكرة تفاهم مع واشنطن تسمح للسفن الامريكية بالقيام بعدة زيارات للسلطنة الغنية بالبترول كل عام وتسمح ايضا بالقيام بتدريبات مشتركة بين قوات بروناي والقوات الامريكية. واضاف قوله ان بروناي ليس لديها اي نية للسماح للاسطول الامريكي باستخدام اراضيها كقاعدة عسكرية مثلما يحدث في الفلبين او ان تقدم مثل سنغافورة تسهيلات عسكرية تساعد في الحفاظ على الوجود الامريكي في المنطقة.

وقال الامير محمد «انها ليست معاهدة دفاع بالشكل المفهوم ولكن مذكرة تفاهم تسمح بالتدريب. مسالة التعاون العسكري تدخل حقيقة في اطار تسهيلات التدريب المتاحة».

ومن ناحية اخرى رفضت دول الاسيان امس اقتراحا يابانيا كنديا بعقد اجتماعات سنوية يتم خلاله بحث المسائل الامنية في المنطقة. وقال وزير الخارجية الاندونيسية علي العطاس «نحن نجتمع بشكل رئيسي لبحث القضايا الاقتصادية» مستبعدا فكرة الاجتماعات السنوية.

وقال وزير الخارجية الفلبيني راؤول مانجلابوس «هم يريدون تشكيل مجموعة رسمية» مشيرا الى ان دول رابطة جنوب شرق اسيا «لم تبحث ذلك بعد».

وقال مسؤولون حضروا الاجتماعات ان الاقتراح الياباني والكندي قد يعرض على قمة رؤساء رابطة الاسيان والتي ستعقد في سنغافورة في الفترة ما بين ٢٧ ـ ٢٨ من شهر يناير المقبل.



● وزير الخارجية الامريكية اثناء حضوره لاحدى جلسات مؤتمر اتحاد دول جنوب شرق اسيا «اسيان» في كوالالمبور عاصمة ماليزيا امس. «رويتر»

قوات الجيش بمدغشقر تتولى حراسة الاذاعة

تظاهرة بقلب العاصمة رغم حالة الطوارىء

انتاناناريفو ـ وكالات الانباء:
ذكرت مصادر دبلوماسية في انتاناناريفو. عاصمة مدغشقر ان قوات الامن احاطت امس بمحطة الاذاعة التي شهدت اشتباكات مع متظاهرين معادين للحكومة امس الاول غير ان هذه القوات عادت وانسحبت فيما توجه عشرات الاف المتظاهرين الى وسط المدينة في اليوم الثاني لاعلان حالة الطوارىء.

وقال الدبلوماسيون الذين تم الاتصال بهم هاتفيا ان الافا من مؤيدي المعارضة يتجمعون في ميدان بوسط العاصمة وانهم كانوا يستعدون على ما يبدو للقيام بمسيرة الى مكاتب حكومية في وقت لاحق. وقال دبلوماسي غربي ان «المتظاهرين يريدون احتلال جميع الوزارات والاستيلاء على مهام الحكومة».

وقال سكان ان الشوارع في انحاء المدينة كانت هادئة في معظمها صباح امس مع وجود عدد قليل من السيارات المدرعة وبعض الجنود المسلحين ورجال شرطة يحملون هراوات. وقال دبلوماسي ان حوالي ٣٠ من الحرس اخذوا مواقعهم خارج محطة الاذاعة حيث اصيب عدة متظاهرين ورجل شرطة بجروح اثناء الاشتباكات التي وقعت امس الاول بينما كانت قوات الامن تقاوم محاولات من جانب المعارضة لاحتلال المبنى.

وتطالب احزاب المعارضة بوضع دستور جديد ولاجراء انتخابات جديدة وهي تقول ان الانتخابات البرلمانية والرئاسية التي اجريت عام ١٩٨٩ حدثت فيها عمليات تلاعب. وكان عشرات الالاف من المتظاهرين قد اتجهوا امس الى وسط انتاناناريفو في اليوم الثاني لاعلان حالة الطوارىء التي تحظر اي تجمع عام. وبعد ليلة هادئة حيث عدلت المعارضة اخيرا عن خرق حظر التجول المفروض منذ امس الاول على العاصمة وضواحيها استانف انصار لجنة القوى الحية ـ هيري فيلونا بلغة مدغشقر وتضم جميع حركات المعارضة تقريبا ـ السير الى ساحة ١٣ مايو حيث لم يلحظ اي وجود عسكري. وكان الصليب الاحمر في مدغشقر اعلن صباح امس ان الاحداث التي جرت امس الاول امام مقر الاذاعة الوطنية ادت الى اصابة ١٣ شخصا بجروح طفيفة. ويبدو ان المعارضة التي حاولت دون جدوى امس الاول احتلال اذاعة الدولة كانت تنوي تجديد محاولتها امس. وقال عضو بارز في المعارضة للصحافيين المحليين انه نادم على وقوع هذه الاشتباكات التي اسفرت عن اصابة شرطي بجروح بالغة.

والاشتباك الذي وقع عند محطة الاذاعة هو من اعنف الحوادث التي وقعت في انتاناناريفو منذ اكثر من ستة اسابيع من الاحتجاجات الضخمة التي ينظمها ائتلاف القوى النشطة للضغط على راتسيراكا لكي يتنحى عن السلطة بعد حكم استمر ١٦ عاما.

ومن المقرر ان يجتمع ممثلون عن الحكومة والمعارضة بالاضافة الى وسطاء من الكنيسة اليوم لمناقشة عقد مؤتمر لوضع دستور جديد وهو ما يعد احد المطالب الرئيسية للمعارضة.

وتريد المعارضة دستورا جديدا غير اشتراكي للجزيرة الواقعة في المحيط الهندي ويبلغ مجموع سكانها ١١ مليون نسمة.

وكان راتسيراكا وهو ضابط سابق بالبحرية تولى الحكم عام ١٩٧٥ قد خفف من نبرته السياسية الراديكالية عبر السنين وسمح رسميا مع حلول عام ١٩٩٠ بتشكيل احزاب معارضة. وتحول ايضا من الثورة الاشتراكية في السبعينات الى نظام اقتصاد السوق كعلاج للكساد الاقتصادي الذي ساد البلاد.



● المواطنون في مدغشقر يسيطرون على دبابة للجيش كانت تحرس وزارة الاعلام في العاصمة انتاناناريبو بعد اعلان الحكومة لحالة الطوارىء امس الاول. «ا ف ب»

طوكيو توافق على استئناف الحوار لتطبيع العلاقات مع بيونج يانج

سيول ـ الوكالات:
اتفقت اليابان وكوريا الجنوبية على استئناف طوكيو الحوار لتطبيع علاقاتها مع بيونج يانج وفق الاسلوب الذي يساعد على تحسين العلاقات بين شطري كوريا. وقالت وكالة الانباء الكورية الجنوبية «يونهاب» التي اوردت ذلك ان هذا الاتفاق جاء في الاجتماع الذي عقده في سانوج وزير الخارجية الكوري الجنوبي مع نظيره الياباني تارو ناكاياما على هامش اجتماعات وزراء خارجية دول رابطة جنوب شرق اسيا وشركاء الحوار الاوروبيين في كوالالمبور.

ونسبت الوكالة الى وزير الخارجية الياباني قوله ان اليابان سوف تستانف حوارها مع كوريا الشمالية حول تطبيع العلاقات في بكين في اواخر الشهر المقبل بعد ان تقدمت بيونج يانج بطلب منفصل للانضمام الى الامم المتحدة وموافقتها على توقيع اتفاقيات السلامة النووية غير ان اعادة بناء الجسور بين البلدين سيتم عبر التشاور الوثيق مع كوريا الجنوبية. ويذكر ان موعد استئناف حوار تطبيع العلاقات بين اليابان وكوريا الشمالية سوف يتزامن مع عقد الجولة الرابعة من المحادثات بين شطري كوريا على مستوى رئيسي الوزراء.

وزراء مالية مجموعة السبع يزورون موسكو خلال سبتمبر

بروكسل ـ الوكالات:
قال متحدث باسم وزارة المالية الالمانية امس ان وزراء مالية الدول الصناعية السبع الكبرى سيزورون موسكو في سبتمبر المقبل لبحث سبل مساعدة الاتحاد السوفياتي.

وابدت المجموعة الاوروبية استعدادها للاشراف على تقديم برامج من تلفزيون موسكو لتعريف الشعب السوفياتي بالراسمالية. وكان زعماء دول مجموعة السبع قد اجتمعوا بالرئيس السوفياتي ميخائيل جورباتشوف في اعقاب مؤتمر قمتهم في لندن الاسبوع الماضي ووضعوا برنامجا للمساندة مشيرين الى عزمهم على مساعدته في تحويل بلاده من الشيوعية الى الراسمالية. وشملت المساعدة عرضا بمنح الاتحاد السوفياتي العضوية المنتسبة في صندوق النقد الدولي ومشورة جماعات اخرى ووعدا بالتشاور المنتظم مع مجموعة السبع.

ومن جهتها قالت المجموعة الاوروبية ان الاتحاد السوفياتي اقترح ان تقوم المجموعة بتعريف الشعب السوفياتي بالراسمالية عبر التلفزيون. وقال مصدر بالمفوضية الاوروبية ان ليونيد ابالكين مدير المعهد الاقتصادي باكاديمية العلوم في موسكو اقترح ان تساعد المجموعة الاوروبية في ترتيب مشروع التعريف بالجوانب المضيئة من اقتصاد السوق في الجامعات.

موجابي يزور واشنطن ويسعى لمساعدات امريكية

واشنطن ـ ي ب ا:
يقوم رئيس زيمبابوي روبرت موجابي حاليا بزيارة الى الولايات المتحدة ومن المقرر ان يجتمع مع الرئيس الامريكي جورج بوش وبعض اعضاء الكونجرس.

ويسعى موجابي الى نيل مساعدات امريكية من اجل تطوير اقتصاد بلاده وقد صرح بان بلاده ترغب في تغيير نظامها القائم على الشيوعية الى نظام اكثر انفتاحا.

ومما يذكر ان زيمبابوي تحصل على مساعدات سنوية قدرها ٤٠ مليون دولار من الولايات المتحدة.

زلزال يضرب بيرو

ليما ـ رويتر:
قال مسؤولون ان زلزالا تسبب في مصرع عشرة اشخاص واصابة ٣٠ اخرين بجروح بعد وقوع انهيار ارضي تسبب في تدمير معظم المنازل في المنطقة القريبة من مدينة اريكويبا في جنوب بيرو.

وقال رئيس الدفاع المدني الجنرال مانويل بانكورفا ان عددا غير محدد من السكان في منطقة ماكليانكي الواقعة على منحدرات جبل يبعد عن اريكويبا حوالي ٣٠ كيلومترا في عداد المفقودين ايضا.

وقال بانكورفا ان الزلزال الذي تراوحت قوته بين ثلاث واربع درجات بمقياس ريختر تسبب في وقوع انهيار ارضي وقال ان العاملين في الدفاع المدني يقيمون حجم الاضرار التي لحقت بالمنطقة.

ونقلت الاذاعة عن مسؤول محلي قوله ان ٨٠ في المائة من المنازل في منطقة ماكليانكي دمرت وقد ارسلت وزارة الصحة اطقم طبية لتقديم الاسعافات الاولية للضحايا.

انفجار قنبلتين في اسطنبول

اسطنبول ـ د ب ا:
ذكرت الشرطة التركية امس ان انفجار قنبلة قد احدث اضرارا بالغة بالغرفة التجارية في اسطنبول.

ولم يصب احد في الانفجار الذي وقع في ساعة مبكرة من صباح امس واحدثت قنبلة ثانية اضرارا بمكتب الحاكم الاقليمي في حي الصحافة «كاجالوغلو» وادت الشظايا المتطايرة نتيجة الانفجار الى تحطيم نوافذ عدة مكاتب مجاورة كان من بينها مكتب وكالة الانباء الالمانية «د ب ا».

السلطات اليوغسلافية تحتجز ١٦ سفينة محملة بأسلحة

٣٥ الف طن من السلاح في الطريق لكرواتيا

بلجراد، بون ـ الوكالات:
احتجزت سلطات الجمارك في ميناء بار اليوغسلافي الواقع على البحر الادرياتيكي ستة عشرة سفينة محملة بخمسة وثلاثين الف طن من الاسلحة كانت في طريقها الى موانيء كرواتيا وسلوفينيا بينما طالب وزير خارجية المانيا هانز ديتريش جينشر بضرورة ارسال لجنة المراقبين التابعين للمجموعة الاوروبية الى كرواتيا.

وقالت صحيفة «بوليتيكا» اليوغسلافية الصادرة في بلجراد امس ان هذه الاسلحة قادمة من لبنان اما وثائق السفن فصادرة من قبرص وتشير بان الحمولة كانت هناك للترانزيت وقالت الصحيفة انه رغم ان هذه السفن لم تحدد اسم الميناء الذي ستفرغ حمولاتها فيه الا ان الدلائل تشير الى ان وجهتها هي موانيء جمهوريات يوغسلافيا الواقعة شمال البحر الادرياتيكي.

ويذكر ان الموانيء الموجودة في شمال البحر الادرياتيكي هي تقع ضمن اراضي جمهوريتي كرواتيا وسلوفينيا اللتين اعلنتا استقلالهما من جانب واحد في ٢٥ يونيو الماضي وتسودهما صراعات وصدامات مسلحة خاصة في كرواتيا التي تشهد الان شبه حرب اهلية بين السلطات الكرواتية والسكان الصرب. من جهة اخرى طالب وزير الخارجية الالماني هانز ديتريش جينشر في خطاب بعث به امس الى وزير الخارجية الهولندي فاندنبارك بضرورة ارسال لجنة المراقبين التابعة لدول المجموعة الاوروبية الى اقليم كرواتيا بيوغسلافيا.

وقال جينشر ان ارسال لجنة المراقبين الى كرواتيا يساعد على تهدئة الاوضاع هناك اسوة بما حدث في سلوفينيا التي توجد بها لجنة المراقبين التابعة لدول المجموعة الاوروبية في الوقت الحالي.

وطالب جينشر بضرورة دعوة ممثلين عن الجمهوريات الست بيوغسلافيا وليست دعوة ممثلي الحكومة المركزية فقط وذلك خلال الجلسة التي سيعقدها وزراء خارجية المجلس الاوروبي يوم الاثنين المقبل.

كما طالب بضرورة دعوة لجنة الطوارىء التابعة للمؤتمر الاوروبي للتعاون وبناء الثقة الى الانعقاد وذلك في حالة تردي الاوضاع في يوغسلافيا.

● طفل كرواتي يبكي والده الشرطي المسجى امامه فيما راحت والدته تضمه باكية هي الاخرى. «ا ف ب»

مهاجمة دوريات العدو ومراكزه بالزجاجات الحارقة

مصرع مدير مستشفى متهم بالتعاون مع العدو

القدس المحتلة، عمان ـ الوكالات:

شنت القوات الضاربة الفلسطينية التابعة للانتفاضة في الاراضي المحتلة سلسلة من العمليات الجريئة طالت مركز الشرطة العسكرية الصهيونية في مدينة غزة وكذلك دوريات للعدو في مدينتي القدس والخليل فيما تحدثت الانباء عن تفجير عبوة ناسفة في محطة للباصات في مدينة بئر السبع الاسبوع الماضي.

ولقي مدير مستشفى جنين الدكتور ماجد ابوجبي مصرعه امس، عندما هاجمته مجموعة مسلحة واطلقت عليه النار داخل المستشفى.

فقد هاجم المواطنون الفلسطينيون صباح امس مقر الشرطة الاسرائيلية في قطاع غزة والقوا باتجاهه ثماني زجاجات حارقة.

وادعى متحدث اسرائيلي صباح امس ان الزجاجات التي اصابت المبنى لم تحدث اي اصابات او خسائر. وقد قامت قوات كبيرة من جيش الاحتلال باغلاق منطقة واسعة وباشرت بشن حملة اعتقالات عشوائية فيها. ووسعت قوات الاحتلال الاسرائيلي نطاق حصارها في غزة ليشمل مخيم الشاطيء بحجة ان اثار الذين القوا ثماني زجاجات حارقة على مقر الشرطة في غزة ادت الى هذا المخيم.

وفرضت قوات الاحتلال حظر التجول على المخيم اضافة الى مناطق واسعة من غزة. وقال ناطق اسرائيلي انه تم اعتقال عدد كبير من «المشبوهين» حسب تعبيره فيما ذكرت مصادر فلسطينية ان اعتقالات عشوائية كانت لا تزال مستمرة منذ الصباح الباكر وانها شملت مئات الشبان الفلسطينيين.

وشهدت مدينة القدس الشرقية مواجهات ساخنة مع دوريات العدو القى خلالها الشبان الفلسطينيون زجاجات حارقة على سيارات الدورية واشعلوا النيران في بعضها، كما اصابوا بعض الجنود الصهاينة بجروح.

كما نجح رجال المقاومة الفلسطينية في فلسطين المحتلة من القيام بعملية ناجحة ضد الاحتلال الاسرائيلي في مدينة بئر السبع المحتلة عام ١٩٤٨.

وذكر قادمون من قطاع غزة المحتل ان رجال المقاومة نجحوا في زرع عبوة ناسفة كبيرة في محطة للحافلات المركزية الاسرائيلية تقل جنودا اسرائيليين في مدينة بئر السبع. واكد هؤلاء ان السلطات الاسرائيلية فرضت تعتيما على هذه العملية واغلقت الطرق الرئيسية المؤدية لمدينة بئر السبع واتاحة المجال لسيارات الاسعاف بنقل المصابين الى المستشفيات القريبة من المنطقة وفي نفس الوقت سربت خبرا ملفقا بعيد حادث الانفجار بأن ثمانية جنود اسرائيليين قد جرحوا على طريق تل ابيب ـ بئر السبع دون اية ايضاحات عن الحادث في محاولة للتغطية على عملية الانفجار.

واكدوا انه بالاضافة الى الخسائر البشرية فان الانفجار ادى الى تدمير المحطة والمباني المجاورة لها.

واعترفت وسائل الاعلام الاسرائيلية بالارتفاع الملموس لهجمات رجال المقاومة المسلحة ونقلت هذه الوسائل المسموعة هنا عن مجلة بمحانيه العسكرية انه تم في الايام الاخيرة تسجيل ارتفاع حاد في العمليات المسلحة، عبوات ناسفة، القاء زجاجات حارقة واطلاق نار.

واضافت ان قوات الاحتلال العسكرية في قطاع غزة تجد نفسها في هذه الايام في مواجهة متصاعدة مع العمليات المسلحة.

كما اعلن راديو العدو ان خبراء المتفجرات فجروا ليلة امس الاول عبوة ناسفة على طريق مستوطنة الون موريه قضاء نابلس حيث تم فرض حظر التجول على الطريق والقيام بحملة تمشيط واسعة.

كما حولت القوات الاسرائيلية مدرسة ثانوية في بيت لحم الى ثكنة عسكرية وزجت بها اعدادا من الجنود بينما تواصل فرض طوق عسكري على قرية ابوفلاح في قضاء رام الله لليوم الخامس على التوالي بعد رشق سيارات ودوريات عسكرية بالحجارة.

من جهة اخرى اقتحم مسلحون فلسطينيون مستشفى اسرائيليا في الضفة الغربية المحتلة امس والحقوا بمديره العربي اصابات افضت الى وفاته.

وقال مسؤول عسكري ان الدكتور ماجد ابوجبي مدير مستشفى جنين البالغ من العمر ٥٦ عاما توفي في وقت لاحق متأثرا بالجراح التي اصيب بها في المستشفى.

وفرضت قوات الجيش حظر التجول في جنين وقامت بعمليات تفتيش بحثا عن المسلحين. وقالت مصادر فلسطينية ان ابوجبي فر الى الاردن قبل عام بعد اتهامه بالتواطؤ مع السلطات الاسرائيلية.

وقالت انه عاد الى الضفة الغربية قبل ١٥ يوما فقط بعد ان اعطته منظمة التحرير الفلسطينية وثيقة تبرئه من الاتهامات.

على صعيد آخر ذكرت صحيفة «جيروزاليم» الاسرائيلية ان اثنين واربعين مواطنا من سكان بيت ساحور وقرية ام طوبا من بينهم رئيس بلدية بيت ساحور حنا الاطرش قدموا اعتراضا بواسطة المحامي اسامة سعدي ضد مصادرة اراضيهم الى المسؤول عن مصادرة الاراضي فيما يسمى بـ «ادارة ارض اسرائيل».

واضاف ان المذكورين اعترضوا على قرار مصادرة ١٨٥٠ دونما من اراضيهم بغية توطين للمهاجرين اليهود الجدد فيها.



● جندي صهيوني يحاول اطفاء النار في سيارة اسرائيلية اشتعلت فيها النار في القدس الشرقية بعد قذفها بزجاجة حارقة امس. «ا ف ب»

تعثر جهود اقامة سوق مغاربية
بحث ترتيب اجتماع مع المجموعة الاوروبية

الرباط ـ رويتر:

تعثرت جهود اقامة سوق مشتركة للمغرب العربي بسبب «مشاكل محلية» حسب قول المصادر الرسمية. فقد قال وزير الخارجية المغربي عبداللطيف الفيلالي ان دول اتحاد المغرب العربي قررت الانتظار بعض الوقت قبل ان تحاول تشكيل سوق مشتركة.

واشار الفيلالي في حديث لوكالة انباء المغرب العربي الى ان اجتماع وزراء خارجية الاتحاد في الرباط هذا الاسبوع لم يحرز اي تقدم.

وكانت مشاكل محلية قد حالت دون تحقيق خطط لدول الاتحاد باقامة منطقة تجارية حرة وسوق مشتركة وتنفيذ العديد من مشروعات التكامل الاقتصادي.

وقال الفيلالي ان الوزراء قرروا الانتظار ومراجعة ما تم انجازه خلال العامين والنصف العام التي مرت منذ تشكيل الاتحاد وقال ان النتائج ربما تمكن من وضع استراتيجية عمل جديدة. وقال الفيلالي ان لجنة ستراجع الموقف وتقدم تقريرا لاجتماع قمة لدول الاتحاد سيعقد في الرباط ولكن لم يتم تحديد موعد بعد.

وقد تأجل اجتماع قمة غير عادي للاتحاد كان من المقرر عقده في بنغازي بليبيا الشهر الماضي بسبب استقالة الحكومة الجزائرية كما اجري لاجتماع قمة سابق اثناء حرب الخليج. ووصف الفيلالي المناقشات التي استغرقت يومين في الرباط بانها كانت مكثفة وصريحة وقال انه لا يزال متفائلا. وقال ان احد الموضوعات التي تمت مناقشتها هي العلاقات مع المجموعة الاوروبية وهي شريك تجاري لدول شمال افريقيا.

وطلب الوزراء من المغرب الاتصال بهولندا التي ترأس حاليا المجموعة الاوروبية للترتيب لاجتماع بين دول المجموعة والدول الخمس الاعضاء في الاتحاد لمناقشة علاقات التعاون. وقال الفيلالي انها ستكون اضافة للاتصالات التي تجرى مع فرنسا وايطاليا والبرتغال واسبانيا.

الملك حسين يستقبل عبدالمجيد

النسور يدعو لاجتماع اردني سوري فلسطيني لتنسيق الجهود ازاء مساعي السلام بالمنطقة

عمان ـ «البيان» والوكالات:

استقبل الملك حسين عاهل الاردن ظهر امس الدكتور عصمت عبدالمجيد الامين العام لجامعة الدول العربية.

وبينما اكد عبدالمجيد استعداد الجامعة للمشاركة في مباحثات السلام شدد وزير خارجية الاردن عبدالله النسور على ضرورة عقد اجتماع ثلاثي يضم الاردن وسوريا والمنظمة الفلسطينية للتنسيق المشترك ازاء الجهود الدولية المبذولة لحل الصراع العربي الاسرائيلي. وقد استعرض العاهل الاردني والامين العام للجامعة العربية التحديات التي تواجه الامة العربية وقدم الملك حسين خلال اللقاء شرحا لتصوراته لتعزيز التضامن العربي وتجاوز اثار ازمة الخليج. وعرض عبدالمجيد نتائج اتصالاته مع القادة العرب واسلوب تنشيط عمل الجامعة العربية.

وفي الوقت نفسه اكد الامين العام للجامعة العربية في تصريحات للصحافيين امس ان جامعة الدول العربية على استعداد للاسهام باي جهد في مسيرة السلام اذا رغبت الدول العربية في ذلك مشيرا الى ان اهداف الجامعة هي نفسها اهداف الدول العربية التي تساهم في عملية السلام. واشاد عبدالمجيد بالتنسيق السوري المصري ووصفه بانه يعتبر ركيزة لها دلالاتها واكد انه كلما اتسع هذا التنسيق كلما نجحت جامعة الدول العربية في تادية رسالتها ومهمتها. وكان الامين العام للجامعة قد اجتمع قبل لقائه مع الملك حسين مع وزير الخارجية الاردني عبدالله النسور حيث تم بحث دور الجامعة في تجاوز الانقسام.

وعلمت «البيان» ان الوزير الاردني عرض على عبدالمجيد مشروعا متكاملا لتعديل ميثاق الجامعة العربية بهدف تحقيق التضامن ووحدة الصف العربي. واكد الدكتور عبدالله النسور ضرورة عقد اجتماع يضم بلاده وسوريا ومصر ومنظمة التحرير الفلسطينية للتنسيق المشترك ازاء جهود السلام المبذولة لحل ازمة الشرق الاوسط. وقال النسور «ان هناك ضرورة كبيرة للتنسيق المشترك في الاتفاق على موقف عربي موحد يصون الحقوق العربية ويمكن من تطبيق الشرعية الدولية».

وفي الوقت ذاته نفى الوزير الاردني صحة انباء تحدثت عن ان اجتماعا سيعقد بين الدول الاربع لبحث موضوع التمثيل الفلسطيني في مباحثات السلام المنتظرة.

وقال في حديث لراديو عمان اذاعه امس ان هذه الانباء عارية عن الصحة ومرفوضة تماما لان مسألة التمثيل الفلسطيني من اختصاص منظمة التحرير ولا شأن لأي دولة بها.

«الوطن الكويتية»:

نزع اسلحة العراق مهمة المجتمع الدولي

الكويت ـ كونا:

اكدت صحيفة الوطن الكويتية انه لا سبيل لمواجهة اجواء التوتر وربما الحرب في المنطقة الا بالضغط على نظام بغداد ومساعدة الشعب العراقي على ازالته.

وشددت في افتتاحية لها بعنوان «نعم لازالة اسلحة الدمار» على ان بقاء ذلك النظام ووجود اسلحة الدمار الشامل بحوزته من شأنه ان يعرض الامن في المنطقة والسلام الدولي للخطر.

واعربت عن اعتقادها بانه ان كانت مهمة اسقاط نظام الطاغية هي مهمة العراقيين فان نزع اسلحة الدمار الشامل من يد هذا النظام هي مهمة المجتمع الدولي.

وقالت انه سيكون من واجب المجتمع الدولي مواصلة مهمته بتخليص المنطقة من اسلحة الدمار الشامل بما في ذلك الاسلحة النووية التي تمتلكها اسرائيل.

الكويت ترحب بانضمام ابناء الخليج لقواتها

الدوحة ـ الوكالات:

اعرب الشيخ علي صباح السالم وزير الدفاع الكويتي عن ترحيب دولة الكويت بانضمام ابناء دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية الى قواتها المسلحة مشيرا الى ان الاولوية في هذا المجال ستكون للكويتيين ثم ابناء دول المجلس.

وقال في حديث نشرته صحيفة «الشرق» امس ان هناك نية لتشكيل جيش وطني يشارك فيه كل الكويتيين وانه تم التعاقد مع الدول الشقيقة والصديقة لشراء الاسلحة كما اشار الى قيام دورات تدريبية للدفعات الجديدة من الطلبة والضباط وذلك بالتعاون مع دول مجلس التعاون ومصر وسوريا.

● الجنرال شوارزكوف بعد تقليده وسام الضابط الكبير في فرنسا امس

وزير الري المصري ينفي وجود خلافات بشأن النيل مع السودان

القاهرة ـ فتحي محمود:

نفى عصام راضي وزير الاشغال والموارد المائية المصري وجود اية خلافات مع السودان حول مياه النيل.

وقال راضي في بيان امام لجنة الشؤون العربية بالبرلمان المصري امس ان هناك اتفاقيات وقوانين دولية تحكم عمليات توزيع المياه واستخداماتها وتحظر على الدول المشاركة في حوض النيل انشاء خزانات او اقامة مشروعات من شأنها التأثير على باقي الدول دون اتفاق مسبق على ذلك.

وذكر انه سبق لمصر ان اعترضت لدى البنك الافريقي على تمويل احد مشروعات النيل وتوقف العمل في هذا المشروع حتى الآن.

وقال عصام راضي ان مصر ليس لديها اي مانع للسماح باقامة مشروعات على النيل اذا ما ثبت انها لن تضر بحصة مصر في المياه مؤكدا على ضرورة تنفيذ مشروعات جديدة لزيادة حصص كل دولة بحيث يسهم ذلك في تحقيق التنمية الاقتصادية.

واشار الى ان المشروعات التي ترغب اسرائيل في اقامتها باثيوبيا على النيل الازرق لا تؤثر على حصة مصر من مياه النيل ولا تمس نهر النيل على الاطلاق موضحا ان هناك ٦ مشروعات ستقام على نهر شبيل منها واحد لاغراض الري والزراعة وخمسة لاغراض الشرب وكلها تأتي في اطار مشروعات تنمية المياه. واكد ان مصر ستقيم سدوداً في منطقة الخزان الجوفي بسيناء حتى لا تستولي اسرائيل على مياهه.

رئيس مجلس الشعب السوري:

نحن مع السلام وليس الاستسلام
الوجود السوري بلبنان ليس اجنبيا

الدوحة ـ ق.ن.ا:

اكد عبدالقادر قدوره رئيس مجلس الشعب السوري تمسك بلاده بالثوابت والمبادىء ورفضها لأي استسلام وان كانت لا ترفض السلام القائم على قرارات الامم المتحدة. وقال ان الوجود السوري في لبنان ليس وجودا اجنبيا كوجود اسرائيل واكد انه اذا طلبت الحكومة اللبنانية من سوريا الانسحاب من اراضيها فسوف تفعل.

وقال قدوره انه لا يمكن ان تكون سوريا معرقلا لاية عملية سلام اذا كان هذا السلام حقيقيا لا استسلاما موضحا انه من هذا المنطلق جاء رد الرئيس السوري حافظ الاسد على المقترحات الامريكية متمسكا بالثوابت الشرعية الدولية وملتزما بالقرارين ٢٤٢ و٣٣٨ اللذين ينطبقان على كل جبهات الصراع. وقال رئيس مجلس الشعب السوري في حديث لصحيفة «الراية» القطرية ان الموقف الذي تستند اليه سوريا الان هو انه «اذا لم نكن قادرين حقيقة على عملية التحرير فانه لا يجب الا نكون قادرين على عدم التفريط في حقوقنا». واكد ان اعلان دمشق اسس لنموذج علاقات براق ومستمر بعد الظلام الدامس الذي دخل فيه العالم العربي نتيجة الاجتياح العراقي لدولة الكويت.

وحول ابعاد الدور السوري في لبنان قال قدوره ان سوريا دخلت لبنان ليس بهدف توحيده معها وانما لتوحده مع بعضه ونحن دخلنا لبنان ولم نلغ العلم اللبناني ومن هنا فان الوجود السوري ليس وجودا اجنبيا في لبنان حتى يقارن بالجيش الاسرائيلي المحتل وفيما يتعلق بانسحاب سوريا من لبنان فانه عندما تقول الحكومة اللبنانية انسحبوا فسوف ننسحب.

السائح لا يطمع برئاسة المجلس الوطني

عمان ـ ا ش ا:

اكد الشيخ عبدالحميد السائح رئيس المجلس الوطني الفلسطيني انه لا يطمع في ان يكون رئيسا للمجلس الوطني الفلسطيني الجديد المقرر تشكيله في شهر سبتمبر المقبل.

وقال السائح في تصريح لصحيفة «الرأي» الاردنية امس هناك دماء فلسطينية جديدة ستدخل المجلس الفلسطيني ومن كافة الاتجاهات مشيرا الى ان الاوضاع الفلسطينية تحتم التعجيل بتشكيل مجلس جديد لبلورة توجهات الشعب الفلسطيني.

من ناحية اخرى ذكرت صحيفة «الرأي» ان عددا من المسؤولين الفلسطينيين يلتقون في عمان لتدارس الاوضاع الفلسطينية وتطورات الوضع في المنطقة.

وهؤلاء المسؤولون هم «خالد الحسن» عضو اللجنة المركزية لحركة فتح بعد اختتام زيارته للسعودية وفاروق قدومي رئيس الدائرة السياسية لمنظمة التحرير وياسر عبد ربه عضو اللجنة التنفيذية بعد اختتام زيارتهما لسوريا.

ايسكنز يزور القنيطرة ويشيد بالرد السوري

دمشق ـ وكالات الانباء:

قام مارك ايسكنز وزير خارجية بلجيكا والوفد الرسمي المرافق له بزيارة الى مدينة القنيطرة السورية امس حيث اطلع على التدمير المتعمد الذي خلفه العدو الصهيوني وراءه في المدينة قبل انسحابه منها عام ١٩٧٤. وتحدث الوزير البلجيكي الى مستقبليه من كبار المسؤولين في المدينة فقال لقد شاهدنا الدمار الذي حل بهذه المدينة وقال انا قادم من بلد كان في النصف الاول من هذا القرن ضحية الحرب والانتهاك والعدوان ولكننا في اوروبا استطعنا تحقيق السلام ونحن نأمل لشعبكم ان يحقق هذا السلام.

الرئيس المصري حسني مبارك لدى استقبال رئيس الوزراء البريطاني جون ميجور له في مقر الحكومة البريطانية في لندن امس. «اف ب»

خلال مأدبة عشاء ملكية على شرف الرئيس المصري

اليزابيث تشيد بالتحالف الدولي ابان ازمة الخليج
مبارك يأمل بنجاح مساعي حل النزاع العربي الاسرائيلي

لندن ـ ق ن ا:

اشادت الملكة اليزابيث الثانية ملكة بريطانيا بوقفة القوات البريطانية والمصرية معا ضمن قوات التحالف بالكويت واكدت ان تلك الاشهر المثيرة سوف تبقى ماثلة في اذهاننا زمنا طويلا حيث لم يقف البلدان معا لمجرد تحرير الكويت فحسب بل لتعزيز سلطة القانون وحماية سيادة دولة عربية مستقلة ايضا.

وتحدثت الملكة اليزابيث الثانية في كلمة القتها خلال مأدبة عشاء اقامتها الليلة قبل الماضية تكريما للرئيس المصري حسني مبارك الذي بدأ امس الاول زيارة لبريطانيا تستمر اربعة ايام عن بعض المشكلات الصعبة التي تواجه عملية احلال السلام في المنطقة مشيرة الى الالتزام المستمر لمصر من اجل حل هذه المشكلات وتشابه الاهداف التي يسعى اليها البلدان من اجل اقرار السلام في هذه المنطقة.

وانتقدت ملكة بريطانيا السير البطيء لعملية السلام مشيرة الى انه رغم سرعة الوصول الى نتيجة موفقة في حرب الخليج فان السعي الى تحقيق السلام الدائم في منطقة الشرق الاوسط ككل لا يزال يسير ببطء.

وقد اشار الرئيس المصري حسني مبارك في كلمة مماثلة ونقلها راديو لندن الى تأييد مصر وبريطانيا في الاونة الاخيرة للشرعية وحكم القانون في منطقة الخليج واعرب عن امله في ان تنجح المساعي الرامية للتوصل الى حل سلمي للمشكلة الفلسطينية والنزاع العربي الاسرائيلي.

ووجه مبارك في ختام كلمته دعوة رسمية للملكة اليزابيث وقرينها دوق ادنبرة لزيارة مصر معربا عن امله في تنامي العلاقات بين البلدين في المجالات الثقافية والتجارية والاستثمارية.

ولي عهد البحرين يستقبل قائدا اميركيا

المنامة ـ العمانية:

استقبل الشيخ حمد بن عيسى ال خليفة ولي العهد القائد العام لقوة دفاع البحرين امس الادميرال رينو تايلور قائد القوات الامريكية في الشرق الاوسط. وذكرت وكالة انباء الخليج انه تم خلال المقابلة بحث العلاقات الثنائية بين البلدين وعدد من القضايا ذات الاهتمام المشترك.

سالم الصباح يشيد بالتضامن الخليجي

الكويت ـ الوكالات:

اشاد الشيخ سالم الصباح السالم نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية الكويتي بموقف دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية من الغزو العراقي للكويت وقال ان التلاحم الخليجي موجود قبل توقيع اية اتفاقيات وذلك انطلاقا من الايمان بالوحدة والتكاتف الطبيعي. وقال الوزير الكويتي في حديث لصحيفة «صوت الكويت» نشرته امس ان الحوادث العملية اثبتت اساس مبادئنا وحقيقتها عندما وقف الجندي الخليجي مع الجندي الكويتي.

وردا على سؤال حول الاجتماع الاخير الذي عقد في الكويت لدول اعلان دمشق.. اشاد الشيخ سالم الصباح السالم بالجو الذي ساد الاجتماع وقال ان مصر وسوريا مستعدتان لتزويدنا باي عدد من القوات التي نطلبها للمساهمة مع القوات الخليجية والكويتية لحماية الكويت. واوضح بهذا الصدد ان العراق لن يجرؤ على مهاجمة الكويت ثانية وقال انه لا يستطيع ان يحرك ساكنا وان نواياه قد انكشفت.

القذافي: تهجير ملايين اليهود لفلسطين مقدمة لحرب جديدة

نيقوسيا ـ ا ف ب:

توقع العقيد معمر القذافي «اختفاء دول من على الخريطة» امام التوسع الاسرائيلي على حساب الوطن العربي.

ونقلت وكالة الانباء الليبية الملتقطة في نيقوسيا عن العقيد القذافي قوله «نحن نعرف ان ملايين اليهود الذين يتم تهجيرهم الى فلسطين هم مقدمة لحرب جديدة لان الاسرائيليين ليس امامهم سوى التوسع بالقوة على حساب الوطن العربي واتوقع اختفاء دول من الخريطة مثل الاردن ولبنان». واضاف «في حال قيام العدو الصهيوني بعدوان على سوريا على العرب ان يردوا بالمثل.. لان العدو الصهيوني سيطلب بعد ذلك من مصر تسليم وادي النيل ومن العراق تسليم دجلة ومن سوريا تسليم الفرات».

ورأى ان «هذه حرب جديدة على العرب ان يستعدوا لها».

وحول المعارك بين الجيش اللبناني ومنظمة التحرير في جنوب لبنان اكد القذافي ان ليبيا «ساهمت في تسليح الجيش اللبناني ليس من اجل ضرب الفلسطينيين وانما من اجل فرض الشرعية اللبنانية».

استسلام مائة من عناصر قرنق للقوات الحكومية خلال شهرين

الخرطوم ـ رويتر:

ذكرت مصادر صحافية في الخرطوم ان مائة من عناصر التمرد في الجنوب قد استسلمت خلال الشهرين الماضيين بالاضافة الى عشرة الاف من مؤيديهم.

وقالت صحيفة «السودان الحديث» الحكومية امس ان الثوار سلموا انفسهم بجنوب ولاية كردفان المتاخمة لمناطق بالجنوب السوداني حيث خاض الجيش الشعبي لتحرير السودان حربا اهلية دامت ثمانية اعوام ضد الحكومة المركزية. واضافت ان المنشقين قالوا ان الروح المعنوية والامدادات منخفضة جدا لدى الثوار.

وقالت الصحيفة ان حاكم ولاية كردفان العقيد فيصل مدني مختار وهو ايضا عضو بمجلس قيادة الثورة الحاكم في الخرطوم قد شكل يوم امس الاول لجنة لرعاية الوافدين الجدد.

وكانت حكومة الخرطوم قد ذكرت ان اعداد المنشقين عن الجيش الشعبي لتحرير السودان شهدت زيادة كبيرة منذ سقوط حكومة منجستو هيلا ماريام في اثيوبيا في شهر مايو الماضي. وقال العقيد ان ٨٠٠ من جنود الجيش الشعبي لتحرير السودان استسلموا للقوات الحكومية بمدينة ملكال عاصمة ولاية اعالي النيل بجنوب السودان في الاسبوع

الاصوليون الجزائريون يتخلفون عن اجتماع الاحزاب

الجزائر ـ ا.ف.ب:

ذكر مصدر وثيق بالجبهة الاسلامية للانقاذ في الجزائر امس ان الجبهة لن تشارك في اللقاء الذي سيتم يوم الثلاثاء المقبل بين احزاب المعارضة وبين الحكومة ما لم يفرج عن زعمائها ومن بينهم رئيس الجبهة عباس مدني.

كما نفذ زعماء الجبهة الثمانية المسجونون في منطقة بليدة العسكرية اضرابا عن الطعام لمدة ٢٤ ساعة احتجاجا على مشروع رئيس الحكومة الجديد سيد احمد غزالي «ببيع ربع حاسي مسعود» اكبر حقل للنفط في الجزائر.

وقد اكد قادة الجبهة الاسلامية للانقاذ ان حكومة غزالي انتقالية وليس من حقها استثمار ثروات الصحراء التي خاضت الجزائر لاستردادها حربا اضافية لمدة خمس سنوات ضد فرنسا بين ١٩٥٧ و١٩٦٢ لان فرنسا كانت تريد الاحتفاظ بهذه الاراضي واعربوا عن اعتقادهم ان مهمة الحكومة الحالية يجب ان تقتصر على الاعداد للانتخابات التشريعية المبكرة وحل المشكلات الاقتصادية اليومية في البلاد في هذه الغضون.

دبلوماسي كويتي:

العراق تجاهل الالتزامات القومية ولا يحق له اللجوء للشرعية العربية

القاهرة ـ كونا:

اعلن مندوب الكويت في الجامعة العربية السفير عبدالمحسن الجيعان ان العراق تجاهل كل الالتزامات القومية والعربية وميثاق الجامعة عندما قام بغزو الكويت واحتلال ارضها ومحاولات القضاء على هوية شعبها ونهب ممتلكاتها وثرواتها مما سبب معاناة كبيرة لابناء شعبها وشعوب كثيرة كانت الكويت تستضيف ابناءها.

وقال ان النظام العراقي بهذه الصفة خارج على الشرعية العربية وليس له الحق باللجوء الى هذه الشرعية لانه رفض الاستجابة لقرارات القمة العربية ومجلس الجامعة.

وقال الجيعان في حديث لمجلة «اخر ساعة» ان النظام العراقي بدعوته لمجلس الجامعة يحاول ان يتحايل على تنفيذ قرارات الشرعية الدولية والبحث عن ستار وغطاء يعطيه بعض التنفس للاستمرار في اكاذيبه ومماطلته لعدم تنفيذ قرارات مجلس الامن الذي يمثل اعلى سلطة في الشرعية الدولية ومن الصعب ولا المقبول ان تكون الشرعية العربية الممثلة في مجلس الجامعة طرفا في اعطاء العراق فرصة التملص والمماطلة في تنفيذ قرارات مجلس الامن وكل الدول العربية اعضاء في الامم المتحدة وهي ملزمة بتنفيذ قرارات مجلس الامن ولهذا فالكويت وكذلك الدول الثمانية لن تترك للنظام العراقي ان يستخدم مجلس الجامعة لاغراضه واهدافه.

أحـــداث مصـــورة



عائلة صينية تحاول عبور مياه الفيضانات في احدى القرى الصينية.

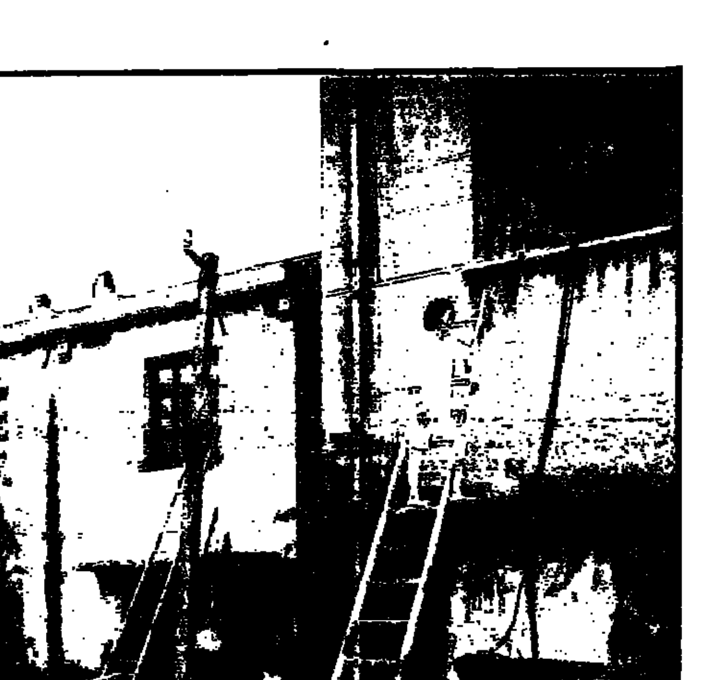
هطلت امطار غزيرة على شرق الصين مؤخرا وقام ملايين المزارعين بملء اكياس الرمل لتدعيم ضفتي نهر يانجستي العملاق لحماية مدينة شنغهاي ونانجينج.

ومن جراء الفيضانات تعرض عشرات الملايين من الفلاحين لخسائر في منازلهم واراضيهم.

وقد تقدمت الصين بنداء دولي تطلب فيه نحو ٢٠٠ مليون دولار كمساعدة انسانية.

وعبأت السلطات الصينية ما يقرب من مليون جندي بالاضافة الى فرق اغاثة مدنية لمكافحة الفيضانات.

تحاول العثور على مشترين ومياه الفيضانات تحيط بها من كل جانب.



يحاولان التغلب على مياه الفيضانات بشتى الطرق



يبتسم لمصور وكالة سيجما من داخل «كشكه» والمشترون لا يستطيعون الوصول اليه.

الصور من «سيجما»

كوالالمبور



وزير الخارجية الاميركي جيمس بيكر في لحظة استراحة في اليوم الاخير من اجتماعات وزراء خارجية رابطة «الاسيان» مع «شركاء الحوار»

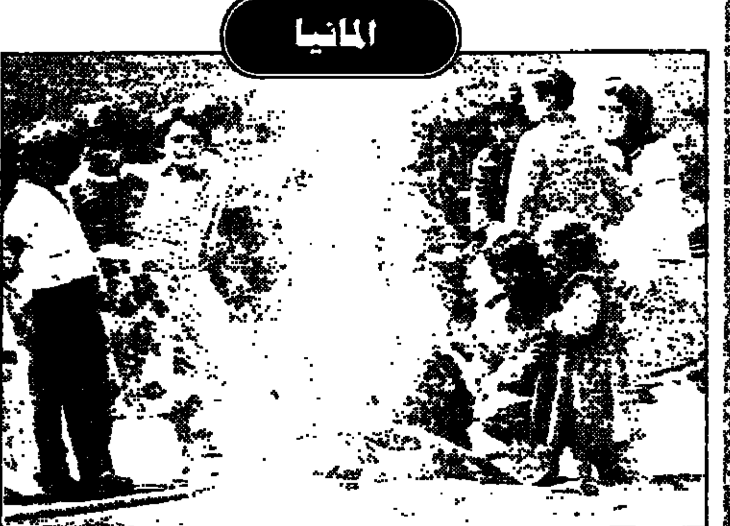
«ا ف ب»

واشنطن

سيدة اميركا الاولى باربارة بوش والرئيس الاميركي جورج بوش يداعبان اثنين من كلاب العائلة ميلي «اليسار» ورانجر «اليمين» لدى عودة الرئيس وزوجته الى البيت الابيض بعد زيارة لليونان وتركيا

«ا ف ب»

المانيا



عائلة غجرية رومانية في احد معسكرات اللاجئين الالمانية الذي يضم الاف اللاجئين من حوالي ٣٨ بلدا.

«رويتر»

موسكو



رئيس هيئة الاركان المشتركة الاميركي كولين باول يختبر بندقية روسية خلال زيارته لاحدى القواعد العسكرية الروسية قرب موسكو.

«رويتر»

هونج كونج



بعض المارة قرب احد المباني الذي دمره اعصار بريندان في هونج كونج صباح امس.

«رويتر»

كمبوديا



جندي حكومي تايلاندي في منطقة الحدود التايلاندية الكمبودية وخلفه شاحنات للصليب الاحمر الكمبودي تستعد امس للتوجه الى العاصمة بنوم بنه.

«رويتر»

فرنسا

الجنرال شوارزكوف قائد قوات التحالف في حرب تحرير الكويت مستعدا بينما يقلده الجنرال الفرنسي موريس شميت وساما من رتبة ضابط كبير.

«رويتر»

كوستاريكا



رجال مكافحة الشغب في مدينة سان خوزيه بكوستاريكا اثناء عملية القبض على احد الباعة المتجولين في اطار حملة لتطهير شوارع المدينة منهم.

«ا ف ب»

الفلبين



شبان فلبينيون يحملون فتاة تجلس على كرسي ليعبروا بها وسط الاوحال الطينية في نهر اباكان بعد انهيار جسر بسبب ثورة بركان بيناتوبو.

«ا ف ب»

سان سلفادور



احد جنود السلفادور وبعض المارة يلقون نظرة على جثتي شخصين قتلا بانفجار قنبلة في احدى ضواحي العاصمة سان سلفادور.

«ا ف ب»



● الجنرال نورمان شوارتزكوف يستمع الى مترجم بينما يبدو في الصورة قائد الفرقة الاجنبية الفرنسية الجنرال شميت في اوباجين بفرنسا. (أ.ف.ب)



● كولين باول رئيس هيئة الاركان الامريكية المشتركة يجلس في كابينة القيادة لطائرة سوفياتية من طراز ميج ٣١ اثناء زيارته لقاعدة كوبنكسا الجوية في موسكو. (رويتر)

قمة لبنانية سورية - تتمه

حال انعقاده كذلك سيقيمان حصيلة التحرك الامريكي الاخير في المنطقة.

وسيستعرض الجانبان ما نفذته الشرعية اللبنانية من خطوات امنية وفي مقدمتها انتشار الجيش اللبناني في منطقتي صور وصيدا وما تعتزم اتخاذه من خطوات جديدة على الصعيد الامني اضافة الى مناقشة بنود معاهدة الاخوة والتعاون والتنسيق بين البلدين والعمل بما جاء فيها.

ومن ناحية اخرى وافقت الحكومة اللبنانية في ساعة متأخرة من مساء اول امس على حضور مؤتمر السلام في الشرق الاوسط غير انها تمسكت بشروط لبحث مصير الاراضي التي تحتلها اسرائيل في جنوب لبنان.

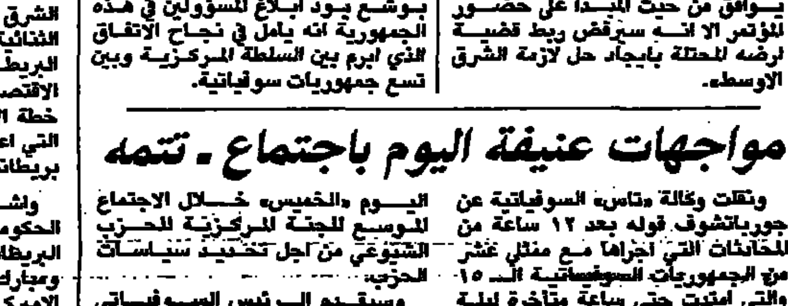
وقال وزير الاعلام البير منصور المتحدث باسم الحكومة اللبنانية بعد اجتماع لمجلس الوزراء «ان لبنان يوافق من حيث المبدأ على حضور المؤتمر الا انه سيرفض ربط قضية ارضه المحتلة بايجاد حل لازمة الشرق الاوسط».

واضاف منصور قائلا ان مجلس الوزراء رفض كافة المحاولات لتوطين اللاجئين الفلسطينيين في اراضي لبنان واكد ان الحل الوحيد بالنسبة للاراضي اللبنانية التي تحتلها اسرائيل هو الذي نص عليه قرار مجلس الامن الدولي رقم ٤٢٥.

بوش يزور - تتمة

متوجها الى كييف حيث يمضي اليوم التالي هناك في لقاءات مع المسؤولين المحليين.

وقال المتحدث الرسمي مارلين فيتزووتر «نريد ان نظهر اننا مهتمون بالجمهوريات السوفياتية» مضيفا ان موسكو لم تعارض ذلك، وتابع ان بوش يود ابلاغ المسؤولين في هذه الجمهورية انه يامل في نجاح الاتفاق الذي ابرم بين السلطة المركزية وبين تسع جمهوريات سوفياتية.



مواجهات عنيفة اليوم باجتماع - تتمه

ونقلت وكالة «تاس» السوفياتية عن جورباتشوف قوله بعد ١٢ ساعة من المحادثات التي اجراها مع ممثلي عشر من الجمهوريات السوفياتية الـ ١٥ والتي امتدت حتى ساعة متأخرة ليلة امس قوله انه تم الانتهاء من وضع مسودة معاهدة اتحاد جديدة.

وتمثل المعاهدة مسألة رئيسية في خطط جورباتشوف للحفاظ على الاتحاد السوفياتي من التفكك كما انها عامل حيوي لكسب ثقة الغرب في خططه الاصلاحية.

وطوال الشهور الثلاثة الماضية عكف زعماء تسع جمهوريات من بين ١٥ جمهورية سوفياتية على مناقشة تقسيم جديد للسلطات والمسؤوليات بين المركز وحكومات الجمهوريات، وقاطعت الجمهوريات الست الاخرى المحادثات مطالبة بالاستقلال التام.

لكن ليفون تير بتروسيان زعيم جمهورية ارمينيا حضر الاجتماع امس الاول لاول مرة مما يوحي بان جمهوريته تتجه الى تخفيف موقفها.

وقال جورباتشوف للصحافيين في ختام الاجتماع الذي انتهى في الساعة الواحدة فجر امس «اذا اردنا ان نحكم حسب استعدادات الشعب الارمني فان الارمن يؤيدون الدخول الى الاتحاد على قدم المساواة مع جمهوريات اخرى ذات سيادة، وهم مع التوقيع على معاهدة الاتحاد والانتساب اليه كاعضاء كاملي العضوية».

وتابع «اننا نأمل في ان تصل مولدافيا اخيرا الى القرار نفسه الذي اتخذته ارمينيا». واكد ان العمل من اجل وضع معاهدة الاتحاد بات منتهيا.

ويذكر ان الجمهوريات التسع التي تشارك منذ بداية العمل على صياغة معاهدة الاتحاد هي روسيا وروسيا البيضاء واوكرانيا وكازاخستان واذربيجان والجمهوريات الاربع في اسيا الوسطى، طاجيكستان وتركمنستان وقرغيزيا واوزبكستان.

وعلى صعيد اخر يستعد الشيوعيون السوفيات للدخول في مواجهة عنيفة اليوم «الخميس» خلال الاجتماع الموسع للجنة المركزية للحزب الشيوعي من اجل تحديد سياسات الحزب.

وسيقدم الرئيس السوفياتي ميخائيل جورباتشوف الذي لا يزال يحتفظ بمنصب امين عام الحزب رغم انه هو نفسه الذي شرع في اصلاحات قلصت من دور الحزب برنامجا جديدا يحرر الشيوعيين من الماركسية اللينينية.

ويحتشد امام جورباتشوف خلال المؤتمر الموسع للحزب مجموعة من الشيوعيين المتشددين يدعون لتشكيل جبهة وطنية تعمل على وقف ما يرونه تفكيكا للبلاد.

وكان ١٢ عضوا من بين مجموعة المتشددين ومن بينهم اثنان من نواب الوزراء قد اصدروا نداء امس الاول جاء فيه ان الاتحاد السوفياتي «يحتضر ويتفكك ويغرق في الظلمة والعدم».

وكان جورباتشوف قد نجح في مواجهة التحدي الذي شكله المتشددون خلال المؤتمر الموسع السابق للحزب الذي عقد في ابريل الماضي بعد ان هدد بتقديم استقالته.

ويقوم الليبراليون والمتشددون على السواء داخل الحزب بتشكيل جماعات جديدة مما ينذر بانشقاق في صفوف الحزب الامر الذي بدت بوادره خلال مؤتمر الحزب الذي عقد العام الماضي عندما استقال بوريس يلتسين رئيس جمهورية روسيا الاتحادية وراديكاليون اخرون من الحزب.

ومن المقرر ان تقدم الهيئة التشريعية للحزب الشيوعي اليوم مشروعا يسانده الرئيس جورباتشوف يتعلق بشأن الملكية الخاصة وحرية الديانة ويرفض سلطة الدولة.

ويساند جورباتشوف الاصلاحيون وذلك من اجل الحصول على مساعدات غربية للانتقال الى اقتصاد السوق وانقاذ اقتصاد بلاده المنهار.

ويذكر ان المشروع سوف يسعى الى تحويل الحزب - الذي طالما حكم البلاد - تجاه الديمقراطية.

الفلبين ترغب في شراء مقاتلات من اسرائيل

مانيلا - أ. ب:

صرح قائد القوات الجوية الفلبينية بان بلاده ترغب في شراء طائرات كفير الاسرائيلية، وقال ان الفلبين سوف تخاطب اسرائيل بهذا الشأن في حال عدم نجاحها في اقناع امريكا ببيعها طائرات ف - ١٦.

ومما يذكر ان الفلبين تمتلك واحدة من اضعف قوات سلاح الجو في جنوب شرق اسيا، وكانت تعتمد على الولايات المتحدة التي تملك قاعدة كبرى فيها في مسائل الدفاع الجوي، غير ان ثورة بركان بيناتوبو التي ارغمت الولايات المتحدة على اخلاء قاعدتها ربما كانت السبب الذي حدا بالفلبين الى التفكير بتطوير قواتها الجوية.

مسؤول صيني يتوقف بمطار الشارقة

الشارقة - و. أ. م:

توقف بالشارقة امس لي رى هوان عضو اللجنة الدائمة للمكتب السياسي الصيني وامين السكرتاريه المركزية للحزب الحاكم بالصين قادما من جولة افريقيه وهو في طريقه الى بلاده.

وكان في استقباله ووداعه بمطار الشارقه الدولي الشيخ فيصل بن خالد بن سلطان القاسمي رئيس مكتب صاحب السمو حاكم الشارقه واسماعيل عبيد سفير الامارات المعتمد لدى الصين والقنصل الصيني لدى الدولة.

وقد رافق الشيخ فيصل المسؤول الصيني خلال توقفه في جولة بمدينة الشارقه اطلع خلالها على معالمها الحضارية والسياحية.

واقام الشيخ فيصل لهوان مأدبة عشاء تكريما له والوفد المرافق.

الرياح تبدد البقعة المتسربة من «كيركي»

سيدني - رويتر:

قالت السلطات الاسترالية امس الاربعاء ان الرياح العاتية والامطار بددت جزءا كبيرا من بقعة زيت ضخمة بالقرب من سواحل استراليا.

وقد هددت هذه البقعة بتدمير مناطق صيد وحياة برية على مساحة شاسعة في غرب البلاد.

وقالت المزارع السمكية انها سترفع دعاوى قضائية على ملاك السفينة التي تسببت في البقعة اذا تأثرت اسماكهم، وكانت ناقلة النفط اليونانية كيركي التي تحطمت على بعد ٤٠ كيلومترا قبالة الساحل يوم الاحد الماضي قد تسببت في البقعة.

مبارك وميجور - تتمه

الشرق الاوسط، وتنمية العلاقات الثنائية وبحثت سبل تطوير التعاون البريطاني المصري في المجالات الاقتصادية وتبادل الخبرة، وتدعيم خطة الاصلاح الاقتصادية المصرية التي اعلنها الرئيس مبارك وطرحت بريطانيا المساعدة في تنفيذها.

واشار المتحدث في مقر رئاسة الحكومة البريطانية، ان اللقاء المصري البريطاني تم في جو ودي، وان ميجور ومبارك بحثا جهود وزير الخارجية الامريكي جيمس بيكر، وهي المهمة التي اعلنت الدولتان تأييدهما ودعمهما لها.

وبحث الرئيس مبارك مع رئيس الوزراء البريطاني التطورات في العراق والمواقف الدولية منها. ولم يصدر عن المباحثات تصريحات محددة بشأنها. الا ان المتحدث الرسمي البريطاني اشار فقط الى تناول الزعيمان للاوضاع في العراق.

الانذار النهائي - تتمه

رتبها من ضباط يعملون في القيادة الى اطقم طائرات هليكوبتر وطيارين جزءا من قوة للدول المتحالفة مستعدة للتحرك من جديد الى داخل العراق في حالة مهاجمة الجيش العراقي للاكراد في المنطقة.

ولم تذكر وزارة الدفاع اول امس الحجم الاجمالي للقوة الا ان بيت وليامز المتحدث باسم البنتاجون صرح بأن هذه القوة قد وضعت في حالة تأهب بالفعل وان القوات البرية الامريكية ستمثل اكثر قليلا من نصف القوات البرية للدول المتحالفة والتي تتراوح ما بين ٢,٥٠٠ و ٣,٠٠٠ جندي.

وكانت تركيا وبريطانيا وفرنسا وايطاليا وهولندا قد اعلنت بالفعل عزمها على الاشتراك في هذه القوة، وقال وليامز ان الحجم النهائي لهذه القوة وهيكل قيادتها لم يتحدد بعد.

ومن ناحية اخرى ذكر مسؤولو البنتاجون ردا على اسئلة الصحافيين انه يبدو ان الاكراد كانوا مسيطرين اول امس على معظم مدينة السليمانية في شمال العراق رغم ان الهدوء خيم على المنطقة.

وقال وليامز «ما نراه من الجانبين، الجيش العراقي والاكراد، هو رغبة عامة في تهدئة الامور».

● وزيرا الخارجية الامريكي والياباني على اهبة مغادرة قاعة الاجتماع في كوالالمبور بعد انتهاء مؤتمر الاسيان. (رويتر)

باريس تشترط مراقبة - تتمه

مراقبة دولية شديدة للتأكد من ان العراق سيستعمل عائدات النفط للتجاوب مع حاجات العراقيين الانسانية، وان المساعدات الانسانية ستصل بالفعل الى الشعب العراقي.

وقالت مصادر الامم المتحدة ان العراق طلب مجددا من الهيئة الدولية السماح له بتصدير كميات من النفط بما يعادل ٢,٦ مليار دولار لشراء ادوية ومواد غذائية. فيما قال سفير العراق لدى الامم المتحدة عبدالامير الانباري انه متفائل بامكانية السماح قريبا لبلاده بتصدير بعض نفطها.

وافادت معلومات انبعت في واشنطن امس ان الرئيس الامريكي جورج بوش ومساعديه في مجلس الامن القومي الامريكي يبحثون الان ما اذا كان ينبغي السماح للعراق ببيع ثلث انتاجه من البترول لتغطية التكاليف العاجلة للغذاء والدواء التي يحتاج اليها الشعب العراقي بشدة.

ولكن مصادر امريكية رسمية قالت في تصريحات اذاعتها وسائل الاعلام الامريكية ان الرئيس بوش يريد ان يتأكد اولا من انه ليس هناك بديل اخر سوى السماح ببيع بعض الانتاج النفطي العراقي.

واضافت المصادر ان بحث الطلب العراقي بالسماح له ببيع ما قيمته ١,٥ مليار دولار من النفط تتم دراسته الان من جانب البيت الابيض «بقدر كبير من التشكك» على حد تعبير المصادر الرسمية الامريكية.

وتجدر الاشارة الى ان هذا الموضوع كان مدار بحث في اجتماع للحكومة الامريكية برئاسة الرئيس بوش امس الاول. ولكن مصادر البيت الابيض اكدت انه لم يتخذ اى قرار بعد في هذا الشأن.

ومن ناحية اخرى ذكرت صحيفة «واشنطن تايمز» الامريكية امس ان الخطة التي يجرى بحثها من جانب البيت الابيض في هذا المجال تأخذ في الاعتبار احتمال تخفيف بعض قيود الحظر المفروض على العراق بمقتضى قرارات مجلس الامن التي صدرت في اعقاب الغزو العراقي للكويت في العام الماضي.

واشارت الصحيفة الى ان الولايات المتحدة كانت قد الحت في مناسبات عديدة الى انها لاتريد رفع العقوبات المفروضة ضد العراق او تخفيفها الى ان تتم الاطاحة بالرئيس العراقي صدام حسين. ولكنها اضافت نقلا عن مسؤول امريكي كبير ان العقوبات نفسها ربما تشتمل على السماح للعراق ببيع بعض نفطه لشراء بعض الاحتياجات الانسانية الضرورية.

واوضحت انه في كل الحالات فان مجلس الامن ينبغي ان يتخذ قرارا بهذا الشأن يسمح صراحة للعراق ببيع كمية محدودة من النفط.

وفي باريس اكدت فرنسا امس ضرورة وضع اية اجراءات من اجل تخفيف الحظر الدولي ضد العراق تحت مراقبة دولية شديدة للتأكد من ان تحقيقها هو للتجاوب مع حاجات العراقيين الانسانية ومراقبة وصول هذه المساعدات الانسانية للسكان هناك.

وقال المتحدث الرسمي باسم وزارة الخارجية الفرنسية في تصريح للصحفيين امس ان فرنسا ستؤيد كل اجراء يهدف الى تخفيف الصعوبات التي يعيشها الشعب العراقي حاليا من وراء الحظر شريطة ان يتم وضع اجراءات رفع الحظر الدولي تحت المراقبة.

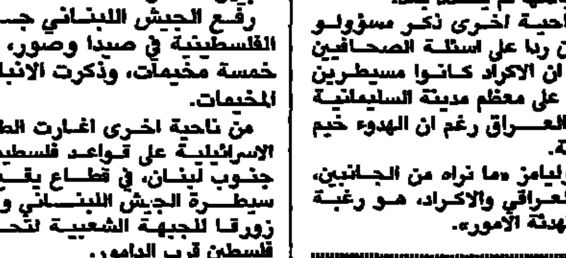
وردا على سؤال حول الموقف الذي ستتخذه فرنسا خلال اجتماع لجنة العقوبات الاقتصادية ضد العراق في اطار مجلس الامن الدولي لبحث امكانية تخفيف اجراءات الحظر الدولي قال المتحدث ان منطلق التحرك الفرنسي هو ضرورة احترام جميع قرارات مجلس الامن الدولي وتقييد العالم بذلك.

واضاف ان فرنسا تقف الى جانب ضرورة احترام هذه القرارات ومطابقتها مع ضرورة اخرى تقوم على عدم معاقبة الشعب العراقي ومن هذا المنطلق فان فرنسا على استعداد لمساندة اى اجراء يتخذ داخل مجلس الامن الدولي من اجل تخفيف حدة الصعوبات التي يعيشها حاليا الشعب العراقي مع ضرورة التأكد من ان اى اجراءات لتخفيف حدة العقوبات ضد العراق تؤدي الى هدفها في تقديم مساعدات انسانية تصل للشعب العراقي.

وفي نيويورك علم من مصدر رسمي في الامم المتحدة ان العراق طلب مجددا من الهيئة الدولية السماح له بتصدير كميات من النفط بما يعادل ٢,٦ مليار دولار لشراء ادوية ومواد غذائية.

وجاء الطلب العراقي في رسالة جديدة وجهها وزير خارجية العراق احمد حسين الحضير الى لجنة العقوبات طالبا السماح بتصدير كميات من النفط لتجنب كارثة انسانية في بلاده.

وقال الوزير العراقي في رسالته الموجهة الى رئيس لجنة العقوبات سفير النمسا بيتر هوهنفيلنر «ان الحاجات الدنيا للشعب العراقي في مجال استيراد الغذاء تقدر بحوالي ٢,٦ مليار دولار لعام ١٩٩١»، كما قدر من جهة اخرى قيمة اصلاح ما خربته الحرب في العراق «بعدة مليارات من الدولارات».



الجيش اللبناني يرفع الحصار جزئيا عن المخيمات وغارة اسرائيلية على الدامور

بيروت - الوكالات:

رفع الجيش اللبناني جزءا من الحصار المضروب حول المخيمات الفلسطينية في صيدا وصور، وذلك عندما فتح المعابر الفرعية المؤدية الى خمسة مخيمات، وذكرت الانباء ان الجيش سيخفف اجراءاته تدريجيا حول المخيمات.

من ناحية اخرى اغارت الطائرات الاسرائيلية على قواعد فلسطينية في جنوب لبنان، في قطاع يقع تحت سيطرة الجيش اللبناني وقصفت زورقا للجبهة الشعبية لتحرير فلسطين قرب الدامور.

هذا وقد سادت المخيمات الفلسطينية بمنطقة صور وصيدا بجنوب لبنان امس اجواء انفراجات نجمت عن فتح الجيش اللبناني للطرقات الفرعية المؤدية الى خمسة تجمعات سكنية فلسطينية كان قد تم اقفالها عند دخول الجيش الى منطقة صور وبدئه عملية جمع الاسلحة.

وجرى رفع الحصار وبعض الحواجز التفتيشية تماما عن مخيمات الشبريحه والقاسمية والبرغلية والمعشوق وابو الاسود فيما ابقى على الطرقات الفرعية مقفلة في مخيمات البص والرشيدية والبرج الشمالي.

ونسبت صحيفة «السفير» الصادرة في بيروت امس الى مصادر وزارية قولها ان مجلس الوزراء اللبناني تجاوز موضوع المخيمات الفلسطينية.

وقالت ان الاجراءات ستخفف تدريجيا من حولها لينصرف الجيش الى اجراءات امنية ومداهمات في اماكن انتشاره.

واوضحت ان خطة الانتشار جنوبا تقضي بالانتقال من مرحلة متشددة الى مرحلة اقل تشددا بشكل يسمح بانتقال وحدات من الجيش الى بيروت الكبرى للقيام ببرنامج المداهمات الذي ستتقرر تفصيلاته بالتشاور بين وزارتي الدفاع والداخلية.

واشارت الى ان الاسبوع المقبل سيشهد الاتصال بين اللجنة الوزارية والاطراف الفلسطينية للبحث في ملف الحقوق المدنية والاجتماعية للفلسطينيين في لبنان.

ومن جهة اخرى افادت اجهزة الامن اللبنانية ان الطيران الاسرائيلي اغار امس على قواعد فلسطينية جنوب بيروت في قطاع يقع تحت سيطرة الجيش اللبناني، ولم يعرف حتى بعد ظهر امس ما اذا كانت الغارة قد اوقعت ضحايا.

واضاف المصدر نفسه ان حريقا اندلع في بلدة الدامور الساحلية التي استهدفها الطيران الاسرائيلي كما اصيبت عدة منازل قريبة من المكان المستهدف باضرار.

وقد اطلقت الطائرات الاسرائيلية اربعة صواريخ جو - ارض على دفعتين في حوالي الساعة ١٣,١٠ على مواقع للجبهة الشعبية لتحرير فلسطين «القيادة العامة» بزعامة احمد جبريل قرب الدامور الواقعة على بعد ١٥ كلم جنوب بيروت.

وفي القدس اكد الجيش الاسرائيلي ان طيرانه اغار على زورق للجبهة المذكورة قبالة ساحل الدامور واصابه.

ونفى متحدث باسم الجبهة لوكالة فرانس برس الانباء التي اذاعها الجيش الاسرائيلي، واوضح ان منظمته لم يعد لها قواعد في قطاع الدامور وانها سحبت في مطلع مايو الماضي ترسانة اسلحتها وفقا لخطة انتشار الجيش اللبناني.

وهذه هي الغارة الخامسة عشرة التي يشنها الطيران الاسرائيلي على لبنان منذ مطلع العام.

● أقارب احد رجال الشرطة الكويتيين القتلى يتحلقون فوق نعشه امس الاول. (أ.ف.ب)

اسرائيل ترفض التخلي عن الأرض - تتمة

الاسرائيلي موشي ارينز مساء امس انه «يعتقد» بان الولايات المتحدة واسرائيل «ستتوصلان الى وفاق» حول مسالة تشكيل الوفد الفلسطيني في مفاوضات سلام.

وقال للصحافيين خلال حفل استقبال في السفارة المصرية في تل ابيب بمناسبة ذكرى ثورة ٢٣ يوليو «ليس عندي شك في ذلك لانه لا توجد خلافات بين اسرائيل والولايات المتحدة حول تشكيل الوفد الفلسطيني».

من جهته اكد وزير العدل دان مريدور القريب من رئيس الوزراء اسحق شامير ردا على سؤال ان المسالة لم تحل بعد وطلب من الشعب الاسرائيلي «التسلح بالصبر».

وقال وزير الدفاع الاسرائيلي موشي ارينز انه يعتقد ان اسرائيل وصلت الى تفاهم مع واشنطن بشأن من ينبغي ان يمثل الفلسطينيين في اية محادثات بالشرق الاوسط. وهذا التفاهم يقضي باستبعاد فلسطينيي القدس من المرحلة الاولى للمفاوضات.

وفيما رفضت واشنطن التعقيب على ما قاله ارينز، فان فيصل الحسيني الذي اجتمع والوفد الفلسطيني بالارض المحتلة مع وزير الخارجية الامريكي جيمس بيكر، رفض الاقتراح وقال ان استبعاد فلسطينيي القدس الشرقية امر غير مقبول.

وانتقد الزعماء الاسرائيليون المتطرفون موقف شامير وقالت نائبة وزير العلوم جيئولا كوهين بان شامير فتح الباب امام التنازلات ولن يستطيع الوقوف بعد ذلك في وجهه.

فقد اكد وزير الخارجية السوري فاروق الشرع امس في دمشق ان بلاده تامل في عقد مؤتمر السلام في اقرب فرصة ممكنة وفي ان ترفع اللاءات الاسرائيلية العديدة.

وفي تصريحات ادلى بها لدى مغادرة الامين العام للجامعة العربية عصمت عبد المجيد متوجها الى عمان قال الشرع «نحن نأمل في هذه المرحلة وبعد جولة بيكر الاخيرة في المنطقة ان يعقد مؤتمر السلام في اقرب فرصة ممكنة وان ترفع اللاءات الاسرائيلية العديدة التي كانت مطروحة خلال عقود طويلة من الزمن».

واضاف الشرع ان المؤتمرات وخصوصا مؤتمرات السلام لها اصولها وقواعدها سواء بالنسبة لانعقاد الجلسات العلنية او بالنسبة للجان المتفرعة عنها والمباحثات التي تجرى، ونحن في سوريا متمسكون بهذه الاصول وهذه القواعد ونتوقع من الاطراف الاخرى احترامها والتمسك بها.

وتابع «ان التحول الجذري في المواقف باتجاه السلام الشامل والمشرف هو بالفعل مطلوب من اسرائيل قبل غيرها من الاطراف الاخرى. وعن موقف سوريا من اقتراح الرئيس المصري حسني مبارك القاضي بتعليق المقاطعة العربية لاسرائيل مقابل وقف الاستيطان في الاراضي المحتلة قال الشرع «نحن في سوريا كما في الدول العربية وفي الاسرة الدولية ايضا نعتبر ان المستوطنات في الاراضي العربية المحتلة غير قانونية وتتعارض مع قرارات مجلس الامن الدولي وبالتالي فانها تشكل عقبة رئيسية في وجه السلام ومن هنا فاننا نطالب بتطبيق قرارات مجلس الامن الخاصة بالمستوطنات».

وقال ان رفض اسرائيل تطبيق هذه القرارات «يدل بشكل واضح على عدم وجود نوايا باتجاه احلال سلام عادل وشامل في المنطقة».

وفي القدس اكد وزير الخارجية الاسرائيلي ديفيد ليفي امس انه ليس هناك اى رابط بين رفع المقاطعة العربية عن اسرائيل والاستمرار في الاستيطان في الاراضي المحتلة.

وقال ليفي امام البرلمان «نرفض رفضا قاطعا اى محاولة لاقامة رابط بين رفع المقاطعة العربية وحقنا في الاستيطان في يهودا والسامرة وفي قطاع غزة».

واضاف وزير الخارجية الاسرائيلي «انني سعيد لتمكني من الاجتماع مع وزير الخارجية الامريكي جيمس بيكر ومن تحقيق تقدم والتغلب على العديد من العقبات بدون ان تكون اسرائيل مضطرة الى الموافقة على شرط وقف بناء المستوطنات».

وقال «لقد طرحت مثل هذه الامكانية واستبعدناها».

وفي باريس اكد رولان دوما وزير الخارجية الفرنسي مساندة بلاده للجهود التي يبذلها نظيره الامريكي جيمس بيكر لاحلال السلام في الشرق الاوسط.

وقال دوما في بيان له امس امام مجلس الوزراء الفرنسي ان باريس تركز على اهمية المشاركة الفلسطينية [illegible]

يتسم بطابعية التمثيل الذي لايمكن الشك فيه» وأكد انه من غير المفيد البدء في اى حوار مع محاورين لايمثلون مصداقية التحدث باسم الفلسطينيين بصورة حقيقية.

وكان وزير الدفاع الاسرائيلي موشي ارينز قد قال انه يعتقد ان اسرائيل وصلت الى تفاهم مع واشنطن بشأن من ينبغي ان يمثل الفلسطينيين في اى محادثات بالشرق الاوسط مما يزيل عقبة رئيسية امام مساعي السلام الامريكية.

وقال راديو اسرائيل امس ان الولايات المتحدة اتفقت مع اسرائيل على استبعاد فلسطينيي القدس من المرحلة الاولى للمفاوضات بشأن مستقبل الاراضي العربية التي استولت عليها اسرائيل عام ١٩٦٧.

وردا على سؤال اذا كانت واشنطن ستقبل في النهاية الموقف الاسرائيلي قال ارينز للصحفيين «ليس لدى اى شك، واعتقد انه ليس هناك اى خلاف في الرأى بيننا وبين الامريكيين في هذا الصدد».

ورفض الفلسطيني البارز فيصل الحسيني الاقتراح مثلما أورده الراديو وقال لرويتر «ان استبعاد - فلسطينيي - القدس الشرقية امر غير مقبول.. انه هراء».

وقد تزعم الحسيني وفدا فلسطينيا اجتمع هذا الاسبوع مع وزير الخارجية الامريكي جيمس بيكر الذي يحاول الترتيب لاجراء محادثات مباشرة بين العرب واسرائيل.

ووصفت مصادر عربية الاجتماع الذي استغرق ساعتين ونصف الساعة بانه كان صعبا بشكل خاص.

وفي واشنطن قال السفير الاسرائيلي لدى الولايات المتحدة زلمان شوفال ان عبء اجراء محادثات السلام يقع الان على الفلسطينيين.

وابلغ شوفال شبكة تلفزيون «سي. ان. ان» الامريكية «العبء يقع الان على كاهل الفلسطينيين، ويجب ان يبلغوا الحكومة الامريكية بتشكيل وفدهم، واعتقد انه عندما يحسمون رأيهم ستمضي العملية قدما».

وقال وزير العدل دان مريدور وهو من المقربين من رئيس الوزراء اسحق شامير ان بيكر ابلغه بما يدعو للتفاؤل فيما يتصل بمسالة القدس الشرقية وذلك عندما اجتمعا في واشنطن.

وذكر «خرجت من الاجتماع ولدى انطباع قوى بان هذه المسالة لن تخلق مشكلة بيننا وبين الامريكيين».

وقال راديو اسرائيل ان مسودة الاقتراح تعطي اسرائيل حق الاعتراض على تشكيل الوفد الفلسطيني.

واضاف قائلا «كما تقول المسودة ان الفريق الفلسطيني سيختار فقط من بين سكان الاراضي - المحتلة - ممن لديهم استعداد للالتزام بالعيش في سلام مع اسرائيل».

وذكر ان المسودة ستسمح لعرب القدس الشرقية بالاشتراك في محادثات سلام للتوصل الى حل دائم في مرحلة لاحقة.

وقال الحسيني «في نهاية المطاف فان رؤيتنا هي لقدس موحدة، ومن البداية علينا ان ننظر في ان تكون هناك حقوق متساوية للجميع في شرق وغرب - القدس».

وقال مسؤول بالحكومة الاسرائيلية طلب عدم الكشف عن اسمه «لست اقول بانه تمت تسوية كل شيء ولكننا متفائلون واعتقد اننا على وشك الدخول في مؤتمر سلام».

ولكن من غير الواضح كيف ستوائم الولايات المتحدة بين الاقتراح المذكور والموقف الامريكي القائل حسبما يعلن الفلسطينيون بان القدس الشرقية جزء من الاراضي المحتلة. وقال الحسيني لرويتر «الموقف الامريكي هو ان القدس الشرقية جزء من الاراضي المحتلة».

واثارت تصريحات ارينز ومريدور المتشددين في حكومة شامير الذين قالوا انه مهد الطريق امام التخلي عن الاراضي العربية التي تحتلها اسرائيل منذ عام ١٩٦٧.

وهددت جيئولا كوهين نائبة وزير العلوم بسحب حزبها تيحيا من الحكومة. وقالت كوهين لراديو اسرائيل «لم يتخل رئيس الوزراء شامير بعد عن اى شيء واعتقد انه لا يريد التخلي عن اى شيء».

وقالت «ولكنه فتح الباب امام تقديم تنازلات وعندما يفتح الباب امام التنازلات. لا يمكن حتى لشخص قوى مثل شامير ان يوقفه».

وفي واشنطن امتنعت الولايات المتحدة عن التعقيب امس على تقارير ذكرت انها توصلت الى اتفاق مع اسرائيل يمهد الطريق لاجراء محادثات مبكرة بشأن السلام في الشرق الاوسط.

وقال مسؤول في وزارة الخارجية [illegible]

من جهة اخرى تحدى اسحق شامير رئيس وزراء اسرائيل الفلسطينيين امس الاربعاء الدخول في محادثات سلام بشروطه او مواجهة استبعادهم من جهود السلام في الشرق الاوسط.

وقال شامير «انهم لا يتفقون معنا ولهذا السبب فانه لايوجد في الوقت الراهن وفد فلسطيني - اردني. اننا نعلم ان هذه العملية لن تبدأ حتى تتفق جميع الاطراف على الاشتراك فيها».

وقال شامير في حديث مع التلفزيون الاسرائيلي «ولكنني مستعد للتفاوض مع سوريا فقط ومع جميع الدول العربية . انني لا احتاج اليهم كلهم».

وعندما سئل شامير اذا كان ذلك يعني ان اسرائيل ستشارك في مؤتمر بدون الفلسطينيين رد بقوله «فيما يتعلق بي . نعم».

وكانت اسرائيل قد طلبت ايضاحات بشأن تشكيل الوفد الفلسطيني قبل ان ترد على مقترحات السلام الامريكية.

وكانت نفس هذه المشكلة قد خربت جهود جيمس بيكر وزير الخارجية الامريكي للدخول في محادثات سلام في العام الماضي ويرفض شامير فلسطينيي القدس الشرقية العربية كشركاء في المفاوضات.

وكان شامير قد طالب في الشهر الماضي بحق الاعتراض على تشكيل الوفد الفلسطيني الذي قال انه يجب ان يكون ضمن وفد اردني - فلسطيني مشترك.

وقال شامير امس الاربعاء «يجب ان نعلم من هم هؤلاء الاشخاص الذين سيشكلون الوفد الفلسطيني ضمن الوفد الاردني - الفلسطيني .... انه حقنا».

ومضى شامير يقول «لا يمكن تحت اى ظرف ان يكونوا من القدس الشرقية. في رأيي انه يوجد رأى موحد في اسرائيل موضع اجماع تقريبا. موقفنا من القدس واضح وضوح الشمس».

وقال شامير «القدس موحدة وهي باكملها عاصمة لاسرائيل. وفي رأيي ان القدس يجب الا تكون موضوعا في اى مفاوضات . لا يوجد اى شيء موضع بحث هنا».

وقال شامير وهو يبتسم ويبدو واثقا انه يتوقع ان تبدأ محادثات السلام مع الدول العربية خلال شهرين، ولكنه اكد ان اسرائيل لن تبادل مطلقا الارض بالسلام وقال شامير «حدث شيء ما في الشرق الاوسط في الايام الماضية، شيء ايجابي حدث يبشر بالسلام».

وقال «انني لا اؤمن بالتخلي عن الارض». واضاف «افضل ان اتهم باعاقة السلام على ان اتهم بانني بعت القدس».

وتابع: ان فلسطينيي القدس لن يكونوا اعضاء في وفد يشارك في المفاوضات مضيفا ان اسم منظمة التحرير الفلسطينية لن يطرح في مفاوضات السلام موضحا ان هناك اجماعا بين الاسرائيليين والامريكيين على هذه المسالة.

ومضى يقول ان الائتلاف الحكومي الذي تشارك فيه احزاب من اليمين المتطرف ليس مهددا بسبب مفاوضات السلام.

أبومازن يزور مصر للمرة الخامسة

يصل الى القاهرة خلال الاسبوع المقبل وفد فلسطيني برئاسة محمود عباس «ابومازن» عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية وهي الزيارة الخامسة من نوعها منذ شهر مارس الماضي.

ويناقش الوفد في القاهرة نتائج الاتصالات التي اجرتها المنظمة مع الاردن حول تشكيل وفد اردني فلسطيني مشترك في مؤتمر السلام والخلافات بين الاردن والمنظمة حول شكل هذا الوفد وجهود مصر لتسوية هذه الخلافات.

كما يبحث الوفد مع كبار المسؤولين في الخارجية المصرية نتائج زيارة الرئيس مبارك لبريطانيا وفرنسا فيما يتعلق بجهود التسوية السلمية في الشرق الاوسط على ضوء التطورات الاخيرة والمقترحات العربية المتعددة لدفع هذه الجهود، وكذلك نتائج مباحثات ديفيد ليفي وزير الخارجية الاسرائيلي في القاهرة.

أسعار النفط - تتمه

المملكة العربية السعودية في نهاية يونيو رفع انتاج منظمة البلدان المصدرة للبترول «اوبيك» في الشهر الماضي الى ٢٣,٠١ مليون برميل يوميا.

وقال مسؤول في شركة نفط رئيسية يتخذ من لندن مقرا له ان مجمل انتاج اوبيك في الشهر الماضي بلغ ٢٣ مليون برميل يوميا [illegible]



● عمال البناء في هونج كونج يعيدون تركيب اخشاب اليابس في احد مواقع البناء التي دمرها اعصار بريندان امس (رويتر)





افتتاح اجتماعات وزراء الشباب العرب بالقاهرة

عمارة: نجتمع في ظروف بالغة الدقة والجدية لا بد من الصراحة وأملنا في شباب العرب

بدأت امس اجتماعات الدورة الرابعة عشرة لمجلس وزراء الشباب والرياضة العرب بمقر جامعة الدول العربية لبحث سبل دعم العلاقات الرياضية والشبابية بين الشباب في الوطن العربي.

وقد أشاد عبد الرحمن الصلح سفير لبنان في القاهرة ورئيس وفد لبنان، ورئيس الدورة الحالية، بدولة الكويت التى رأست الدورة الثالثة عشرة، وأعلن في كلمة القاها في بداية الجلسة تنازله عن رئاسة الجلسة لعبد المنعم عمارة رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة ورئيس وفد مصر، تقديرا منه للدور الحيوى والهام الذى تقوم به على مستوى الوطن العربي.

وقد أكد عبد المنعم عمارة ان هذا الاجتماع يعقد في ظروف بالغة الدقة والجدية، ويمثل بداية مرحلة جديدة ليست في مجال العمل الشبابي والرياضي فقط، ولكن في كافة مجالات العمل العربي المشترك.

واشار الى ضرورة الاعتماد على المصارحة التامة والمكاشفة بالحقائق ووضع الامل في شباب الامة العربية باعتباره شريك الحاضر وصانع المستقبل.

وأكد عمارة على تحمل وزراء الشباب والرياضة المسؤوليات الجسام في هذه المرحلة الحاسمة تجاه شباب الوطن العربي صانع الحضارة والتقدم والوحدة العربية في المستقبل القريب.

ثم القى أسعد الاسعد الامين العام المساعد للجامعة العربية للشؤون العربية كلمة نيابة عن الدكتور عصمت عبد المجيد الامين العام للجامعة العربية أكد فيها حرص الجامعة على الاهتمام بقضايا الشباب العربي وعلى تنفيذ قرارات وتوصيات مجلس وزراء الشباب والرياضة التي تهدف الى تطوير ودعم العمل الشبابي والرياضي في الوطن العربي الكبير.

ويشارك في اجتماعات الدورة الحالية للمجلس الوزراء والمسؤولون عن الرياضة والشباب في ثماني عشرة دولة عربية بينما اعتذر عن المشاركة كل من جيبوتي والصومال وسلطنة عمان.

اجراء قرعة كأس الصداقة بمسقط

عمان والكويت في لقاء افتتاح البطولة الامارات تلاقي البحرين في اولى مبارياتها

اجريت صباح امس بمقر الاتحاد العماني لكرة القدم قرعة دورة كاس الصداقة الدولية الثالثة للشباب لكرة القدم التي ينظمها الاتحاد العماني خلال الفترة ما بين ٧ وحتى ٢٠ سبتمبر المقبل في مجمع السلطان قابوس الرياضي ببوشر واسفرت القرعة التي حضرها ممثلون من الاتحادات الخليجية الستة عن تقابل المنتخب العماني في افتتاح البطولة مع منتخب شباب الكويت.. وسيلعب منتخب الامارات اول مبارياته مع منتخب شباب البحرين في الثامن من سبتمبر وستكون للمباراة الاولى بين قطر والسعودية في نفس اليوم. واما التاسع من سبتمبر فهو يوم الراحة الاول للفرق:

١٠ سبتمبر المباراة الاولى السعودية والامارات والمباراة الثانية بين الكويت وقطر.

١١ سبتمبر البحرين وعمان، ١٢ سبتمبر راحة، و١٣سبتمبر المباراة الاولى، الامارات وعمان، المباراة الثانية، الكويت والسعودية.

١٤ سبتمبر البحرين وقطر، ١٥ سبتمبر راحة، ١٦ سبتمبر المباراة الاولى، الامارات والكويت المباراة الثانية، السعودية والبحرين.

١٧ سبتمبر ـ عمان وقطر، ١٨ سبتمبر راحة.

١٩ سبتمبر المباراة الاولى الكويت والبحرين المباراة الثانية قطر والامارات.

٢٠ سبتمبر المباراة الختامية للبطولة بين عمان والسعودية. ويذكر انه في حالة تعادل اكثر من فريقين في النقاط في الدورة تحتسب فارق الاهداف لتحديد بطل الكاس.. وفي حالة تعادل فريقين تعاد بينهم مباراة فاصلة خلال ٤٨ ساعة فقط.

وحضر القرعة كلا من محمد علي المحشادي عضو لجنة المنتخبات الوطنية بالاتحاد القطري لكرة القدم ومحمد بن راشد العلوي نائب رئيس الاتحاد العماني لكرة القدم.. وعن اتحادي الامارات والبحرين حضرها اعضاء من سفارتي البلدين بالسلطنة. اما اتحادي السعودية والكويت فقد خولا الاتحاد العماني ان ينيب عنهم في هذه القرعة.

وتجدر الاشارة الى ان هذه البطولة تقام كل سنتين حيث فاز بالبطولة الاولى منتخب شباب الامارات والبطولة الثانية منتخب شباب السعودية.

معكم دائما

لمصلحة من؟

استوقفني قرار اتحاد كرة الطاولة الاخير بالاعتذار عن المشاركة في البطولة العربية للرجال التي ستقام في دمشق خلال الشهر المقبل والاكتفاء بالاشتراك في بطولة الشباب.

وقد عبر الاتحاد عن حاله بانه ليس لديه الفريق الجاهز للاشتراك في بطولة الرجال ولا يخفى على احد ان المشكلة الجوهرية والتي يعلمها الجميع هي المشكلة التي لم تجد لها حلا وتتعلق بالخلاف الشديد القائم بين الاتحاد ونادي الجزيرة. ونحن لا نريد ان ندخل في تفاصيل هذه القضية بالتدقيق ولكننا نكتفي بالقول ان تحركات جادة قد شهدتها الساحة مؤخرا قام بها وكيل وزارة الشباب لتقريب وجهات النظر بين الطرفين بعد المشكلة الشهيرة التي حدثت عندما شارك الاتحاد بلاعبي النادي «الموقوفين» ببطولة العالم الاخيرة باليابان ومنذ ذلك الوقت اصبح الوضع بين النادي والاتحاد لا يطاق ولا احد يتحمل الثاني!!

ولكنني اتساءل لمصلحة من يغيب نجوم منتخبنا الوطني الذين يعتبرون من ابرز لاعبي اللعبة على مستوى الوطن العربي وكانت البطولات العربية الاخيرة قد شهدت منافسة اماراتية على الميداليات الذهبية والفضية وفي اخر بطولة عام ٨٨ اقيمت بالقاهرة حصلنا على ذهب الزوجي عن طريق خالد هادي ورضاء العطلس وهما لاعبا نادي الجزيرة اضافة الى زميليهما مرتضى وعبدالرحمن فالاربعة يمثلون فريق الرجال وبالطبع بدونهم لا يمكن ان يجازف الاتحاد ويلعب في اي بطولة محلية او خارجية!!

وهناك سؤال اخر كيف تتحول الخلافات الشخصية وتسيطر على المصلحة العامة وتضيع علينا فرصة الحصول على احدى الميداليات الذهبية ولمصلحة من يحدث هذا؟! وهل من المعقول ان تحدث مثل هذه الخلافات ولا تستطيع اي جهة ان تعالجها ولماذا هذا التشدد يا جماعة الخير. دعونا نفكر في مصلحة رياضتنا بكل صدق ولكن اذا استمر الحال بهذه الصورة التي نراها اليوم بين الاتحاد والنادي فعلى منتخباتنا السلام؟!

محمد الجوكر

بعثة منتخبنا الاولمبي تحتفي بسفير الامارات

اقامت بعثة منتخبنا الاولمبي المتواجدة في المانيا حفل شاي على شرف زيارة الدكتور سعيد الشامسي سفير الامارات في جمهورية المانيا الاتحادية وحمد حارب القنصل العام.

والقى السفير كلمة رحب فيها باللاعبين واكد ان زيارته تأتي انطلاقا من اهتمام المسؤولين بالدولة بالشباب والمواطنين وحث افراد منتخبنا على التمثيل المشرف وبذل المزيد من الجهد لرفع راية الامارات في كافة المحافل الدولية كما رحب باعضاء الجهاز الفني للمنتخب وتمنى لهم التوفيق والنجاح في مهمتهم.

وكان السفير قد قام بجولة في معسكر المنتخب وفي الختام وجه عبدالمحسن الدوسري رئيس البعثة الشكر والتقدير للسفير والقنصل وقدم لهما بعض الهدايا التذكارية.

منتخبنا الاولمبي يخسر امام فدنبرج الالماني ويتوجه الى معسكر فرنسا اليوم

خسر منتخبنا الاولمبي لكرة القدم امام منتخب مقاطعة فدنبرج بالمانيا ٢/١ في اللقاء التجريبي الذي اقيم بينهما امس الاول ضمن مباريات المنتخب الودية استعدادا للتصفيات الاولمبية وسجل هدف منتخبنا اللاعب خميس سعد في الدقيقة ٣٥ من الشوط الاول فيما تعادل منتخب فدنبرج في الدقيقة ٣٧ من نفس الشوط ومن ركلة جزاء تسبب فيها اللاعب خليفة محمد سجل الفريق الالماني هدف الفوز بالشوط الثاني.

ومثل منتخبنا في الشوط الاول كل من سعيد جمعة، خلفان هلال، محمد عبدالله، خليفة محمد، محمد علوان، حسن جعفر، عبدالحكيم عمر، اسماعيل عمر، سالم جوهر، عثمان وخميس سعد.

وفي الشوط الثاني اجرى المدرب بعض التغييرات حيث نزل محمد علي بدلا من عثمان ربيع واحمد ابراهيم بدلا من اسماعيل محمد وترتب على هذا ان نشط المنتخب في الشوط الثاني وقام بعدة محاولات هجومية الا انها لم تسفر عن اهداف.

وتخللت المباراة في الشوط الثاني بعض الالعاب الخشنة من الفريقين ادت الى طرد كابتن منتخبنا محمد عبدالله.. وبعد الهدف الثاني اجرى المدرب تغييرا في التشكيلة حيث لعب بموجبه عوض غريب بدلا من سالم جوهر وعبدالخالق فاضل بدلا من حسن جعفر وعمر اسماعيل بدلا من خميس سعد.

ومن جهة اخرى تغادر بعثة منتخبنا الاولمبي مساء اليوم متوجهة الى باريس لاستكمال المعسكر الخارجي هناك بعد نهاية المرحلة الاولى وسيقيم منتخبنا في مدينة لوتركي الفرنسية ويجري خمسة لقاءات ودية قبل عودته الى الامارات في ١٨ اغسطس المقبل.

وحرص على متابعة اللقاء عبدالمحسن الدوسري رئيس البعثة ورئيس اتحاد مقاطعة فدنبرج الذي اقام حفل عشاء للجهاز الاداري المسؤول عن بعثة منتخبنا التي تضم عبدالمحسن الدوسري ويحيى عبدالكريم مدير المنتخب حيث تم تبادل وجهات النظر والهدايا التذكارية بين الجانبين.

● خميس سعد



● محمد علي

الشباب يحتفي بمنتخبي الطاولة

اقام نادي الشباب حفل تكريم لمنتخبي كرة الطاولة بمناسبة انتهاء فترة المعسكر الداخلي الذي اقيم على صالة سعيد بن مكتوم بنادي الشباب خلال الفترة ما بين ١٣ الى ٢٥ يوليو وحضر الحفل عدد من اعضاء مجلس ادارة نادي الشباب حيث القى علي سعيد امين سر النادي كلمة تمنى فيها للمنتخبين التوفيق والنجاح كما القى حاجي الهاجري امين سر اتحاد الطاولة كلمة اشاد فيها باسرة نادي الشباب مشيدا بالخدمات التي قدموها للمنتخبين.

اهلي الفجيرة يبدأ التجمع بعد أيام

الفجيرة ـ «البيان»:

من المنتظر ان يصل الى البلاد في غضون الايام القليلة المقبلة الكابتن محمود صبحي مساعد مدرب الفريق الاول لكرة القدم بنادي اهلي الفجيرة.

وذكر مسؤول بالنادي بان وصول صبحي مرتبط بتنسيق سابق بين النادي من جهة والكابتن احمد رفعت مدرب الفريق من جهة ثانية، حيث سيبدأ مساعد المدرب بالاشراف على التجمعات الاولى لفريق الرجال والشباب، ومجموعة من ناشئي النادي كبداية لفترة الاعداد الداخلي للاعبين الى حين وصول احمد رفعت.

ولم يؤكد المسؤول ولم ينف ما اذا كانت ترتيبات المعسكر الخارجي تسير على النحو الذي كان قد اعلن من قبل.

المنتخب الاولمبي القطري يهزم منتخب لبنان في فرنسا

الدوحة ـ «البيان»:

وصل منتخب طائرة البحرين الدوحة للقاء المنتخب القطري اليوم الخميس ضمن تصفيات كأس العالم للناشئين المقامة في البرتغال العام المقبل.

هذا وقد وصلت بعثة منتخب البحرين التي يرأسها احمد امين وشرع منتخب البحرين في اداء مرانه فيما يواصل المنتخب القطري الذي عاد من معسكره الخارجي بهولندا استعداداته لهذه المباراة الهامة تحت قيادة المدرب الروسي تودوروف. وتقام مباراة العودة يوم اول اغسطس.

فوز الاولمبي القطري على منتخب لبنان

فاز المنتخب الاولمبي القطري الذي يعسكر بمدينة منيشي الفرنسية في ثالث مبارياته التجريبية على الفريق الاولمبي اللبناني بنتيجة هدفين لواحد.

سجل اهداف المنتخب القطري كل من جمال جابر ووليد علي، اما الهدف اللبناني الوحيد فسجله اللاعب ماهر شوكت.

وقد اشرك ايفريستو في هذه المباراة لاعبي الاحتياط واحتفظ باللاعبين الاساسيين للمباراة التجريبية الهامة التي ستجمع منتخب قطر بنادي باريس سان جرمان الفرنسي.

بعثة بولينغ قطر الى ماليزيا

تغادر بعثة المنتخب القطري للبولينج الى ماليزيا يوم ٣ اغسطس المقبل وذلك للانتظام في معسكر تدريبي يستغرق نصف شهر تأهبا لبطولة العالم التي سوف تقام في سنغافورة.

وكان منتخب الشباب القطري للبولينج قد احرز المركز الثالث في البطولة الاسيوية للشباب التي اقيمت في جوام الامريكية.

جوبير مدرب العربي يصل الدوحة

يصل البرازيلي جوبير الذي يشرف على تدريب النادي العربي خلال الاسبوع الحالي وذلك لبدء عمله على رأس الفريق الاول لكرة القدم بالنادي العربي.

هذا وسوف ينتظم الفريق في معسكر تدريبي بسوريا خلال شهر سبتمبر المقبل.

المركز السادس لناصر العطية في رالي اسبانيا

حصل المتسابق القطري ناصر بن خليفة العطية على المركز السادس في رالي باها اريجون في اسبانيا ويعتبر هذا المركز الذي حققه العطية انجازا كبيرا حيث ان للمركز السادس على عشرين في ولحد من اعنف واصعب الراليات الاوروبية ليس من السهل تحقيقه.

● ايفرستو

حبس مارادونا على ذمة التحقيق
قاض ارجنتيني يثبت حيازته للمخدرات

ذكرت مصادر قضائية في بوينس ايرس انه حكم على لاعب كرة القدم دييجو مارادونا بالحبس على ذمة التحقيق لحيازته مخدرات مع اطلاق سراحه تمكينا له من متابعة العلاج الطبي الذي يخضع له.

وكان مارادونا قد اوقف مع اثنين من زملائه في نهاية ابريل الماضي. وقد اطلق سراح زميليه بعدما حكم عليهما بالحبس على ذمة التحقيق ايضا.

وقد شارك مارادونا قبل اسبوعين في دورة كرة قدم داخل القاعة وسجل هدفين. واعرب عن امنيته الكبيرة في العودة الى الملاعب كمحترف.

وقال مسؤول قضائي ان قاضيا ارجنتينيا اثبت تهمة حيازة المخدرات على لاعب كرة القدم الارجنتيني الشهير دييجو مارادونا مما يمهد السبيل لمحاكمته جنائيا بهذه التهمة.

وقال المسؤول امس الاول ان القاضي الاتحادي اميليا بيرلز دى فيدل قرر ان المعلومات التى تم جمعها منذ ان ضبط مارادونا /٣٠ عاما/ واثنان من اصدقائه في ٢٦ ابريل الماضي بشقة في بوينس ايرس تكفي لتقديمه الى المحاكمة بتهمة حيازة مخدرات.

وفي حالة ادانة مارادونا فقد يحكم عليه بعقوبة اقصاها السجن عامين.

وفي الارجنتين يقوم القضاة عادة بتمحيص الادلة لتحديد توجيه التهم لشخص ما ويتولى القاضي ذاته الاشراف على المحاكمة وتوقيع العقوبة المناسبة.

ولم يتحدد موعد لمحاكمة مارادونا - كما يقوم القاضي ايضا بفحص ادلة على مارادونا بشأن تهمة اعطاء كوكايين مجانا لاخرين.

وقال المسؤول القضائي الذى طلب عدم نشر اسمه ان القاضي اكد ضرورة توقيع الحجز التحفظي على مارادونا الا ان هذا القرار لن يؤثر على مارادونا لانه افرج عنه بكفالة بعد ان قضى في الحبس يوما واحدا .وفي حالة ادانة مارادونا باعطاء الكوكايين لاخرين فقد توقع عليه عقوبة السجن ١٢ عاما .

ويعالج مارادونا حاليا من الادمان في اعقاب تعرضه لاتهامات تتعلق بتعاطي المخدرات في ايطاليا.

وكان مارادونا لاعب نادي نابولي الايطالي قد منع من لعب كرة القدم حتى يوليو عام ١٩٩٢ بعد ثبوت تعاطيه عقاقير منشطة في مباراة في الدوري الايطالي في مارس الماضي.

ويقول مارادونا في اعقاب عودته الى الارجنتين انه يريد اعتزال كرة القدم لانه مل من هذه الرياضة.



● مارادونا

بطل اولمبي فنلندي يعترف بتعاطي المنشطات

قالت صحيفة فنلندية ان البطل الاولمبي السابق في رمي الرمح يانيس لوسيس قال انه استخدم العقاقير المنشطة للاداء الا انه لم يستخدمها خلال البطولات التي سجل فيها افضل نتائجه.

ونقلت صحيفة التاسانومات امس الاول عن لوسيس الذي فاز بالميدالية الذهبية في دورة الالعاب الاولمبية في المكسيك عام ١٩٦٨ قوله في معرض حديثه عن المنشطات لقد استخدمتها.

الا انه استدرك قائلا الا انني سجلت افضل نتائجي دون تعاطي المنشطات ولم يوضح لوسيس ما هي العقاقير التي تعاطاها ومتى استخدمها.

انتقال الارجنتينيين غويكوتشيا وباتيستوتا الى برست واسبانيول

غادر حارس مرمى الارجنتين سرجيو غويكوتشيا بوينس ايرس مساء امس الثلاثاء متوجها الى فرنسا ليوقع عقدا للعب في صفوف برست «درجة ثانية» وذلك بعد ساعات من وصوله الى العاصمة الارجنتينية قادما من التشيلي حيث قاد بلاده الى احراز كاس دول امريكا الجنوبية الثامنة والعشرين.

وقال غويكوتشيا في مطار بوينس ايرس تكلمنا مع مسؤولي برست خلال كاس امريكا الجنوبية لكن من دون تفاصيل كثيرة لانني كنت مشغولا بالمسابقة ولم اكن اتوقع ان اغادر مبكرا الى فرنسا.

وينتظر ان يكون غويكوتشيا قد وصل الى باريس امس بصحبة زوجته وابنه على ان يخضع للفحص الطبي اليوم الخميس قبل ان يسوى التفاصيل الاخيرة لعقده مع برست.

واوضح غويكوتشيا شروط العقد جيدة جدا وسالعب مع برست من حيث المبدا اربع سنوات.

واكد رئيس نادى برست فرنسوا ايفينيك انضمام غويكوتشيا الى فريق ناديه• واكتفى بالاشارة الى ان قيمة الصفقة تقل عن سبعة ملايين فرنك.

وفي بوينس ايرس ايضا اكد مسؤولو نادى بوكا جونيورز ان المهاجم الدولى الجديد غابريال باتيستوتا «٢٢» عاما الذى توج هدافا لكاس دول امريكا الجنوبية الاخيرة ستة اهداف سيلعب في نهاية الموسم ٩٢٩١ مع فيورنتينا الايطالى في مقابل ٤ ملايين دولار•

وكان بوكا جونيورز قد ضم باتيستوتا قبل سنة واحدة بعدما دفع لناديه السابق ريفر بلايت ربع مليون دولار فقط لان مدرب ريفر بلايت دانيال باساريلا ابعد باتيستوتا دائما عن تشكيلته الاساسية.



●المهاجم الارجنتيني باتيستوتا

ام القيوين ـ كمال محمد:

ابدى محمد الزريف مدرب الدراجات بالنادي العربي بام القيوين استعداده لتسلم مهام التدريبات التي كانت مسندة اليه قبل اكثر من موسمين. وقال المدرب المواطن ان الاصابة التي تعرض لها اثناء تادية عمله كمدرب اقعدته عن الانتظام في التدريبات كما كان قبل ذلك. واعرب عن امله في ان يقوم النادي بتوفير نفقات علاجه حيث انه يتعالج الان في احدى العيادات الخاصة وعلى نفقته.

من جانب اخر فقد تعاقد النادي العربي مؤخرا على المغربي ايتو فقير لسد العجز التدريبي الذي نشأ باصابة الزريف. ويذكر ان مدربا اخر من المغرب يقوم بتدريبات دراجات العربي وهو سيندي مختار الذي جدد النادي تعاقده معه مؤخرا.

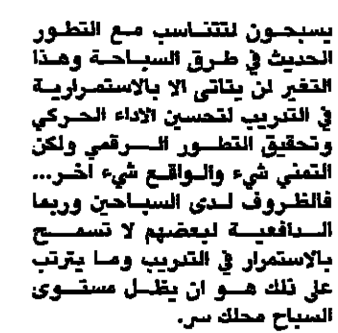
مدرب المنتخب الوطني للسباحة

الاستمرارية في التدريب شرط لتطور المستوى نادي العين.. نموذج رائع للاهتمام باللعبة

ابوظبي ـ مؤنس برهان:

اكد ادموند جورجي مدرب المنتخبات الوطنية للسباحة ان الاستمرارية في التدريب هي شرط اساس لتطوير المستوى الفني والرقمي للسباحين الى جانب توفر المسبح الذي يمكن تنفيذ وحدات التدريب عليه. وعلل على صحة ذلك بالسباح عبيد جمعة الاحباب الذي انتظم معه في التدريب منذ شهر يناير الماضي ونفذ طوال تلك الفترة برنامج التدريب الموضوع بدقة فكانت النتيجة ان نجح عبيد في تحطيم رقم الدولة في سباق ١٠٠ متر صدر مرتين خلال تلك الفترة ومن المنتظر ان يحطمه للمرة الثالثة في القريب العاجل ليقترب من الرقم الخليجي..

واستطرد الخبير الروسي قائلا ان هناك عددا كبيرا من السباحين على مستوى الدولة يمتازون بالمواصفات البدنية الملائمة لممارسة السباحة وتحقيق مستويات رقيمة عالية وان كان هؤلاء يحتاجون الى بعض العمل لازالة بعض الشحومات الزائدة التي تشكل مقاومة لهم في الماء الى جانب تعديل طرق سباحتهم للسباحة التي يسبحون لتتناسب مع التطور الحديث في طرق السباحة وهذا التغير لن يتاتى الا بالاستمرارية في التدريب لتحسين الاداء الحركي وتحقيق التطور الرقمي ولكن التمني شيء والواقع شيء اخر... فالظروف لدى السباحين وربما الدافعية لبعضهم لا تسمح بالاستمرار في التدريب وما يترتب على ذلك هو ان يظل مستوى السباح محلك سر.

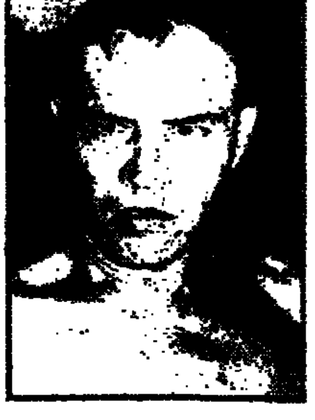


تفاؤل

وابدى ادموند جورجي تفاؤله بان يتمكن من ان يفعل شيئا مع السباحين خلال فترة المعسكر الخارجي التي ستتم في روسيا استعدادا للبطولة الاسيوية التي ستقام في سنغافورة ومن بعدها بطولة دول مجلس التعاون الخليجي التي ستقام في مسقط حيث سيتم خلال فترة المعسكر التركيز على تدريبات اللياقة البدنية لازالة الشحومات الزائدة وسيتم تطبيق ذلك من خلال الترتيبات الارضية كما سيتم محاولة تصحيح طرق السباحة لدى بعض السباحين من خلال التدريبات المائية اضافة الى ذلك سيتم التركيز على تدريبات السرعة حيث تم وضع برنامج تدريبي متكامل لجميع السباحين الذين وقع عليهم الاختيار للانضمام للمنتخب لتمثيل الدولة في البطولات القادمة حيث روعي في هذا البرنامج ان يتناسب مع قدرات وامكانيات ومستوى كل سباح حتى تعم الفائدة المرجوة من هذا المعسكر ويتمكن معظم السباحين من تحقيق ارقام جديدة للدولة في المسابقة التي سيشاركون فيها في البطولة الاسيوية والتي ستعتبر اعدادا حقيقيا لبطولة دول مجلس التعاون الخليجي التي نطمع خلالها في المنافسة على مركز متقدم وتحقيق ارقام قياسية جديدة..

اشادة

واختتم مدرب المنتخب الوطني للسباحة مشيدا بنادي العين وبالاسلوب الذي ينتهجه النادي في الاهتمام بالسباحة من خلال تواجد المسبح القانوني وتوفر كافة الامكانيات الضرورية التي يتطلبها السباحون للممارسة السباحة. كما اشاد بالمدرب العربي احمد بكير وبكفاءته في التدريب من خلال المستوى المتطور لسباحي نادي العين واكد بانه لو انتهجت جميع الاندية نهج نادي العين لحققت السباحة الخليجية مستويات افضل في فترة وجيزة.





● المدرب جورجي



● لقطة للاعبي المنتخب اثناء تدريباتهم

بطولة الجامعات العالمية

استراليا تفوز باول ذهبية منذ ٢٤ عاما

فازت استراليا باول ميدالية ذهبية لها منذ ٢٤ عاما في العاب الميدان والمضمار في اطار بطولة الجامعات المقامة في شيفيلد بانجلترا.

واحرزت استراليا الميدالية الذهبية في العدو مسافة ٣،٠٠٠ متر وحصل عليها شاون كرايتون ليتصدر قائمة المشتركين في بطولة العالم في العاب القوى التي ستقام في طوكيو في الشهر المقبل. وقطع برايتون مسافة السباق في ثماني دقائق و٣٢،٣٠ ثانية متقدما على منافسه الياباني اكيرا ناكامورا الذي جاء بعده بنحو ثانيتين وجاء الجزائري عز الدين صخري في المركز السابع.

وفي مسابقات اخرى في اطار البطولة فازت السوفياتية انيسا كرافيتس بطلة العالم في الوثب الثلاثي بمسابقة الوثب الطويل للسيدات مسجلة ٦،٨٧ امتار متقدمة على البريطانية فيونا ماي التي سجلت ٦،٦٧ امتار.

وحصل النيجيري ادوالي اولوكوجو بطل دورة العاب الكومنولث في رمي القرص على الذهبية في اللعبة مسجلا ٦١،٤٨ مترا بفارق ضئيل عن الامريكي توني واشنطن الذي سجل ٦١،٤٦ مترا.

وفازت ايطاليا بميدالية ذهبية بفوزها على رومانيا ١/٣ في نهائي الكرة الطائرة.

السعودية تستعد لاستضافة بطولة تعاون اليد
الاهلي يمثل الامارات ودورة لتأهيل الحكام الخليجيين

تنظم اللجنة التنظيمية لدول مجلس التعاون لكرة اليد بطولة ابطال الكؤوس الحادية عشرة بالسعودية في الفترة من ١٥ الى ٢٥ اكتوبر المقبل، ويشارك فيها ٦ فرق وتعد هذه البطولة واحدة من البطولات المدرجة على خريطة بطولات اللجنة التنظيمية.

وسيستضيف الاتحاد العربي السعودي لكرة اليد البطولة التي ستقام في جدة على صالة الرئاسة العامة لرعاية الشباب، كما تم حجز ملاعب صالتي النادي الاهلي والاتحاد وملعب جامعة الملك عبدالعزيز بجدة لتدريب الفرق المشاركة في البطولة.. كما ستقيم الوفود في بيوت الشباب بجدة التي ستقدم كافة التسهيلات للبعثات المشاركة.

ومن جهة اخرى اصبح في حكم المؤكد مشاركة دولة الكويت بفريق نادي السالمية ويمثل السعودية النادي الاهلي بجدة، ويمثل دولة قطر فريق نادي قطر، كما يمثل دولة الامارات فريق النادي الاهلي... اما دولة عمان فقد تقرر ان يمثلها الفريق الفائز ببطولة الدوري العام، نظرا لعدم وجود نظام لبطولة الكاس في عمان وذلك بناء على قرار اللجنة التنظيمية لكرة اليد في ٣٠ مايو الماضي.

اما البحرين فلم تعلن حتى الآن عن اسم الفريق الذي سيمثلها في هذه البطولة الخليجية.

تأهيل الحكام

وصرح عبيد سالم رئيس اللجنة التنظيمية المنظمة للبطولة بان اللجنة التنظيمية لكرة اليد قد اتخذت قرارا من ٣٠ مايو هذا العام يهدف لرفع مستوى الحكام الدوليين وتاهيلهم لادارة المباريات الدولية واعداد الحكام الخليجيين اعداد فنيا جيدا خلال اقامة البطولة في جدة بالسعودية، وقد حددت اللجنة شروطا للالتحاق بهذه الدورة تتلخص في الآتي:

☆ بان يشارك في الدورة حكام الاتحادات الخليجية لكرة اليد المنضمين لعضوية اللجنة التنظيمية بعد تسديد الالتزامات المالية.

☆ ويجب ان يكون الدارس من مواطني دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية.

☆ كما ينبغي ان يكون الدارس من مواطني دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية، وحكما عاملا بالاتحاد الخليجي المرشح لحضور الدورة.

☆ ويجب ان يكون الحكم الدارس حكما دوليا من الفئة (أ) او مرشحا من الفئة (ب)، وينبغي ان لا يزيد عدد الدارسين المرشحين من قبل كل اتحاد خليجي عن اربعة حكام فقط.

☆ ويشترط للحصول على الشهادة التي تمنحها اللجنة التنظيمية لدول مجلس التعاون ان يحضر الدارس ٨٠٪ من المحاضرات النظرية والعلمية، والتطبيقية.

☆ ويتحمل الدارس نفقات السفر كاملة من مقر موطنه الى مقر الدراسة بالمملكة العربية السعودية.

☆ وسيتم حجز اماكن الاقامة بناء على مكاتبات رسمية بين الاتحاد المرشح للدارسين والاتحاد العربي السعودي لكرة اليد، وسوف يتحمل الدارسين نفقات الاقامة وتسدد الى ادارة البطولة طبقا لشروط السداد المحددة من قبل.


● فريق الاهلي يمثل الامارات في بطولة التعاون.

وقررت اللجنة التنظيمية ان تتحمل نفقات اقامة واعاشة دارس واحد فقط من الدارسين المرشحين من كل اتحاد خليجي لكرة اليد.

واضاف عبيد سالم رئيس اللجنة التنظيمية انه سيتم دعوة محاضر دولي من الاتحاد الدولي لكرة اليد لالقاء المحاضرات على الدارسين، كما سيتم تعيين مترجم للدارس اذا تطلب الامر ذلك.

تسهيل الاجراءات

وعن تنظيم وادارة الدورة قال عبيد سالم:

سوف يتولى الاتحاد العربي السعودي لكرة اليد تنظيم وادارة الدورة من حيث مخاطبة الاتحادات الخليجية بقيمة التكاليف الفعلية للاقامة والاعاشة للفرد الواحد طبقا لما تتوصل اليه مع الهيئات المختصة.

وتوفير اماكن الاقامة والاعاشة في المكان المناسب لاقامة الدارسين، والمحاضر الدولي الاجنبي. وذلك بناء على طلب كل اتحاد خليجي.. وتوفير المكان المناسب لالقاء المحاضرات النظرية والعملية وتوفير الامكانات الادارية والفنية والاجهزة اللازمة لانجاح الدورة وتسهيل تنفيذ البرنامج، مع توفير المواصلات الخاصة للوصول الى اماكن المحاضرات النظرية والعملية والتطبيقية من مقر الاقامة الى مقر الدراسة والعكس.

هذا بالاضافة الى تامين تاشيرات الدخول للدارسين والمحاضر الدولي للجنسيات غير الخليجية ومن له صلة بحضور الدراسة.

واختتم عبيد سالم حديثه بقوله: اتمنى ان تخرج البطولة بالصورة المشرفة وان تحقق النجاح المأمول، وان تكون اشبه بمهرجان رياضي شبابي كبير وصولا الى تحقيق كافة الاهداف المرجوة.

مؤتمر صحفي لرئيس الهلال غدا

يعقد عبدالرحمن بن سعيد مؤسس ورئيس نادي الهلال السعودي مؤتمرا صحفيا في السادسة والنصف مساء غد الجمعة بمقر نادي الهلال وذلك لمناقشة العديد من الموضوعات في ظل الظروف التي يمر بها النادي في الوقت الحاضر.. وفي مقدمتها الدليل التنظيمي الجديد للنادي وهياكله. وكذلك العديد من القضايا التي تهم النادي مثل دعم النادي ماديا والديون.. وبرامج النادي لتوفير مصادر دعم.. وموقف الجماهير من العديد من القضايا خاصة الاصابات والغياب الجماعي للاعبي كرة القدم وكذلك الاستعداد لكاس سمو ولي العهد وغيرها من الموضوعات.

سوريا تسحق سبارتاك باربعة اهداف

الحق منتخب سوريا الاولمبي خسارة فادحة بفريق سبارتاك السوفياتي فائزا عليه باربعة اهداف نظيفة في مباراة كرة القدم الودية التي جرت بينهما امس الاول في حلب امام جمهور كبير.

سجل للسوريين محمود حبشي هدفين وعبداللطيف الحلو وعبدالله منسو وسبق للفريقين ان تعادلا ١/١ في مباراتهما يوم الجمعة الماضي في اللاذقية.

منتخب تونس الاولمبي وصل

ووصل منتخب تونس الاولمبي لكرة القدم الى دمشق وتوجه مباشرة الى حلب ليلتقي فيها يوم غد ـ الجمعة ـ مع منتخب سوريا الاولمبي ثم يلتقيه مرة اخرى يوم الاحد المقبل في اللاذقية بمناسبة افتتاح مهرجان المحبة والسلام.

وتاتي هذه المباريات التجريبية للمنتخب السوري في نطاق تحضيراته للمشاركة مطلع اغسطس المقبل في التصفيات الاولمبية لمجموعة الكويت، لبنان، وسلطنة عمان والهند مستضيف التصفيات.

قرعة كاس ولي عهد السعودية على ثلاث مراحل

الرياض ـ طلعت عبدالملاك:

لاول مرة في تاريخ مسابقة كاس تجري بالاتحاد العربي السعودي لكرة القدم هذا العام قرعة كاس سمو ولي العهد ثلاث مرات في كل دور من الادوار النهائية للكاس ابتداء من دور الستة عشر.


● عبدالرحمن الدهام

وقد اعلن الاتحاد العربي السعودي لكرة القدم مواعيد اجراء القرعة على النحو التالي قرعة دور الستة عشر ـ ويشارك فيها اندية الدوري الممتاز الاثني عشر الى جانب الاندية الاربعة الصاعدة من التصفيات للمرحلتين الاولى والثانية وهي النهضة والرائد والوطني والوديعة وتجرى القرعة يوم الاثنين المقبل ٢٩ يوليو الجاري باتحاد كرة القدم في الواحدة ظهرا.. وتقام للمباريات يومي ٧، ٨ اغسطس

قرعة دور الثمانية وتجري في مقر الاتحاد السعودي يوم الجمعة ٩ اغسطس وتقام المباريات يومي ١١، ١٢ اغسطس.

دور الاربعة وتجري القرعة يوم ١٣ اغسطس وتقام المباريات يومي ١٥، ١٦ اغسطس.

اما المباراة النهائية فيتم تحديد موعد اقامتها والملعب الذي ستقام عليه في وقت لاحق.

وقد وجه الاتحاد العربي السعودي لكرة القدم مندوبي الاندية الستة عشرة لحضور قرعة يوم الاثنين المقبل.. والتي تشرف عليها سكرتيرية الاتحاد العربي السعودي لكرة القدم بقيادة عبدالرحمن الدهام سكرتير عام مساعد الاتحاد.

بمناسبة الفوز بكأس اميركا الجنوبية
الرئيس الارجنتيني يحتفي بمنتخب بلاده

تناول الرئيس الارجنتيني كارلوس منعم طعام العشاء مع فريق بلاده القومي احتفالا بفوزه يوم الاحد الماضي ببطولة كاس امريكا الجنوبية لكرة القدم.

وتناول منعم (٦١ عاما) العشاء امس الاول في الهواء الطلق في مقر اقامته الريفي مع مدرب المنتخب القومي الفيو باسيلي الذي لم يهزم فريقه في ١٤ مباراة دولية منذ ان باشر هذه المهمة بعد كارلوس بيلاردو في ديسمبر الماضي.

واشاد منعم باداء فريق بلاده قائلا في حديث اذاعي انهم يلعبون بطريقة احبها. الطريقة الدفاعية القوية. ومضى يقول انني اعتقد ان كرة القدم في الارجنتين تعيش احلى اوقاتها لدينا مجموعة من افضل اللاعبين تضم ٤٠ من خيرة اللاعبين.

وقال باسيلي انه سيعلن في منتصف اغسطس المقبل برنامجا للمباريات الدولية للفريق القومي.

وفازت الارجنتين في ست مباريات من سبع في بطولة كاس امريكا الجنوبية التي اقيمت في تشيلي. وفاز المنتخب الارجنتيني على خصمه اللدود البرازيل وكولومبيا وباراجواي وبيرو وفنزويلا وتشيلي في اول انتصار مهم بعد الفوز ببطولة كاس العالم عام ١٩٨٦.

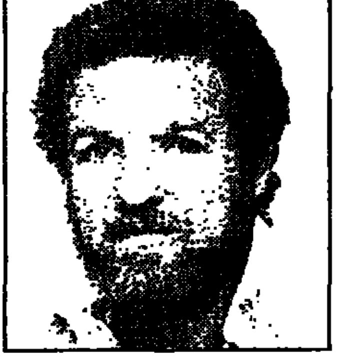
الجزيرة والجيل يبحثان عن اول فوز

عمان ـ محمد قدري حسن:

في نطاق الاسبوع السادس لدوري الاردن لاندية الدرجة الاولى لكرة القدم تقام اليوم ـ الخميس ـ مباراتان هامتان، حيث يلتقي في عمان الجزيرة والجيل ولكل منهما نقطة في المركز الاخير دون ان يحققا حتى الان اي فوز، وفي اربد يلتقي الاهلي ٦ نقاط مع الحسين ٥ نقاط في مباراة يتوقع ان يتابعها جمهور كبير.

وغدا ـ الجمعة ـ تتجه كل الانظار صوب مدينة اربد لمتابعة قمة الفيصلي والرمثا فيما سيقبل اكثر من (٢٠) الف على متابعة مباراة الوحدات المتصدر والقادسية ـ مفاجأة الموسم ـ بعمان. وسيلعب الوحدات بعد ذلك ٣ مباريات صعبة للغاية حيث يلاقي في اربد الرمثا والحسين يومي ٢ و٩ اغسطس ويلتقي الفيصلي بعمان يوم ١٦ اغسطس في ختام مرحلة الذهاب.

اتحاد التنس اليوغسلافي
غياب سيليش عن البطولات ليس مصادفة


● سيليش

قال اتحاد التنس اليوغوسلافي انه ليس من قبيل المصادفة الا تشترك اليوغوسلافية مونيكا سيليش في بطولة كاس الاتحاد للتنس خلال السنوات الثلاث الماضية.

واشاد الاتحاد في بيان اوردته وكالة تانيوج اليوغوسلافية امس الاول باداء سيليش الا انه قال انها لم تمثل يوغوسلافيا اعوام ١٩٨٩ و٩٠ و٩١ لانها لم تكن ترغب في المشاركة في البطولة.

وقال البيان انسحبت عام ٨٩ بسبب بعد المسافة وعدم توافق المباريات مع برامجها وكانت مشغولة للغاية في العام الماضي بدراستها ثم انها مصابة في العام الحالي.

وكانت سيليش (١٧ عاما) لاعبة التنس الاولى في العالم قد انسحبت من بطولة ويمبلدون في الشهر الماضي وبطولة كاس الاتحاد الحالية بسبب اصابة في القدم.

وقال اتحاد التنس اليوغوسلافي انه كان سيدفع ١٢٠,٠٠٠ دولار نظير اشتراكها في بطولة كاس الاتحاد في انجلترا وانه ناقش مع اسرتها موضوع اشتراكها.

مشجعو ارمينيا يحاصرون فريقا لكرة القدم من موسكو

قالت صحيفة سوفياتية ان مشجعي كرة القدم في جمهورية ارمينيا السوفياتية رشقوا لاعبي فريق من موسكو بالحجارة والزجاجات وحاصروا اللاعبين ساعتين في غرف خلع الملابس.

وقالت الصحيفة امس الاول ان اللاعبين لم يتمكنوا من التخلص من الحصار الا بعد تدخل الشرطة التي استخدمت خراطيم المياه لفض جموع المشجعين.

وقال لاعبو نادي سوفيتسكي سبورت وهم يكشفون النقاب عما حدث من اعمال عنف وقعت في استاد رزدان في بريفان في ١٩ يوليو الحالي ان المشجعين بدأوا في القاء الحجارة على مقاعد اللاعبين الاحتياطيين قبل نهاية المباراة بخمس دقائق ليتطور الامر الى حصار اللاعبين ساعتين في غرف خلع الملابس.

خليل يواصل تصدره لبطولة الشارقة للشطرنج

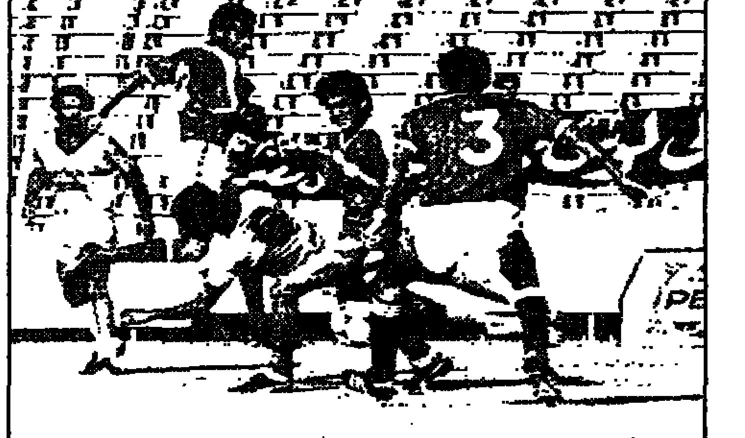
واصل اللاعب خليل ابراهيم عقيل تصدره للدورة المفتوحة للناشئين التي ينظمها نادي الشارقة الثقافي للشطرنج برصيد ٥ نقاط بعد فوزه على اللاعب احمد راشد ويليه في المركز الثاني اللاعب فيصل عبدالله برصيد ٤,٥ نقطة ويحتل المركز الثالث ثلاثة لاعبين برصيد ٣,٥ نقطة وهم احمد راشد ومحمد حسن ووحيد غلوم.

وكانت نتائج مباريات الجولة الخامسة قد اسفرت عن فوز فيصل عبدالله (على) اسماعيل ومحمد حسن (على) يوسف عبدالله ووحيد غلوم (على) عبدالله عبدالعزيز ويوسف محمد (على) حميد عبدالله ومحمد عبدالقادر (على) محمد عبدالكريم.

وتستانف الجولة السابعة من البطولة في الخامسة من مساء اليوم.

اتحاد الشطرنج يوجه الدعوة للاتحادات العربية للمشاركة في بطولة العالم العربي بالامارات

وجه اتحاد الشطرنج الدعوة رسميا الى جميع الدول العربية الاعضاء في الاتحاد العربي للشطرنج وذلك للمشاركة في بطولة العالم العربي التي تستضيفها الامارات خلال الفترة ما بين ٨ الى ٢٦ نوفمبر المقبل. بعد ان تمت الموافقة من الجهات الرسمية على استضافت اتحاد الامارات للشطرنج لهذه البطولة.

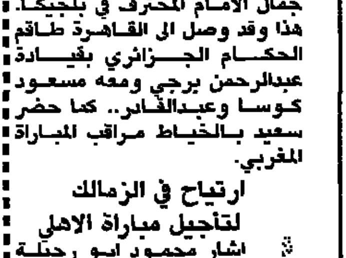

جانب من مسابقات الشطرنج

ومن جهة اخرى قام اتحاد الشطرنج بمخاطبة وزارة الشباب والرياضة بشان المشاركة في البطولة الاسيوية التي ستقام في مدينة ميدان باندونيسيا خلال الفترة ما بين ١٦ سبتمبر وحتى الرابع من اكتوبر المقبلين والتي خصصت للناشئين تحت ١٦ سنة بالنسبة للاولاد والبنات وتحت ١٢ سنة للبنات. كما خاطب اتحاد الشطرنج وزارة الشباب برغبته في المشاركة في بطولة العالم للفرق تحت ٢٦ سنة والتي ستقام بالبرازيل خلال الفترة ما بين ٣٠ اغسطس وحتى ١٢ سبتمبر.

موجات الغضب تجتاح الاسماعيلية بسبب قرار اقامة المباراة الفاصلة بالقاهرة

القاهرة ـ «البيان»:

اجتاحت موجات الغضب اهالي ومسؤولي الاسماعيلية بعد القرار الذي اتخذته لجنة المسابقات باتحاد كرة القدم والخاص باقامة مباراة الاهلي والاسماعيلي الفاصلة باستاد القاهرة. عبرت جماهير النادي عن استيائها الشديد لموقف لجنة المسابقات الذي وان كان يستند على رغبة الامن في عدم اللعب بالاسكندرية وضرورة اقامة اللقاء بالقاهرة.. الا انه كان يمكن للجنة طالما انها لم تلتزم بالملعب المحايد ان تعدل اللائحة وتقرر اقامة مباراتين.


* جانب من مباراة سابقة لفريق الاسماعيلي

يقول شحته المدير الفني للاسماعيلي ان تكافؤ الفرص غير متوفر نهائيا. فكيف اذن للاعبين صغار السن ان يواجهوا فريقا بجماهيره في لقاء فاصل يقرر مصير الدوري باكمله.

ويضيف ان اللائحة تعدل في حالة تساوي الفريقين في رصيد النقاط تقام مباراة فاصلة في ارض محايدة وطالما ان هذا الشرط الاساسي قد تم الغاؤه فلماذا لا تعيد لجنة المسابقات حساباتها. وتقرر اقامة مباراتين.

ويرى شحته انه ليس من العدل ان تقام مباراة واحدة في القاهرة. واذا تمسك اتحاد الكرة بموقفه فهذا يعني شيء واحد فقط. هو ان الاتجاه واضح لكي يفوز الاهلي بالبطولة.

وقد توالت اجتماعات مجلس ادارة الاسماعيلي خلال الايام القليلة الماضية. وامس شهد النادي جلسة ساخنة، احتدمت فيها المناقشات، وبلغ الامر ببعض الاعضاء ان طالبوا بعدم اللعب في القاهرة، واهداء البطولة للاهلي.

ويرى هؤلاء انه من الاشرف للاسماعيلي ان يتوقف عند هذا الحد بدلا من ان يلعب مضطرا او مجبرا دون اقتناع.

في المقابل.. ساد الارتياح ارجاء النادي الاهلي فقد جاءتهم الفرصة لان يلعب فريقهم امام الجماهير المتحمسة القادرة على رفع معنويات اللاعبين لكي يحرزوا الفوز بالبطولة.

اكد محمد عبده صالح الوحش رئيس الاهلي ان القرار النهائي يتخذه اتحاد كرة القدم.. والاهلي على استعداد لان يلعب في اي مكان.

والواقع ان هذا الموقف او التصريح الذي ادلى به رئيس النادي الاهلي ينبع من ثقة عمياء بان جماهير الاهلي موجودة في كل مكان وليس في ستاد القاهرة فقط.

وقد رفض الاهلي من جديد اقامة مباراتين لان شوقي عبدالشافي مدرب الفريق عاد فاكد ان اللعب في الاسماعيلية غير مضمون.. ولا غبار ان مباراة واحدة تكفي.

على نفس الصعيد بدأت لجنة الحكام باتحاد الكرة الاتصالات مع اتحادات اوروبا وبخاصة الدانمارك وايطاليا للاتفاق مع طاقم يدير اللقاء.

وتشير التوقعات الى ان الامر سيتصاعد وانه لن يكون من السهل على اتحاد الكرة ان يخرج من الازمة بسهولة.

دعم اكبر لمنتخب مصر لليد

اكد د. حسن مصطفى رئيس الاتحاد المصري لكرة اليد في حفل تكريم المنتخب الذي فاز بفضية دورة البحر المتوسط الليلة قبل الماضية ان المجلس الاعلى للشباب والرياضة قرر توفير دعم اكبر للفريق حتى يتسنى له الفوز بذهبية بطولة الامم الشهر المقبل.. ثم الفوز بذهبية الدورة الافريقية بالقاهرة في سبتمبر المقبل.

وزيادة موازنة اتحاد رفع الاثقال

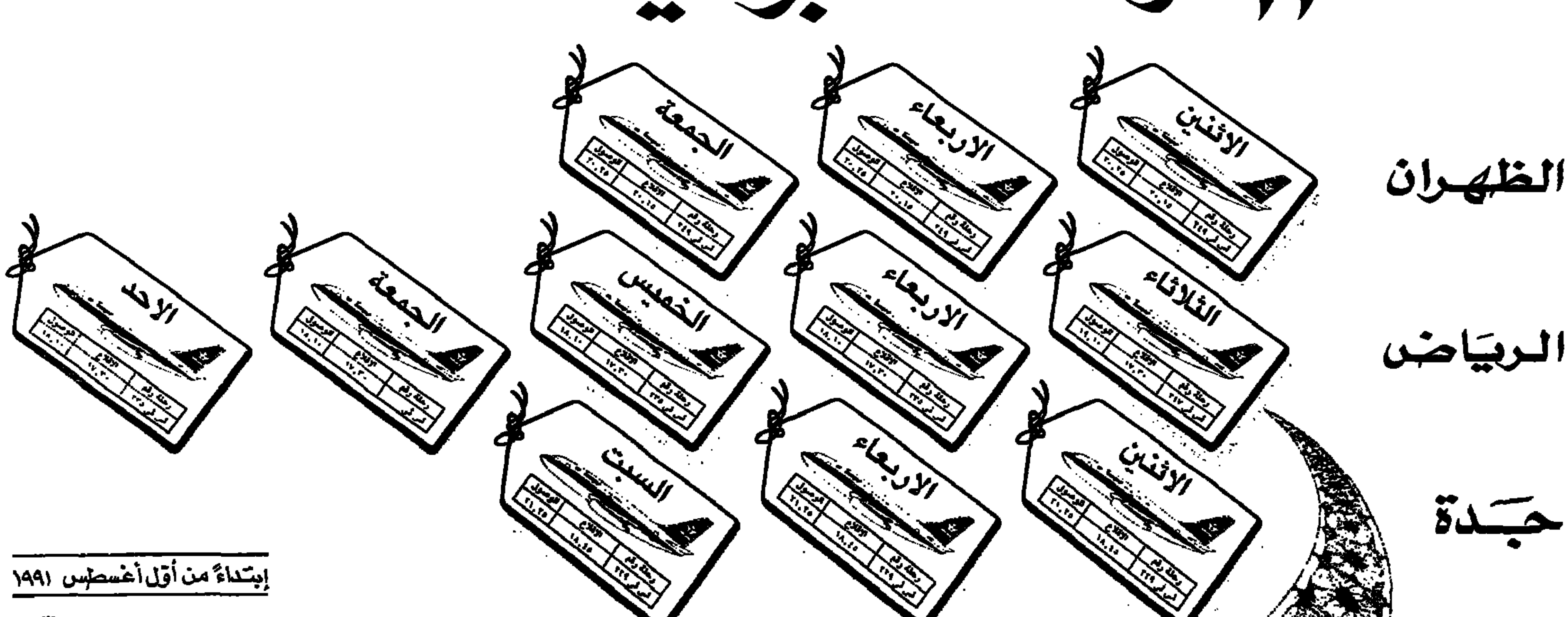
صرح عبدالمنعم عمارة رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة ان المجلس بصدد وضع تقييم شامل لمستويات المنتخبات القومية على ضوء الجهود التي يبذلها كل اتحاد.

وقال ان الدورات والبطولات تكشف كثيرا من هذه الجهود. واخرها دورة البحر المتوسط.. واكد ان موازنة اتحاد الاثقال ستزيد ولكن لم يتحدد حتى الان حجم هذه الزيادة.

مدرب منتخب تونس متفائل باحراز الفوز على مصر

ابدى مراد محجوب مدرب المنتخب التونسي لكرة القدم ارتياحه لحالة لاعبيه بعد فترة التدريب التي امضوها في فرنسا والتي استمرت اسبوعين.

وصرح ان الفارق سيبدو كبيرا بين المباراة الاولى التي انتهت بالتعادل ٢/٢ في تونس.. وهذا اللقاء الذي سيجري غدا تحت اضواء ستاد القاهرة.



قال محجوب انه من حسن الحظ ان يكون التعادل في صالح المصريين.. والا يكون التعادل في صالح التونسيين. اضاف: سنلعب للفوز وقد حققناه في الدور الاخير لتصفيات الدورة الاولمبية ١٩٨٨ عندما تعادلنا في تونس بدون اهداف، وفزنا في القاهرة ١/صفر. وقال: ان منتخب مصر يبدو الافضل من كل النواحي.. فهو يكفيه التعادل وسيلعب امام جماهيره المتحمسة جدا.. ولديه مجموعة ممتازة من اللاعبين المحترفين الذين نعرفهم.. ومع ذلك فالمنتخب التونسي ممتاز ولاعبوه على درجة ممتازة من الناحية الهجومية.

واضاف: ليس من السهل التمكن بنتيجة اللقاء.. ولكن من المؤكد ان الفريق التونسي لن يستسلم. لانه لم يحضر الى القاهرة للنزهة في هذا الطقس الحار.

وقال: فريقي مكتمل ولن يؤثر غياب جمال الامام المحترف في بلجيكا. هذا وقد وصل الى القاهرة طاقم الحكام الجزائري بقيادة عبدالرحمن برجي ومعه مسعود كوسا وعبدالقادر.. كما حضر سعيد بالخياط مراقب المباراة المغربي.

● مراد محجوب

ارتياح في الزمالك لتأجيل مباراة الاهلي

اشار محمود ابو رجيلة مدرب الزمالك الى ان تاجيل مباراة فريقه مع الاهلي في الدور قبل النهائي للكاس من ٤ الى ٦ اغسطس المقبل مفيد للفريق.

وقال انه سيعطي فرصة اكبر للاعبي الاهلي للراحة بعد مباراتهم مع الاسماعيلي.. الا انها فرصة للزمالك ايضا.

مع الناس

قلنا امس، اننا نحن الصحافيين لا نشاهد التلفزيون كثيرا، وهذا من سوء حظنا طبعا، أو لعله من حسن الحظ، ونضطر الى استقاء معلوماتنا الفنية من الصحف والمجلات.

وحين نقرأ الصحف، يتركز اهتمامنا على اخبار الفن والفنانين، وتتسمر اعيننا على صور الفنانات، خاصة اذا كانت «اكشن»، اما الاخبار السياسية والتحليلات والمطولات، فلا وقت لدينا لقراءتها، ثم اننا شبعنا منها وننصرف عنها الى اللطائف والخفائف كنوع من التسلية.

ولسنا وحدنا من يقوم بهذا، فغالبية القراء يشاركوننا هذا الاهتمام، الى درجة اصبحت فيها ثقافة الفن والاغاني هي السائدة، خاصة عند الجيل الجديد، الذي نقول عنه، الجيل الصاعد، امل المستقبل، الذي اذا سأل معلم العلوم واحداً منهم عن اشهر الكواكب في المجموعة الشمسية كان الجواب: سهير رمزي وميرفت امين وعلي حميدة.

ومرة سأل مدرس اللغة الانجليزية تلميذا عن معنى كلمة «سمين» بالانجليزية، فاجابه التلميذ: «فات»، فقال له المدرس: ضعها في جملة مفيدة، فرد الطالب من الذين نعنيهم: فات الميعاد!

وهذا الطالب يستحق التقدير بلا شك، فعلى الأقل ما زال يعرف اسم اغنية لأم كلثوم، التي سموها كوكب الشرق، ولعل من هنا، جاء التباس زميله تلميذ العلوم، الذي اعتبر سهير رمزي ورفيقاتها اعضاء في المجموعة الشمسية.

على كل حال، نحن نقرأ اخبار الفن بطريقة تختلف عن التلاميذ والمراهقين والمراهقات، اذ اننا لا نستطيع ان نفلت من حاستنا الصحافية التي تشبه حاسة الكلاب البوليسية في الشم، او انف ابوكلبشة اذا كنتم تذكرونه. فوراء كل خبر فني دلالات وابعاد ومضامين قريبة من السياسة والاقتصاد ومن مشكلاتنا القومية.

وكمثال على تسييس الاخبار الفنية، ما كتبه مرة صحافي غربي عن الممثلة العالمية المجرية الاصل زازاجابور، بمناسبة طلاقها حيث خاطبها: لقد تزوجت يا سيدتي خلال عشر سنوات بنسبة ما عرفت فرنسا من جمهوريات في اقل من قرن من الزمن.

وفي مرة سابقة كتبت لكم في هذه الزاوية عن التكامل العربي من باب الفن، حيث الصيف الساخن الذي يشعله فنانونا وفناناتنا في كل الوطن العربي من المحيط الى الخليج، وآخر ما عرفت من اخبار هذا التكامل ان حنان تغني في الاردن، واحمد عدوية يغني في تونس.

ولمناسبة ذكر هذا الاخير، اعتقد شخصيا انه مطرب موهوب لم يخلق مثله. لكننا نحن أسأنا فهمه كثيرا لاننا اغبياء حقا، اذ انه قدم لنا وصفة سحرية للقضاء على اسرائيل، في كل اغنياته، لكن عجزنا عن فك الرموز، هو الذي فوت علينا هذه الفرصة التي انتظرناها لنصف قرن.

فاحمد عدوية كان ينادي باستراتيجية هجوم عربي شامل ساحق ماحق على اسرائيل، كخطوة اولى لهزيمتها، وذلك باتباع تكتيك «كله على كله»، في المرحلة الاولى، ثم نتبعها بهجوم جو ـ ارض، وارض ـ ارض في المرحلة الثانية معتمدين خطة «حبة فوق، حبة تحت»، وحين ندمر اسرائيل وتكون لنا الغلبة، ندعوها للسلام من موقع القوي المنتصر، فنشن عليها الهجوم الأخير، هجوم السلام والحرية تحت شعار «السح الدح امبو».

لكننا، للأسف، استعجلنا، فذهبنا فورا الى المرحلة الثالثة، وتخطينا المرحلتين الاوليين، ولو كنا انتهزنا الفرص التي قدمها لنا عدوية، لما وصلنا الى هذه الحال، التي صار فيها عقلاء العالم والعرب يجرون وراء شامير لكي يقبل السلام، فيما هو مطنش ولا على باله، والسبب طبعا، اضافة لما سبق، يكمن في ان شامير لم يسمع بعدوية ولم يعرف بتكتيكاته وهمبكاته، وبالتالي لم يشعر بالخوف مرة واحدة طوال حياته.

وعليه، سنتوقف بعد الآن عن شعار «حتروحي فين يا صهيونية»، وسنقول لأم حسن، التي هي نحن: سلامتها، سلامتها، سلامتها أم.. حسن!

عبدالحميد أحمد



تخفيض عدد العازفين

اعلنت الحكومة البريطانية امس الاول عن تخفيض عدد افراد موسيقى القرب العسكرية من ثمانية آلاف الى الفين وخمسمائة عازف نتيجة للاستقطاعات الضخمة في ميزانية الدفاع والتي تم بمقتضاها الاستغناء عن خدمات نحو ٤٠ الف جندي.

(الفرنسية)



كشافة

في اطار الاستعدادات للمشاركة بالمخيم الكشفي العالمي السابع عشر والذي تستضيفه كوريا الجنوبية في الفترة من ١٦/٨ اغسطس المقبل تجتمع قيادة الوفد مع الكشافين الذين تم اختيارهم لتمثيل جمعية كشافة الامارات في هذا اللقاء العالمي الكبير الساعة الخامسة مساء اليوم بمفوضية كشافة دبي بالقصيص.

ويتكون الوفد من:

حمد ابراهيم مبارك، احمد عبدالحميد المراج، محمد ابراهيم خليفة، محمد سعيد خميس، عادل سعيد سيف، راشد سعيد الكعبي، محمد عبدالله الجنيبي، عبدالله زكريا دربول، فهد محمود كليت، فيصل حسن محمود، باسل سعيد بلال، محمد راشد صباح.

ويرأس الوفد احمد محمد شاكر الذي صرح بان الوفد سيشارك بمعرض يعكس انجازات دولة الامارات في شتى المجالات.

ومن المقرر ان يغادر الوفد البلاد الى كوريا في الرابع من اغسطس المقبل.

دورات

اعلن مركز التنمية الاجتماعية برأس الخيمة عن استمرار النشاط الاجتماعي الثقافي خلال فترة الصيف.

وذكرت جميلة حارب المسؤولة بالمركز ان لجان النشاط بدأت في تنظيم دورتان لاحداهما في صناعة وتنسيق الزهور وتستغرق مدتها شهر ونصف والدورة الثانية في تعليم الطباعة على الآلة الكاتبة باللغتين العربية والانجليزية وبرسوم رمزية.

ومن جانب آخر قامت عضوات مركز التنمية الاجتماعية برأس الخيمة بزيارة ميدانية لمعرض التراث الشعبي بالراعفة الذي اقامه مركز التنمية الاجتماعية بأم القيوين.

فتيات مركز الوصل الصيفي يزرن «البيان» ويصدرن مجلة جديدة

قامت مجموعة من فتيات مركز الوصل الصيفي بزيارة لمؤسسة «البيان» تفقدن خلالها سير العمل في الاقسام المختلفة في الجريدة وتعرفن على طبيعة العمل الصيفي حيث يسعى المركز لاصدار مجلة تحت اسم «مجلة الوصل» من اعداد واخراج فتيات المركز ليخوض المركز بذلك تجربة جديدة ويجني ثمرة جديدة من ثمار العمل الصيفي.

واكدت عائشة عبدالرحمن مديرة المركز بان القائمين على المركز يسعون هذا العام في الظهور بثوب جديد من الانشطة المختلفة.

العائلة المالكة والمثل الأعلى

لندن ـ رويتر:

أوضح استطلاع نشر في صحيفة «ديلي تليجراف» أمس ان أكثر من نصف رعايا الملكة اليزابيث ملكة بريطانيا يعتقدون ان العائلة المالكة فشلت في ان تكون مثلا أعلى للحياة العائلية.

وقد أوضح الاستطلاع ان ٦٥ في المئة من المشاركين يعتقدون ان العائلة المالكة تواجه مشاكل خطيرة ازاء وضعها في المجتمع.

لم يوافق ٥١ في المئة على مقولة ان «العائلة المالكة تقدم مثلا يحتذى بالنسبة للحياة العائلية».

ولكن الشعب ما زال يؤيد الملكية اذ قال ٧٥ في المائة ان بريطانيا مازالت بحاجة الى ملوكها. وقالت الصحيفة ان فشل الاميرة مارجريت شقيقة الملكة اليزابيث والاميرة ان ابنة الملكة في حياتهما الزوجية من المرجح ان يكون السبب وراء اضمحلال صورة العائلة كمثال على الفضائل الاسرية.

تصوير: محمود الخطيب

القنصلية المصرية تحتفل بذكرى ثورة ٢٣ يوليو

كتب ـ وليد العارضة:

حضر سمو الشيخ حمد بن سيف الشرقي نائب حاكم الفجيرة والشيخ محمد بن خليفة آل مكتوم مدير دائرة اراضي دبي حفل الاستقبال الذي اقامه مصطفى كمال عبدالفتاح القنصل العام المصري في دبي بمناسبة احتفالات جمهورية مصر العربية الشقيقة باعياد ثورة ٢٣ يوليو القومية.

وحضر الحفل الذي اقيم بدار القنصلية في دبي مساء امس عدد من المسؤولين واعضاء السلك القنصلي العربي والاجنبي وجمع من ابناء الجالية المصرية وابناء الجاليات العربية في الدولة.

قطار القرن المقبل

طوكيو ـ أ. ش. أ:

صمم المهندسون اليابانيون قطارا جديدا للقرن القادم يسير على اليابسة والماء ويقوم بنقل الركاب من جزيرة لاخرى ويجرى حاليا تجربة نموذج منه في بحيرة بجزيرة كويوشو اليابانية.

والقطار البر مائى الجديد سريع وسيقوم بنقل الركاب بسرعة تصل الى ٢٠٠ كيلومتر في الساعة تحت الماء بعمق ٣٠ مترا ويقترح المهندسون المصممون له انشاء جسور تحت الماء لمرور القطار فوق الشقوق والشروخ العميقة في قاع البحر.

عدو التلفزيون

سانتا كلارا ـ أ. ش. أ:

نجحت شركة امريكية في ابتكار وسيلة اكيدة تتيح للآباء فرصة السيطرة على البرامج التلفزيونية التي يشاهدها الابناء خاصة اثناء غيابهم.

فقد ابتكرت الشركة جهازا عبارة عن صندوق بداخله جهاز توقيت يتم برمجته وتوصيله بجهاز التلفزيون فيفتحه ويغلقه في المواعيد المحددة ولا يتمكن الصغار من تشغيل التلفزيون فيما عداها من اوقات.

وتؤكد الدراسات ان التلفزيون يعد احد اكثر المؤثرات على سلوك الاطفال وبهذه الوسيلة يستطيع الآباء ان يطمئنوا الى توجيه هذه المؤثرات في صالح الابناء.

اكتشاف كوكب في حجم الكرة الأرضية

لندن ـ د. ب. أ:

اعلن علماء الفلك البريطانيون بجامعة مانشيستر امس عن اكتشاف كوكب في حجم الارض يتخذ مدارا حول نجم يرسل ومضات واشعة يبعد عن المجموعة الشمسية بثلاثين الف سنة ضوئية.

وقال العلماء ان هذا الاكتشاف الذي تم من خلال استخدام التليسكوبات اللاسلكية الخاصة بمرصد جودريل بنك يثبت ان الارض ليست فريدة في حجمها وان الكواكب الاخرى التي في حجم الارض يمكن ان تدور حول شموس منتشرة في جميع انحاء الكون.

وقال باحثو جامعة مانشيستر ان دوران الكوكب المكتشف حديثا حول النجم البعيد الذي يرسل الومضات والاشعة ويطلق عليه «بي اس ار ١٨٢٩ ـ ١٠» يستغرق ستة اشهر.

وقال الدكتور اندرو لاين رئيس المجموعة التي توصلت الى هذا الاكتشاف انه من غير المحتمل وجود اشكال للحياة تشبه تلك القائمة على سطح الارض.

سلة مهملات عائمة

باريس ـ أ. ش. أ:

يعانى المصطافون من تلوث مياه البحر ببقايا الطعام وعلب الصفيح الفارغة ولحل هذه المشكلة أخترع غطاس فرنسي يدعى بيير بارينو سلة مهملات عائمة.

والسلة مصنوعة من الفيبر جلاس ومكسوه بحقائب بلاستيك تسع ما بين ١٢٠ و ١٤٠ لترا من القمامة ويجب على السباحين أو راكبي الزوارق الاقتراب منها والقاء مخلفاتهم بداخلها بدلا من القائها في البحر.

وقد اشترت فرنسا بالفعل مائتي سلة مهملات عائمة وبدأت في توزيعها على الشواطىء والمنتجعات للحد من ظاهرة التلوث.

الطفل الأعسر والتدخين

لندن ـ أ. ش. أ:

ذكرت دراسة علمية أجريت في بريطانيا مؤخرا أن تدخين الام في فترة الحمل من الاسباب الرئيسية التي تؤدي الى ولادة طفل «أعسر» يستخدم يده اليسرى حيث يؤدى التدخين الى بعض الخلل في نسبة الاوكسجين التي تصل الى انسجة المخ اثناء تكوين الجنين مما يؤثر عليه. وأثبتت الدراسة التي اجريت على ٨٠٠ طالب في الجامعات البريطانية من الذين يستخدمون يدهم اليسرى في الكتابة والاغراض الاخرى أن امهاتهم جميعا كن يدخن اثناء فترة الحمل.

وتوصلت الدراسة الى أن الانسان الاعسر لايتأثر كثيرا لكونه أعسرا في طفولته وشبابه الا انه يواجه الكثير من المتاعب بعد ذلك مما يؤدى الى وفاته مبكرا قبل الانسان العادى بعشر سنوات.

منع نسخ الافلام الاصلية

مسقط ـ «البيان»:

سيتم اغلاق وسحب تراخيص مراكز ومحلات بيع وتأجير الافلام الفيديو والاشرطة السمعية التي تقوم بتسجيل ونسخ الاشرطة دون الحصول على ترخيص بذلك.

التحذير وجهته وزارة التراث القومي والثقافة بالسلطنة في اعقاب الحملات التي قامت بها على تلك المحال.

منع نشر الغسيل بالشرفات في عمان

مسقط ـ مكتب «البيان»:

عندما تزور سلطنة عمان لاول مرة لن تكون مفاجأة عندما لا ترى اي ملابس يتم تجفيفها على حبال بشرفات المنازل او فوق اسطحها. فهناك تحذير رسمي اصدرته البلدية لجميع المواطنين بحظر «نشر الغسيل» او تجفيف الملابس بالشرفات او حتى بين الاشجار بالنسبة للذين يقطنون بجانب المزارع.

التحذير جاء بهدف الحفاظ على جمال ورونق المدن العمانية وقد حمل التحذير «انه في حالات الضرورة القصوى يتم النشر والتجفيف في اماكن غير ظاهرة للعيان».

.. وعندما تزور مسقط حاذر ان تقوم بتجفيف ملابسك في الشرفات.

..وإلى اللقاء

بلا عنوان

«المرأة المديرة» موضع سخط الجميع. فالرجال لا يقبلون برئاستها إلا كارهين.. لان القوامة في نظرهم يجب ان تكون للرجال وليس للمرأة.. والنساء ايضا يتضايقن منها، ربما لشعور داخلي في اعماقهن بانها بحكم المنصب ـ في موقف الاعلى والاكثر تميزاً ـ وهي حساسية ليس لها ما يبررها بالنسبة للمرأة العاملة بالذات، لان السلم الوظيفي مجموعة من الدرجات تسلم منها للاخرى. والمديرة تلك التي تتهم بانها لا تجيد إلا فن الاوامر والنواهي والحركات الاستعراضية هي نفسها مرؤوسة من اخر او اخرى.. وهكذا.. وهذا التسلسل الوظيفي ضروري لانضباط العمل وتوزيع الاختصاصات والمسؤولية لضمان حد ادنى من الاخطاء.. وللحد من الفوضى التي تؤدي للانهيار.. وضياع مصالح الناس.. فالمديرة اذن «مثلك» لبنة في هذا الصرح العظيم، كل ما هنالك ان مكانها جاء بحكم تجاربها وخبرتها في منزلة اعلى قليلا «منك».

●●●

اخذت تغزو مخيلتي صور شتى عن نظرة المرأة الى الزوج المطلوب عندما كنت اتصفح كتاب «الامالي» لابي علي اسماعيل القالي» فبعد ان اتسعت هوة الزمن وامتدت السنون مازالت المرأة تنظر الى الرجل المثالي من خلال عدة ركائز رئيسية لا تتغير مهما تعاقبت عليها حقب الزمان ـ واذا كانت المرأة اليوم تنظر الى الرجل بمقياس «حرارة الجيب المليء بالمال» فهل تختلف عما كانت عليه فيما سلف؟

في يقيني ان نظرة المرأة لم تتغير فهناك امور لا اختلاف فيها ولا فرق بينها.

يورد الكاتب في كتابه «الامالي» حديثا دار بين ثلاث فتيات كل منهن تتوق الى زوج تعيش معه السعادة الزوجية تحاول رسم صورة الزوج الذي تتمناه.

وكل امرأة منهن تغاير اختها، وتختلف عنها في رسم ملامح شخصية الزوج، قالت الكبرى: اريده اروع بساما، احذ مجذاما، سيد ناديه وثمال عافيه، ومحسب راجيه، فناؤه رحب، وقياده صعب.

قالت الوسطى: اريده عالي السناء، مصمم المضاء، عظيم نار، متمم ايسار، يفيد ويبيد، ويبدىء ويعيد، هو في الاهل صبي وفي الجيش كمي ـ فستعبده الحليلة وتسوده الفصيلة.

وقالت الصغرى: اريده بازل عام، كالمهند الصمصام، قرانه حبور، ولقاؤه سرور.

لعلكن انساتي قد شعرتن بان هناك غموضا في معنى بعض الكلمات التي قالتها البنات الثلاثة.

فالى «القاموس المحيط» اذن.. ودعواتي اليكن.. بحسن الاختيار.

●●●

اذا كان الطبيب يداوي مائة مريض يوميا وكان دواؤه ناجحا يكون عارفو منزلته الطبية لا يتعدون الثلاثين الف انسان في عام كامل.. والاديب كاتبا كان او شاعرا، وكتب كلمة موفقة، فانها قادرة على ان تجعل معارفه مئات الالوف في يوم واحد.. هذا هو الفرق في الشهرة بين الاديب والطبيب بصورة عامة.

ولكن الطبيب يستطيع ان يستغني عن الاديب.. والاديب يحتاج الى الطبيب.

وقلة منا تقرأ للاديب.. ولكن جميعنا لا نستغني عن الطبيب.

●●●

نقوش:

العالم صغير.. مهما كانت مساحته كبيرة.

.. اذن.. لماذا لا نعيش فيه بسلام؟!

احمد بيات

من عاصمة النور تأتي عجائب وغرائب الموضة

يبدو ان السادة القائمين على امور الموضة في العالم، وصانعي قرار الازياء لا هم لهم سوى ابتكار كل ما هو عجيب وغريب من اشكال الازياء حتى يجذب اكبر عدد من عقول الجنس اللطيف وتسطو على اكبر قدر من جيوب الجنس الاخر.

وبالتأكيد يجد هؤلاء السادة من تنبهر بهذه الموضة من ينساق وراءها ويدفع لها.

وكلما كانت الموضة غريبة،كان عدد المعجبات كبيرا.

وكلما كانت الموضة اكثر غرابة يتضاعف عدد المعجبات عن العام الذي سبقه. واصبحت اللعبةمعروفة: قليل من الغرابة يصلح للموضة.

وحدنا العجيب والغريب من الموضة يأتي دائما من باريس عاصمة النور حيث تكون الموضة اغرب والعارضات اجمل والزبائن اكثر.

ولذا الله نحن معشر الرجال.

أسعار بيع الجريدة في الخارج

السعودية ريالان ـ الكويت ٢٠٠ فلس ـ قطر ريالان ـ البحرين ٢٠٠ فلس ـ مسقط ٢٠٠ بيسة ـ مصر ٥٠٠ مليم ـ الاردن ٢٠ قرشا ـ سوريا ٥ ل. س ـ العراق دينار ـ تونس ٢٠٠ مليم ـ المغرب درهمان ـ لبنان ٥٠٠ ل ل ـ الهند ١٠ روبية ـ باكستان ١٥ روبية ـ لندن ٧٠ بنسا ـ سويسرا ٣ فرنكات ـ تركيا ٢٠٠٠ ليرة ـ اليونان ١٠٠ دراخمة ـ قبرص ٥٠٠ فلس ـ أمريكا دولار ونصف ـ كندا دولار ونصف.

أرقام التوزيع

٤٤٤٤٠٠ دبي
٣٤٣٤٩٩ ابوظبي
٦٥٤١١٨ العين
٢٢٤٤١ رأس الخيمة

الاشتراكات

٦٠٠ درهم لمدة سنة
٣٠٠ درهم لمدة ستة اشهر
١٥٠ درهم لمدة ثلاثة اشهر
١٠٠٠ درهم للدوائر الرسمية
للخارج تضاف اجور البريد

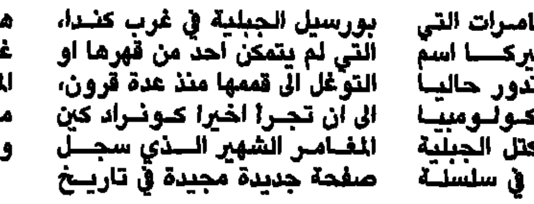


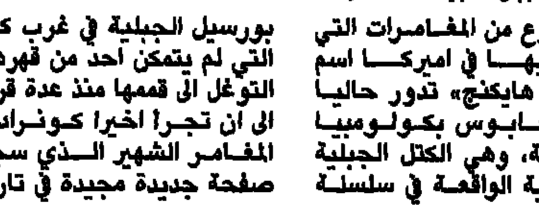
رحلات سياحية لارتياد المجهول

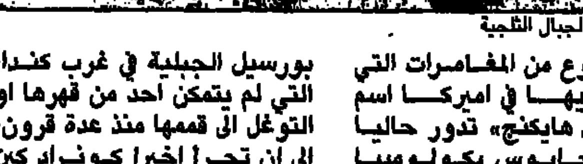
لعشاق المغامرة والاستكشاف، تقوم بعض الشركات السياحية اليوم بتنظيم رحلات «الهليكو ـ ستوب» التي اصبح الكثير من السياح المغامرين يتسابقون اليها. حيث تقوم طائرات الهليوكبتر بالتقاط عدد من الركاب في الصباح والتحليق بهم فوق اعالي القمم والكتل الجبلية ثم اختيار المكان المناسب للهبوط بهم لقضاء يوم كامل في احد الاماكن الجبلية التي تتميز بمناظرها الساحرة الخلابة على ارتفاعات تصل الى ٣٠٠٠ متر من سطح الارض قبل العودة بهم مساء الى الكابينات التي يستاجرها هواة المغامرة اسفل الجبل بعد قضاء يوم كامل في التنزه والاستكشاف.

والهدف من هذا النوع من الرحلات هو جعل الجبال التي لم تطاها قدم انسان سابقا في متناول الجميع واتاحة الفرصة لهواة التجوال والسياحة للاستمتاع بمشاهدة العديد من المواقع والمناظر التي تنطق بالعظمة والجمال، والتنزه لعدة ساعات على القبب الجليدية والمنحدرات الجبلية واكتشاف البحيرات ذات المياه اللازوردية والزمردية اللون والسير بين المروج التي ينبعث منها اريج الزهور المتوحشة والمجهولة التي لا تنمو الا على ارتفاعات عالية.

وفي نهاية اليوم، تعود طائرة الهليوكبتر لالتقاط ركابها والعودة بهم بعد ان امضوا نهارا كاملا في اكتشاف الكتل الجبلية، وهم منهكون من عناء السير والتجول ولكنهم منتشون لاشباع رغبتهم وحبهم للاكتشاف بفضل رحلات «الهليكو ـ ستوب».









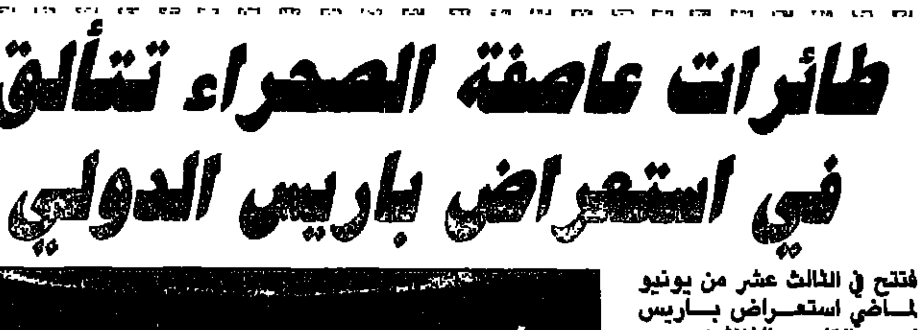


يرتادون الجبال الثلجية

وهذا النوع من المغامرات التي يطلق عليها في اميركا اسم «الهيلي ـ هايكنج» تدور حاليا في البوجابوس بكولومبيا البريطانية، وهي الكتل الجبلية الاسطورية الواقعة في سلسلة بورسيل الجبلية في غرب كندا، التي لم يتمكن احد من قهرها او التوغل الى قممها منذ عدة قرون، الى ان تجرأ اخيرا كونراد كين المغامر الشهير الذي سجل صفحة جديدة مجيدة في تاريخ هذه الجبال. ومن بعد كونراد غامر القليلون بخوض تلك المنطقة التي ما زالت الى اليوم محتفظة بشخصيتها المتوحشة وجمالها الهادىء.

يكتشفون المجهول

اجتمعوا على قمة احد الجبال المجهولة

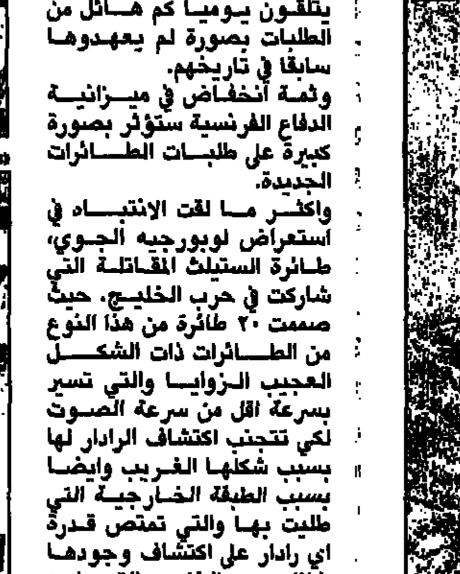


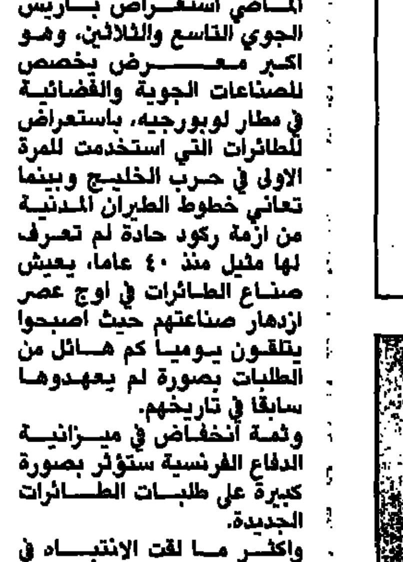
طائرات عاصفة الصحراء تتألق في استعراض باريس الدولي

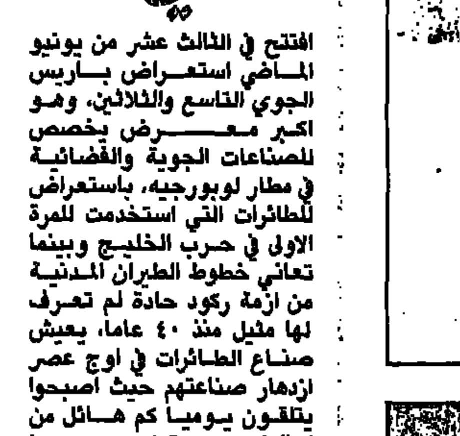
افتتح في الثالث عشر من يونيو الماضي استعراض باريس الجوي التاسع والثلاثين، وهو اكبر معرض يخصص للصناعات الجوية والفضائية في مطار لوبورجيه، باستعراض للطائرات التي استخدمت للمرة الاولى في حرب الخليج وبينما تعاني خطوط الطيران المدنية من ازمة ركود حادة لم تعرف لها مثيل منذ ٤٠ عاما، يعيش صناع الطائرات في اوج عصر ازدهار صناعتهم حيث اصبحوا يتلقون يوميا كم هائل من الطلبات بصورة لم يعهدوها سابقا في تاريخهم.

وثمة انخفاض في ميزانية الدفاع الفرنسية ستؤثر بصورة كبيرة على طلبات الطائرات الجديدة.

واكثر ما لفت الانتباه في استعراض لوبورجيه الجوي، طائرة الستيلث المقاتلة التي شاركت في حرب الخليج. حيث صممت ٢٠ طائرة من هذا النوع من الطائرات ذات الشكل العجيب الزوايا والتي تسير بسرعة اقل من سرعة الصوت لكي تتجنب اكتشاف الرادار لها بسبب شكلها الغريب وايضا بسبب الطبقة الخارجية التي طليت بها والتي تمتص قدرة اي رادار على اكتشاف وجودها خلال حرب الخليج التي دامت ٤٣ يوما. وقد افتتح الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران معرض لوبورجيه، الذي شارك فيه ١٧٧٠ شركة من ٣٧ دولة بـ ٢١٢ طائرة. وقد كان للولايات المتحدة حضور قوي حيث شاركت بـ ٤٤ طائرة كان من ضمنها طائرة ١٥ ـ A الشهيرة باسم «صائدة الدبابات»، اما الاتحاد السوفياتي فلم يكن له حضور يذكر، حيث اشترك باربع عشرة طائرة فقط، كان اهمها طائرة الميج ـ ٣١.



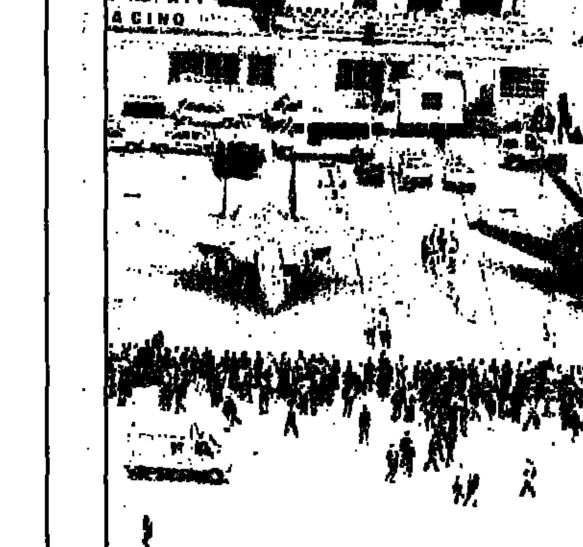




الطائرات المدنية الحديثة في المعرض







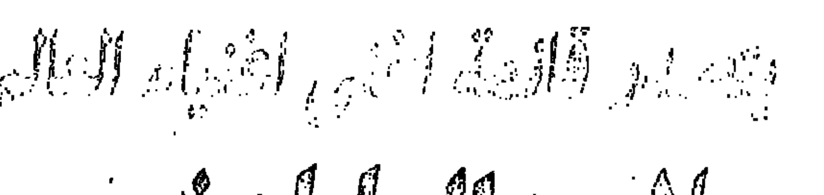
الطائرات الحربية التي استعملت في حرب الخليج ..جلبت الانظار اليها

مجلة البيان
العدد (٨٤)
الخميس ٢٥ يوليو ١٩٩١
١٤ من محرم ١٤١٢هـ

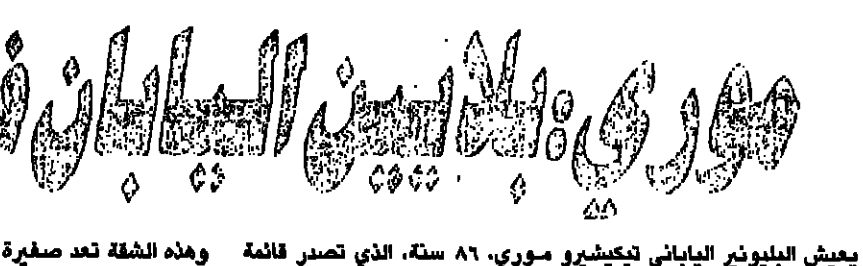


موري وزوجته هانا يعيشون في شقة متواضعة

إقرأ في العدد



يتصدر قائمة اغنى اغنياء العالم



موري: بلايين اليابان في جيبي!

يعيش البليونير الياباني تيكيشيرو موري، ٨٦ سنة، الذي تصدر قائمة اغنى اغنياء العالم حسب الاحصائية الاخيرة التي اجرتها مجلة «فوربيس» الاميركية، في احد شوارع طوكيو الصاخبة بالرغم من ضعف حالته الصحية، ويقضي موري وقته في الاعتناء بزوجته واولاده الثلاثة وامبراطورية العقارات التي يملكها.

وتقدر قيمة امبراطورية موري بحوالي ١٤٦ بليون دولار، وهذا المبلغ بالرغم من انه خيالي، الا انه مثير للاستغراب بالنسبة لثروة بنيت على تجارة العقارات، خصوصا ان المتر المربع في طوكيو يساوي حجمه ذهبا.

وكان لسان حاله يقول: ايها الناس لا تتعجبوا فبلايين اليابان في جيبي!

ويمتلك تيكيشيرو موري مجموعة مباني موري، وهو مجمع يضم ٨١ مبنى موجود في قلب العاصمة طوكيو.

والسيد موري بنى ثروته من عائدات تاجير هذه المباني للسكن الخالص، وللفنادق والمسارح والشركات والمكاتب.

وتعد تجارة العقارات تقليدا في عائلة موري. فقد كان جد تيكيشيرو يمتلك ٦,٦٠٠ متر مربع في «نيشيشيماباشي» وهي الضاحية التجارية للعاصمة طوكيو. وتيكيشيرو، مدرس الاقتصاد السابق الذي عمل في جامعة المدينة في يوكوهاما لمدة ثلاثين سنة، تعلم تجارة العقارات والمباني من والده اثناء فترات الاجازة.

وعندما بلغ تيكيشيرو الخامسة والخمسين، تخلى عن وظيفة التدريس وانطلق في تجارة العقارات.

وجيع مباني موري تعكس عشق وهوس مالكها للتكنولوجيا العالية. فالمكاتب مزودة بمعدات بالغة في التعقيد، كما ان الفنادق والشقق السكنية تعد قمة في الرفاهية والراحة. وتعتبر بعض مباني السيد موري مجمعات حقيقية، فمثلا مجمع «آرك هيلز» وهو مركز حديث وعصري جدا يضم مجموعة فنادق تديرها شركة الطيران ANA واستوديوهات القناة ١٠ التابعة للتلفزيون الياباني، وقاعة سينتوري للموسيقى، وشقق سكنية خاصة بالاضافة الى مكاتب الشركات.

ويطلق اليابانيون على «آرك هيلز» اسم المدينة الذكية وذلك لانها مشغلة وفق نظم تكنولوجية بالغة في الدقة والتعقيد، فبواسطة نظام كمبيوتر، يرتبط المجمع بمراكز البورصة في جميع ارجاء العالم وجميع الاتصالات التي تصل المجمع بالخارج تعمل بفضل قمر صناعي.

وموري منشغل حاليا في مشروع جديد سيطلق عليه اسم «شيروياما هيلز» الذي سيفتتح لاحقا خلال هذا العام.

وفي ١٧ من يوليو ١٩٩٠، افتتح موري مجمع «جوتينياما هيلز» الذي يعد ثمرة عشرين عاما من الجهود المبذولة لتطوير التكنولوجيا. وقد حضر مراسم الافتتاح حوالي الف شخص.

ويضم مجمع «جوتينياما هيلز» فندقا يحتوي على ٢٥٠ غرفة ومطاعم، وصالة العاب رياضية واحواض سباحة وملعب تنس وصالة احتفالات زفاف تقليدية بالاضافة الى شقق سكنية ومكاتب.

وكغيره من المليارديرات اليابانيين الكثيرين، لا يعيش تيكيشيرو موري في ترف ورفاهية، فهو يسكن مع زوجته هانا في شقة تبلغ مساحتها حوالي ١٥٠ مترا مربعا في احدى ضواحي طوكيو الراقية، وهذه الشقة تعد صغيرة بالمقارنة مع سكن اي بليونير غربي.

وموري القلق على حالته الصحية منذ ان تعرض لنوبة قلبية منذ عدة سنوات، اختار هذه الشقة بالذات لقربها من المستشفى بالاضافة الى انها تبعد خمس دقائق عن مكتبيه في «آرك هيلز» و«مبنى موري ٣٧».

ورغم بلوغه السادسة والثمانين، ما زال تيكيشيرو موري يدير اعماله بقبضة حديدية، فهو لا يتقاعس ابدا عن زيارة مواقع العمل حتى وان اضطر للذهاب على كرسي متحرك.

ابتسام ظاعن



امبراطور المال على كرسي متحرك

البيان

المدير العام رئيس التحرير المسؤول
حشر مكتوم

المدير العام نائب رئيس التحرير التنفيذي
خالد محمد أحمد

مديرا التحرير
سيف المزي

المركز الرئيسي
دبي - شارع الدفاع

دائرة الإعلانات
المركز الرئيسي

مكتب أبوظبي

مكتب العين

مكتب رأس الخيمة

الإمارات العربية المتحدة

الفنان التشكيلي عبدالرحيم سالم

عندما اختنق.. أهرب الى البحر واصرخ!

فارس حوارنا اليوم هو الفنان التشكيلي عبدالرحيم سالم، بهدوئه المعروف، واتزانه الواضح، هنا يفتح لنا الباب لنكشف عن وجهه الآخر، احلامه، امانيه، هواياته، ووجهة نظره في الناس والحياة، يذكر اشياء، ويخفي اشياء، يتحدث عن الجانب المشرق في الطفولة مثلا، ويخفي معاناتها، ولكنه اذ يتحدث عن شخصيته يغادر الحذر المعتاد في اللقاء الصحافي ويبوح لنا بما في اعماق من مشاعر وما في جعبته من رؤى وتجارب، ويؤكد انه لا يستطيع الا ان يكون فنانا، هكذا خلق ولا يتقن شيئا آخر غير الفن.

سؤالنا الاول كان عن الطفولة، واهم الاحداث والمواقف التي ساهمت في صياغة شخصيته واثرت فيه حيث قال «من الجانب الاسري يمكنني القول ان جدتي هي الاكثر تأثيرا في حياتي، بالاضافة الى دورها الكبير في تشجيعي من الناحية الفنية، وهناك اساتذتي الذين درسوني مادة التربية الفنية، فطرقهم في التدريس جعلتني استمر في الرسم، اما على المستوى العام فلا يوجد تأثير خارجي كبير لان مرحلة الطفولة اصلا لا تستوعب الاحداث السياسية والاجتماعية العامة».

ويتذكر الفنان عبدالرحيم سالم ان اول كتاب قرأه كان لنوال السعداوي

*عبدالرحيم سالم.

ويقول «ان هذا الكتاب عرفني بالمرأة حقا، وكشف لي الجوانب التي كانت خافية علي من شخصيتها وجوانب حياتها النفسية، وقد اثارتني بعض الحوارات مع الاصدقاء حول كتاباتها فقرأت جميع كتبها ومنها ادركت البعد الانساني في التعامل مع المرأة، ولم تعد موضوعا جسديا وحسب، بل انسانة ينبغي ان تحترم انسانيتها وشخصيتها وطموحاتها المختلفة، لقد جعلت هذه الكتابات نظرتي للمرأة اكثر انسانية، واجمل.

اما اللوحة الاولى فكانت عن الامومة، وقد استوحيتها من قصيدة للشاعر حافظ ابراهيم تصف ملامح امرأة كانت ذات شأن ثم تقلبت بها الظروف فاوصلتها الى الشارع، وقد رسمتها بقلم الرصاص محاولا تجسيد الكبرياء المرتسمة على سماتها.

وبالاضافة الى الرسم يحب الفنان عبدالرحيم سالم القراءة ويوظفها في فنه، وله اهتمامات نفسية واجتماعية، وكان رياضيا في فترة سابقة، لعب كرة القدم لكنه لم يستمر في هذا الجانب لانه لم يجد فيه نفسه، يهوى الموسيقى والباليه والسفر والرحلات لكنه اذ يرحل يغوص في اعماق المدينة، في شوارعها واماكنها الخلفية وتفاصيلها العتيقة بعيدا عن المناطق السياحية المعروفة، يبحث عن وجهها الآخر ليتعرف على اناسها وتاريخها العتيق بحرية تامة.

وعندما تضيق به الحياة، وتضج نفسه يلجأ الى البحر، يجلس اليه ويرقب موجه، وفي مكان متروٍ وخالٍ من الناس يصرخ بأعلى صوته لينفس عما يعتمل بصدره، واحيانا يمشي لفترة طويلة او يقرأ حتى يتعب لكي يقتنص لحظة النوم ويطرد الأرق.

واول ما يشد الفنان الى الانسان الآخر «ذكرا ام انثى» هو حديثه، يحاول من خلال حديثه ان يكتشف كيف يفكر ويقيس الامور، وابتسامته التي تشجع على فتح حوار ما، فالابتسامة تجذبه والعبوس يبعده عن صاحب «التكشيرة» حتى لو كان حديثه او متابعته جيدة.

واذ تهاجمه حالة الأرق يستسلم للفن، يرسم اسكتشات لاعمال ستاتي حتى لا يضيع وقته سدى، وفي بعض الاحيان تكتمل اللوحة تماما فيفرح بشدة، يفرح عندما ينجز عملا فنيا بالليل، يجلس ساعتين او اكثر ينظر الى العمل ويشعر براحة غريبة، وتدركه السعادة الغامرة عندما يرى طفلا يضحك، واكثر ما يحزنه ان يرى طفلا يبكي، واكثر ما يكرهه هو الغيبة والطعن في الظهر او التلون.

وعبدالرحيم سالم يعتبر نفسه محظوظا لأن عمله لا يتعارض مع فنه، فهو منسق مادة التربية الفنية في منطقة دبي التعليمية كما ان المعارض ونشاطات الأطفال تقع في اطار عمله، وينطبق هذا ايضا على الزواج والفن، اذ يرى الفنان «ان الزواج مكمل» للابداع عندما تكون المرأة قادرة على فهم احتياجات الفنان ونفسيته، قادرة على ممارسة كافة الادوار التي يحتاج اليها وبمعنى آخر تستطيع ان تكون الزوجة والام والصديقة، في مثل هذه الحالة يكون الزواج محركا للابداع ومطورا له.

وعن امنيته واحلامه يقول «امنيتي ذات شقين عام وخاص، في الجانب الخاص اتمنى ان اكمل دراستي الفنية، وفي الجانب العام ان ارى الوطن العربي اكثر وفاقا ووئاما، ان يستطيع انجاز نوع من التوافق يمكننا من خلاله ان نخطو خطوات اوسع تجاه المستقبل، وان ننظر نظرة اكثر تفاؤلا واملا تجاه الغد.

وبعد.. ماذا تقول الحياة للفنان عبدالرحيم سالم؟

ويجيب بهدوء «علمتني الحياة ان الانسان يأخذ قدر ما يعطي، وان علي ان اجرب وان اعطي قدر استطاعتي لكي استحق ان آخذ، الحياة تبادل في كل شؤونها ومن يفكر في أن يأخذ فقط دون ان يعطي فلن يحصد شيئا».

واخيرا.. ما الذي لم تقله في هذا الحوار؟

اشياء وآلام كثيرة عانيتها في حياتي خصوصا في مرحلة الطفولة، ما زالت تؤثر علي لكني لم اشر لها خلال حديثي..

*أخفيت عنا آلامك اذن؟

- ربما.. لكنها في كل الأحوال تجربة مفيدة!

شهيرة أحمد







*بعض لوحاته.

بفضل اكتشافه المذهل في امراض السرطان لورون ديجو.. أفضل طبيب للعام الحالي

تم انتخاب الدكتور الفرنسي «لورون ديجو» كأفضل طبيب لعام ١٩٩١ من قبل لجنة طبية مكونة من ٣٠٠ طبيب وذلك لتوصله لاكتشاف هام في مجال الامراض السرطانية، وهو امكانية تحويل خلية خبيثة الى خلية سليمة بدلاً من قتلها، وقد كانت هذه الفكرة مرفوضة او بالاحرى كان من الصعب تخيل او تصديق امكانية حدوثها، الأمر الذي احدث ضجة كبيرة في مجتمع العلماء والاطباء في العالم.

ففي اميركا، وبعد ان تم تكريس غلاف وافتتاحية اكبر المجلات الطبية مكانة وشهرة لاكتشاف الدكتور ديجو حاول بعض اطباء اميركا التشكيك في ذلك حينما افترضوا ان اللوكيميا الحادة «سرطان الدم» وهي اخطر انواع الامراض السرطانية التي اخضعت لتجارب الدكتور «لورون ديجو» لم تكن الا لوكيميا كاذبة، ولكنهم بعد ذلك عدلوا عن افتراضهم هذا واقتنعوا بفكرته.

واكتشاف الدكتور لورون ديجو كان نتيجة سنوات طويلة من العمل بالتعاون مع الدكتور الصيني «وانج»، عميد جامعة شنغهاي، معا استطاع الاثنان ان يبرهنا على ان فيتامين «اي اسيد» يمكن ان ينجح في علاج اللوكيميا الحادة دون الحاجة للمعالجة بالمواد الكيماوية، وهي الوسيلة التي كانت تستخدم في السابق.

وقد كانت المعالجة بالمواد الكيماوية تنجح في علاج ١٠٪ من مرضى السرطان، بينما يعاود المرض ٧٠٪ من المرضى ويتوفى ٢٠٪ منهم.

وبتجربة استخدام مشتق فيتامين «اي اسيد»، لوحظ خمود المرض بنسبة ١٠٠٪ في جميع الحالات التي عولجت بهذا الدواء، كما ان من ميزات هذا الدواء انه يمكن تناوله في المنزل دون الحاجة لاشراف طبي او لمراجعة المستشفى مرتين اسبوعيا كما هو الحال في المعالجة بالمواد الكيماوية.

وبالرغم من ذلك، فان الدكتور «ديجو» يحذر من المقاومة التي يمكن ان تنشأ بعد مرور عدة اشهر من تناول هذا الدواء والتي يمكن ان تؤدي لمعاودة المرض.

والدكتور ديجو يعترف بان سر تحول الخلية الخبيثة الى خلية سليمة لم يتضح وتعرف تفاصيله بعد، وفي هذا الصدد سيقوم مركزان طبيان في اوروبا باختيار استخدام هذا الدواء لمعالجة مرض سرطان الدم ومقارنة نتائجه بتلك التي تنشأ من المعالجة بالمواد الكيميائية.

ويهدف الدكتور ديجو حاليا الى تجربة استخدام هذا الدواء لانواع اخرى من السرطان.

وعلى كل حال فان امكانية تحويل الخلية الخبيثة الى خلية سليمة يعتبر تغييرا جذريا في مجال الامراض السرطانية اهلت الدكتور «لورون ديجو» لاستلام شارة الطبابة التي تمنح عن افضل الانجازات الطبية.

المضادات الحيوية في الدول الفقيرة يصعب ان تقول «لا»



ليليان اوكامبو اصيب ابنها البالغ عشر سنوات بسعال متواصل مزعج فاخذته الى المستوصف الواقع في البلدة المجاورة. وهناك وصف لها الطبيب بعجلة مضادا حيويا لمدة اسبوع وطلب منها ١٥ بيزو «نصف دولار». ليليان فلبينية تحمل الشهادة الثانوية العامة وتربي ستة اطفال من راتبها التي تحصل عليه من عملها كخادمة، لم تقدر على شراء الا كمية من الدواء تكفي ليومين فقط. وبعد يوم واحد شعر ابنها بالتحسن، بعد اسبوع بدأ ابنها الآخر وعمره ستة فقط بالسعال، وبدلا من ان تعود الى الطبيب لكي يكتب لها نفس الوصفة فقد ذهبت الى الصيدلية لشراء المزيد من هذا المضاد الحيوي. ومرة اخرى توقف السعال في اليوم التالي.

حالة الطفلين الآن جيدة، واذا ما قيست هذه الحالة بمعظم امراض الاطفال في الدول النامية فقد انتهت هذه القصة نهاية سعيدة. انتصار صغير لاقتصاد المال والفطرة السليمة. الا انه في الواقع ليس هذا هو الحال.

المضادات للجراثيم، وهي مجموعة من العقاقير تضم المضادات الحيوية، تستعمل الى حد ينذر بالخطر في الدول النامية. النتيجة هي تبديد هائل للمال وازدياد مقاومة البكتيريا الضارة وتعرض الناس الذي لا داعي خاصة الاطفال الى التأثيرات الجانبية الخطيرة.

تستعمل المضادات للجراثيم ضد امراض كثيرة جدا وهي دون شك تنقذ حياة الناس في كثير من الحالات. تقول الدكتورة ميديادورا سانيل مديرة «معهد البحوث للامراض الاستوائية» القريب من مانيلا «ولكن المشكلة هي ان هذه المضادات توصف في غالب الاحيان لامراض اما انها ليست جرثومية او انها امراض جرثومية لا تكون معالجتها بالمضادات الحيوية».

واضافت «يمكنني القول ان اكثر من ٨٠٪ من حالات السعال فيروسية وهذا يعني انها لا تستجيب للمضادات الحيوية. وينطبق هذا ايضا على التهابات الحنجرة والرشح. المضادات الحيوية ليس لها اي مفعول ضد هذه الامراض، لا بل انها خطيرة».

ان قصة ليليان توضح المشاكل العديدة التي تحيط بسوء استعمال المضادات الحيوية. واول هذه المشاكل هي التطبيب الذاتي، فليس من المعقول ان ليليان، التي لم تتلق اي نوع من التدريب الطبي بل كل ما تعرفه هو اسم بعض الادوية استطاعت ان تعرف المسبب لسعال طفلها الرضيع، ناهيك عن الدواء المناسب لمعالجته. ولكن زيارة الطبيب مكلفة وتحتاج الى الوقت وقد شعرت ليليان ان سعال الطفل هو نفس السعال الذي اصيب به اخوه الاكبر. والمشكلة الثانية تتعلق بالصيدلية حيث حصلت ليليان على هذه الادوية اذ كان من الممكن ان يتعرض طفلها الى التأثيرات الجانبية للمضادات الحيوية والتي تتراوح بين الطفح الجلدي والموت احيانا. فانه نادرا ما تطبق قوانين الوصفات الطبية في الدول النامية التي تتوفر فيها حتى الادوية الاكثر خصوصية حين الطلب. المشكلة الثالثة هي مسألة الجرعة. فالمرضى الذين يفكرون بتكلفة الدواء مثل ليليان سرعان ما يتوقفون عن اخذ الدواء بمجرد اختفاء الاعراض ولكن قبل ان يتم القضاء على البكتيريا بشكل كامل. ان عدم الاستمرار باخذ الدواء للمدة المحددة هو بمثابة دغدغة للجراثيم. تقول سانيل «واذا كان المرض بالحقيقة مرضا جرثوميا واستطاع عدد كاف من الجراثيم ان ينجو فان الانتكاس محتمل جدا ويمكن ان يكون اسوأ من المرض الاصلي». ولعل المشكلة الرابعة اكثر اهمية من البقية. فحتى لو ان ليليان زارت الطبيب وحصلت على الوصفة واشترت الكمية الصحيحة من الدواء واستمرت به الى النهاية. هناك احتمال كبير ان مالها ووقتها سيضيعان رغم كل ذلك، اذ ان ولديها كانا سيتحسنان في نفس المدة وبدون المضادات الحيوية التي يأخذها المصابون بالسعال وكأنها حلوى. الاطباء يحبون ان يستعملوا المضادات الحيوية كالبندقية. يقول الدكتور اكيرا شيموسي رئيس برنامج الامراض التنفسية الحادة التابع لمنظمة الصحة العالمية في غرب المحيط الهادي «ولكنه طبيا لا يوجد تبرير لها. اذ لا يمكن استعمالها للوقاية من ذات الرئة، وقد وردتنا تقارير من جميع انحاء العالم تفيد بانه بالنسبة الى انواع السعال التي لم يكن سببها ذات الرئة فقد اعطيت المضادات الحيوية الى بعض المرضى واعطيت ادوية لا مفعول لها الى آخرين وتبين ان النتائج كانت واحدة، حيث ان ٩٨٪ منهم تعافوا».

ان المضادات الحيوية ادوات هامة جدا في الطب الحديث وتشكل جزءا اساسيا في معالجة امراض مميتة مثل الكوليرا والزهري والزحار وحمى التيفية ومعظم انواع ذات الرئة. ويسبب كل من ذات الرئة والاسهال الموت لخمسة ملايين طفل سنويا في انحاء العالم.

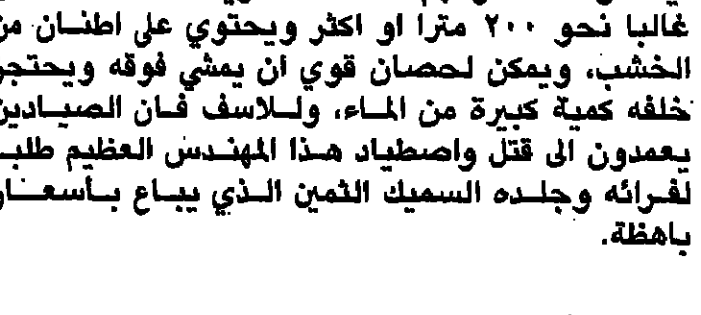
لقد تم تطوير انواع عديدة مختلفة من المضادات الحيوية منذ اكتشاف البنسلين عام ١٩٣٩. وهناك مضادات عامة تهاجم عدة انواع من البكتيريا في حين ان الخاص من هذه المضادات يستهدف انواعا معينة. ومن المفروض مثاليا ان يعرف الطبيب اي نوع من البكتيريا يحاول القضاء عليه قبل وصف العقار، ولكن التشخيص عملية تتطلب الدقة كما انها مكلفة ومن ثم فان كثيرا من الاطباء يتبعون طريقة التجربة الخطأ.

الا ان طريقة التجربة والخطأ تعني وصف المضادات الحيوية فقط من اجل الامان، ففي بعض البلدان توصف المضادات الحيوية لما يزيد على ٨٠٪ من الاطفال الذين يشكون من السعال، وتقول شيموشي ان اقل من ١٥٪ من حالات السعال عند الاطفال تستوجب فعلا استعمال المضادات.

أضف الى معلوماتك

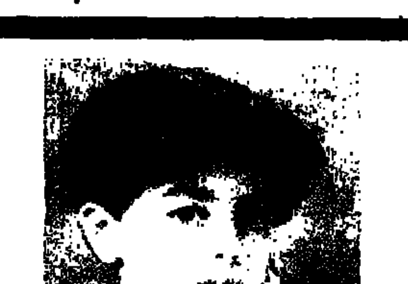
القندس مهندس عظيم

القندس كما نعلم اصدقائي من فصيلة القوارض، وهو يعيش بصفة عامة في امريكا الشمالية، وتوجد اعداد قليلة منه في اوروبا. القندس يبني بيته عند الانهار والبحيرات، وفي الغابات التي تضم الاشجار التي تطرح اوراقها سنويا مثل اشجار «الحوار، الرجراج، جار الماء»، ويتغذى القندس اساسا على اللحاء الداخلي لتلك الاشجار بالاضافة الى العديد من النباتات الصغيرة التي تنمو قرب الماء، والقندس يعيش دائما في مجموعات اسرية تضم الاب والام اللذين يبقيان متلازمين مدى الحياة، ويعيش معهما نحو ١٢ من الصغار، ويقوم جميع افراد الاسرة بالمساعدة في بناء وترميم السد والوجار، فالقندس بفطرته مهندس عظيم، يعرف كيف يقطع الشجرة، وكيف يحمل عصيها الى النهر كي يبني السد المطلوب، كما يتعلم الصغار من الابوين كيف يبنيان، وهذا يعني ان بامكانهم بناء سدود مثالية عندما يتركوا العائلة لينشئوا مستعمراتهم الخاصة، ويمتد سد القندس غالبا نحو ٢٠٠ مترا او اكثر ويحتوي على اطنان من الخشب، ويمكن لحصان قوي ان يمشي فوقه ويحتجز خلفه كمية كبيرة من الماء، وللاسف فان الصيادين يعمدون الى قتل واصطياد هذا المهندس العظيم طلبا لفرائه وجلده السميك الثمين الذي يباع باسعار باهظة.



أطفالنا الاحباء

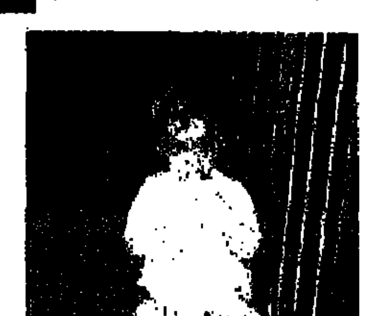


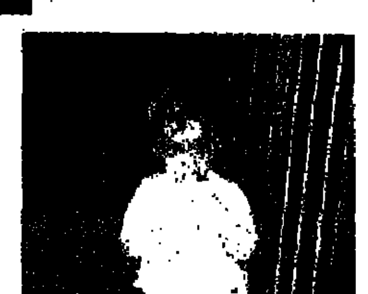












* محمد عبدالله احمد
* صفية محمد يوسف
* محمد هاني بن راشد
* وسام علي بلال
* شيماء مصطفى
* خليفة عيسى الشرع

أطفأ الشمعة الاولى
مبروك عيد الميلاد

التجويد

التجويد هو فن تلاوة القرآن، بحيث تعطي الحروف حقها من النطق من حيث الترقيق والتفخيم، ومد متصل او منفصل، واخراج الحروف من مخارجها الصحيحة، وللتجويد ثلاثة انواع:

- الترتيل.. وهو قراءة على مهل
وحدر: وهو الاسراع في القراءة.
وتدوير: وهو المتوسط بين القراءتين.

وهناك العديد من الكتب والدراسات في هذا الفن، يعتبرها العلماء دراسات قيمة في علم الاصوات.
ويقول الله عز وجل: ﴿ورتل القرآن ترتيلا﴾.. اي اقراه على مهلك لكي تتبصر وتتفهم معانيه السامية.. وتبذل كل جهدك في تنفيذها.

البومة لاتعمل الا في الخفاء

ان «الشهرة» التي اكتسبتها البومة هي انها مصدر شؤم بل انها اكتسبت شهرة اخرى بانها «مبوزة» على طول لا تعرف المرح على عكس بعض الحيوانات التي تسم بالخفة والظرف كالنسانيس.
واذا كان الابتسام ليس من صفات الحيوان عموما فان طابع المرح معروف كما راينا عند بعضها الا ان البومة وهي تشتهر بالشؤم وتشتهر ايضا بانها لا تعمل الا في الخفاء وفي الليل على وجه الخصوص.
.. فعلى عكس الصقور والنسور التي تتسم بالجسارة والمواجهة تقوم بالهجوم على فريستها جهارا نهارا دون خوف او وجل فان البومة رغم ان بعض انواعها ابيض فان قلبها اسود ولا تعرف العمل الا في سواد الليل وحلكته، فهي تخرج ليلا للافتراس وتتستر تحت جنح الظلام للوصول الى هذه الغاية وان كان لون بعضها الابيض يفضحها في عتمة الظلام فتعود خائبة جائعة.
ان البومة تتصف بانها قصيرة الذيل كبيرة الراس مع عيون تتسم بقوة النظر وهذا ما يؤهلها للعمل ليلا فيما يشكل منقارها اداة حادة لا تصل في حدتها الى قوة منقار الصقر الا انه يفي بالغرض لافتراس الفريسة ولعل ما يميز هذا المنقار انه مغطى بالريش على عكس «المناقير» الاخرى لحيوانات اخرى، وهذا «الغطاء المريش» يخفي نوايا البومة في الافتراس ويساعدها على ذلك فك قوي حاد للتعامل مع ضحيتها. ومن ناحية الحجم فان البومة اصغر من طائر الباشق ومن انواعها التي تبلغ ١٢٣ نوعا فان هناك ما يتميز بانه قزم ولكن هذا القصر الشديد في طول هذا النوع لا يلغي عنها ميزات العمل في الخفاء والليل اذ ان اقزام البوم تظل تحمل مزايا البومة الكبيرة في كل سلوكياتها خاصة في كونها تتميز بالرؤية الليلية التي توفرها لها قوة عيونها. والبومة في هذا الاطار لا تبني اعشاشا كسائر الطيور بل انها تبني لها بيوتا فوق اكوام الاعشاب او احيانا تحت الارض خاصة في مواسم الانجاب حيث تقوم الام بدور الرعاية دون الاب الذي يسرح بعيدا عن صغاره بعد الزواج مباشرة.
واذا كان هناك ١٢٣ نوعا من البوم يتوزع في انحاء كثيرة من العالم، فان هذه الانواع آخذة في الانقراض نظرا للمشاريع الزراعية التي تقوم بها بعض الحكومات التي تؤدي اما الى هجرة البوم او الى قتلها وهذا ما يجعلها اقل عددا..



● البومة لاتعمل الا في الخفاء

زهرة السوسن ملهمة فان جوخ

التقى محبو ومنتجو زهرة السوسن في منتزه الزهور في باريس مؤخرا حيث عرض حوالي ٥٠٠ نوع من زهرة السوسن لمشاهدة الزهرة التي الهمت الفنان الشهير فان جوخ ودفعته لكي يرسم لها لوحته التي لا تقدر اليوم بثمن والتي اطلق عليها اسم «منظر من ارل». وفي هذا المعرض تعرف الزوار على ١٢٠ نوعا جديدا من زهرة السوسن لم يسبق تقديمها سابقا كما اخذوا نبذة عن تاريخ هذه الزهرة ونوعية الاحوال الطبيعية التي تعيش فيها والتطور التي مرت به منذ ثلاثين سنة بفضل العمل الدؤوب لبعض منتجي هذه الزهرة.
وتتميز زهرة السوسن بطولها وبكثافة اوراقها وتناسق الوانها وقد تمكن محبو الزهور من التعرف على بعض الانواع الجديدة التي كان من ضمنها زهرة خرير الغدير ذات اللون الازرق البللوري الشفاف وزهرة الانتربول ذات اللون الاسود المخملي وزهرة اللحية البنفسجية وزهرة تنين الصين بدرجات اللون البرتقالي بالاضافة الى زهرة اطلق عليها اسم مؤسسة فان جوخ نسبة الى لوحة الفنان الشهير وتتميز اوراقها او التويجة فيها باللون المشمشي الذي يميل احيانا الى الابيض من الجهة الخارجية وبعروق برتقالية اللون من الجهة الداخلية.

ميثان أقل وعمر اطول

اكتشف العلماء مؤخــــرا بعض الاخبار الايجابية والسلبية تتعلق بغـاز الميثـان، المتهم الـرئيسي في التسبب بظاهرة البيوت الزجاجية، او ما يعرف بالاحتباس الحراري.
الاخبار الجيدة هي اننـا نطلق من غاز الميثان الى الجو كميات اقل من التقديرات السابقة للعلماء القائمـة على تركيـز هـذا الغـاز في الغـلاف الجوي للارض. اما الاخبار السيئة فهي ان غاز الميثان يبقى في الغلاف الجـوي مـدة أطـول ممـا اعتقـد الباحثون والعلماء.
ووجد الباحثان «ا. ر. رافيشانكارا» و«ل. فـاغجيــاني»، من مختبر «الادارة القومية للمحيطات والجو» في ولايـة كـولـورادو، ان ايـونـات الهيدروكسيل المـوجـودة في الهواء بشكل طبيعي تتفاعل مـع الميثـان كيميـائيـا ممـا يتسبب في ابطـاء تشتت هذا الغاز بنسبـة ٢٥٪ عما اشارت اليه دراسات سابقة. وعليه فان الميثـان يمكث داخـل الغـلاف الغازي مـدة تـزيـد على ١٢ عاما، وليس عشرة اعوام كما كان يعتقد في السابق.
وانطلق العلماء في تقديراتهم هـذه، حول انبعاث غاز الميثان في كـافـة انحاء العالم، على تركيـز الغـاز في الغلاف الجوي، والمعدل الذي يمكن عنده تفاعـل الغـاز مـع ايـونـات الهيدروكسيل.
وتشير نتائج ابحاث «رافيشانكارا» و«فـاغجيـاني» الى ان كميـة غـاز الميثان التي تبقى مـدة اطـول هي المسؤولة عن زيادة التركيز. وعليه فقد قال الباحثـان ان الارض تطلق ميثـانـا اقـل بعـدة مليـارات من الكيلوجرامات، مما كـان يعتقـد في السابق. واستنتجا ان الجهود التي تبـذل لتخفيض أنبعـاث الميثـان يمكن بالتـالي ان يكـون لها تـاثير اكبر على ارتفاع حرارة الارض.
يقـول رافيشـانكـارا «ان كميـات الميثان في الغلاف الغـازي تتزايـد حاليا بنسبـة ١٪ سنويـا، ونحن نحـاول تقليـل هــذه النسبــة الى صفر». وكانت هيئة ابحاث دوليـة قدرت ان ١٥٪ من الطاقة المنبعثة من الارض يتم اصطيادها من قبـل الميثان الجوي، الذي يعرف ايضـا باسم «غاز المستنقع».
ولا يقتصر اطـلاق غـاز الميثـان في الجو على النشـاطـات الصنـاعيـة فقط، بل ان هناك مصادر عضويـة مثـل المستنقعــات، مــزارع الأرز، مقالب النفايات، الخـراف، الأبقـار، وحشرات النمل.

* في كل مرة يتجشا فيها هذا العجل، تنطلق كمية من الميثان الى الغلاف الجـوي وتبقى هناك ما يزيد على ١٢ عاما لتساهم في ظاهرة الاحتباس الحراري.

ميكروفونات متطورة

قد يبدو هذا الميكروفون شبيها باي مصباح كهربائي عادي معلق، الا انه قادر على استقبال قوة صوت تتراوح بين ٥٠ ـ ٨٠ وات.
ويتمتع هذا الميكروفون، الذي صنعته احدى الشركات الامريكية واطلقت عليه اسم «كونفيرتا»، بقابليته للدوران في اي اتجاه، ويمكن تعليقه في السقف او تثبيته على حامل او حائط.
ويمكن ايضا ان يضاف اليـه وحـدة صغيرة لـلاصـوات ذات الترددات المنخفضـة طولها ٤ بوصات.
ويباع زوج الميكروفونات من هذا الطراز في الاسواق الامريكية بمبلغ ٣٩٨ دولارا.

* صورة لحافة الشمس أخذت بواسطة مركبة فضائية

اعتبره العلماء نذيرا بالكوارث

«الكسوف» الكلي فرصة نادرة لمراقبة الشمس في اوج ثورانها ووضوحها

شهد الحـادي عشر من يـوليـو الحــالي حــدوث كســوف كلي للشمس تمت مشـاهــدتــه في النصف الغــربي من ألكـــرة الارضيــة، في منـاطق جنــوب الـولايـات المتحــدة الاميركيــة واجـــزاء من المكسيك وجـــزر هــاواي ومنــاطق في اميركـــا الـلاتينيــة والــوسطى، واعتبر الاطول والاوضح في التاريخ.
واصدر الفلكيون والمتخصصون في الفلك الشمسي في تلك المناطق تحـذيـرات للسكـان من النظـر بـــالعين المجــــردة الى الشمس عندما تخف حدتها، وقالوا انـه يمكن النظـر اليهـــا من خــلال عدسة الكاميرا، او وضع مرشح خاص يقوم بامرار ١ على مليون فقط من الضوء السـاقط عليـه. وحــذروا من النظــر الى الشمس من خلال مرشحات عادية، حيث لا تؤدي مثل هذه المرشحات الى حجب الاشعــة تحت الحمــراء الضــارة. وقــالــوا انــه حتى باستخدام فلتر أمن فانه ينصح بالقاء نظـرة خـاطفـة فقط على قـرص الشمس وعـدم اطـالـــة النظر اليها كثيرا.
وغرقت هاواي في ظلام شبه تام لمدة اربــع دقــائق بين الســاعــة ١٧,٢٨ و١٧,٣٢ بتـــوقيت جرينتش بعد ان وقع القمر بين الشمس والارض، وحجب اشعة الشمس عن شريط يبلغ عرضه ٢٥٠ كلم. وبدت الشمس فجـأة اسطوانــة ســوداء كبيرة تحيط بها هالة من الضوء الساطع.
وانتقـل الكســوف بعـــد ذلك الى المكسيك واميركــــا الـــوسطى، وراقب سكان منطقة شوكو، على بعـد ٧٢٠ كلم شمال غـــرب العـاصمة بوجوتا، عند السـاعـة ١٩٠٨ بتـــوقيت جـــرينتش، الكســوف الـذي استمـــر خمس دقائق. وفي البرازيل تمكن سكان منطقــة تيفي اي مــريكــور في الامازون من مـراقبـة الكســوف التـام، فيما حــالت الغيــوم في ريــودي جـــانيرو دون تمكن السكان من متابعة هذا الحـدث التـــاريخي. وسجـــل كســـوف جزئي في العاصمة الفنـزويليـة كاراكاس استمـر ســاعتين و٢٣ دقيقة وبلغت نسبة الكسوف في جنوب غرب البلاد ٨٠٪.
اما في الارجنتين، فقــد حـــالت الغيوم دون مـراقبـة الكســوف، فيما تمكن سكـــان عـــاصمـــة البيرو، ليما، من مراقبة كســوف جـزئي لأكثـر من ســاعـة رغم الغيوم الكثيفة. وكان الكســوف جـزئيـا في تشيلي ولم يــلاحظ بوضوح ســوى في اقصى شمال البلاد.
وشكلت الــدقـــائق القليلـــة للكســوف الكلي فـرصــة ثمينـة لنحو ٦٣٠ عالما تدفقوا للمنطقة من مختلف انحاء العالم لمراقبة هــالــة الشمس ورصـد الاجـواء المحيطـة بهـــا، التي يستحيــل مراقبتها في الظـروف العـاديـة، ولدراسة النتـوءات التي تظهـر على سطحهـا والسنـة الغـازات اللاهبة المنطلقة منها.
ويرى العلماء في الظاهرة فرصة مهمـة لـدراســة الشمس في فترة تشهد اقصى درجـات نشـاطهـا وتكون فيهـا هـالتهـا في اقصى درجات الشدة والوضوح. وقام فـــريق من العلماء الاميركيين باطلاق صاروخ على ارتفاع ٦٠ كلم لـدراســة الهالـة، فيما ركـز فـريق من العلماء اليـابـــانيين اجهـزة الـرصـد على قمـة جبـل «بوبوكاتيبتل» البالغ ارتفاعهـا ٥٤٥٢ مترا والمـشرفــــة عـــلى العاصمة المكسيكية.
ويـعتبر الكسوف التـام للشمس من الظـواهـر النـادرة وهـــو لا يـحصل سوى في فترات متباعدة جدا. ويبدو قطر القمر مساويـا لقطـــر الشمس. وينبــع هـــذا الانطبـاع من ان القمـر، الــذي يصغر الشمس ٤٠٠ مرة، يبعد عن الارض في مصـــادفـــة غير عادية ٤٠٠ مرة ايضـا اقـل من الشمس. ويحصـــل الكســـوف التام عندما يغطي القمر الشمس كليا. ولا يحدث ذلك الا اذا كـان القمر مكتملا في البدر.
وعند انتظـام القمـر بين الارض والشمس تنحجب اشعة الشمس عن الارض، ويظـلـــــل الارض شريط يبلغ عرضـه نحـو ٢٥٠ كلم يمثل قطر ظل القمـر. وقـد غطى شريط الظل هذا مسـافـة تبلغ نحو ١٥ الف كيلومتر على امتداد ثلاث ساعات و٢٩ دقيقة.
وتم تسجيل كسوف جزئي على عشرات الكيلومترات على جانبي هـذا الشريط. وقـد لاحظ علماء الفلك منذ العصور القـديمـة ان كسوف الشمس وخسوف القمر يتمان في فترات منتظمة. ووضع علماء الفلك الكلـــدانيــــون والاغـريق دراسـات حـول هـذه الظـواهـر التي تتم في السيــاق ذاته كل ٦٥٨٥ يوما، اي اكثـر قليلا من ١٨ عاما.
ويحصل سنويـا كسـوفـان على الاقل وسبعـة على الاكثـر منهـا اربعـــة او خمســـة للشمس وخسوفان او ثلاثة للقمر.
ورافق ظــاهــرتي الكســــوف والخسوف منذ القديم معتقـدات وممـارسـات خـرافيـة تنـاولها علماء الانـاسـة بـالبحث، حيث يقوم السكـان في بعض المنـاطق بقرع الاواني والطبول «لاخافـة الحـوت الــذي ابتلــع القمــر واجباره على اعادته». كما ارتبط الكسوف قديما ايضا في مختلف انحاء العالم بالاعتقاد بـوجـود حالات جفاف ومجاعة وكـوارث طبيعية، وبممارسات نابعة من الاعتقـاد بـوجـود قـوى خفيـة تلحق الاذى بـالبشر مستفيـدة من الظلمة.

نجم في دائرة الضوء

روبن بليدز.. اكثر من مجرد نجم

خلال فترة قصيرة استطاع روبن بليدز تحقيق شهـرة واسعة في السينما الاميركية كممثـل من الـدرجـة الاولى وكنجم في افـلام الحـركـة والعنف.. وقـد استطــاع تحقيق الاولى بعــــد ان اختـاره روبـرت رد فـورد لبطولة «حرب ميـلاجـرو» وكـان قبـل ذلك قـد لفت الانظـار عنـدمـا قـام بـالاشتراك مــع جــاك نيكلسون، ووبي غولدبرج، وريتشارد برايور، ومؤخـرا قام ببطولة «قصة جوزفين بيكر» حيث لعب دور زوج الراقصـة الشهيرة ومـديـر اعمالها.
ولد روبن بليـدز في «بنما» في اوائل الخمسينات ومنـذ طفـولتــه وهـــو يعشق الموسيقى بعد ان تـورثهـا من والـده ووالـدتــه التي كــانت بجــانب انهــا مـوسيقـاره ومطـربـه، لها تجربة سينمائية.
وكـان عــام ١٩٦٤ عامـا مشهودا في حياته فهو الذي دفـع بـه الى مـاهـو عليـه اليوم، فلقد كـان طـالبـا في الحقوق ولكنه كـان يقضي ليلــه مطــربــا في فــرق «الساسا» وهذا اثار حفيظة اساتـذتـه الـذين حـاولـوا اقنــاعــــه بـــالتخلي عن الموسيقى لانها لاتمتزج مع المحامـاه. ولكنـه بـدلا من التخلي عن المـوسيقى تخلى عن دراسته وقرر الـذهـاب الى امريكا.. وفي نيـويـورك حصـل فـرصـة العمـل في مجال التسجيـــلات لفترة قبـل ان يعـود الى بنما من جـديـد.. ولكن الـوضـــع السيـــاسي في بنما دفعــــه للهجـــرة الى اميركـــا مـــع اسرته.
وفي ميامي اشترك في فرقـة راي بريتو وكان ذلك في عام ١٩٧٤ وبعـد ذلك بعـامين كان روبن قد اكتسب شهرة كبيرة بعـــد ان اصبـــح المطرب لفرقة ويلي كولن.
واليـــــوم يعيش روبن في لوس انجلوس كاحد نجوم هوليوود ولكنه مع ذلك لم ينس التمثيل وهو حـاليـا بصـدد انـزال اسطـوانـــه جديدة الى الاسـواق تحمـل اسم «كاميـنادو».

هوليوود تتساءل هل اجاهلنا التفرقة العنصرية في افريقيا؟

على الرغم من تلك الافـلام القليلـة التي قدمتها هوليوود عن التفرقـة العنصرية في افريقيا مثل «صرخـة حرية» الذي قام ببطولته دينـزل واشنطن وقـدم فيـه قصـة ستيف بيكـو من وجهـة نظـر الصحـافي الابيض وودز، و«عـالم منفصـل» الـذي يحكي قصـة امـراة بيضـاء سجنت بسبب ايمانها بحق السود في ارضهم وهنـــاك ايضـــا فيلم اوزهـان بـــالسي «مــوسم ابيض جـاف» الـذي اشترك في بطـولتـه مـارلـونـد بـرانـدو مـع دونـالـد سـوثـرلانـد، على الـرغم من هـذه الافلام الا ان هوليوود لم تهتم حقا بجنوب افريقيا وقدمت افلامهـا من وجهة نظر بيضـاء وكـان التفسير الذي قدمته هوليوود ان استخـدام ممثلين بيض سيحققــــون للفيلم توزيعا اكبر، وهـذا سيحقق الكثير للقضية.



ولكن الان وبعد ان بـدأت جنـوب افريقيـا في تخفيف قيـود القـوانين العنصريـة وبـدأت دول العـــالم المختلفة تبحث تخفيف القيود ضد التعـامل مـع جنوب افريقيا وتفكـر في اعادة العـلاقات الـدبلـومـاسيـة والتجـاريــة.. بـدأت هــوليــوود في النظر الى دفاترها القديمة، وكـانت المفاجاة ان هـوليـوود لم تقـاطـع يوما جنوب افريقيا رغـم الاتفـاق المهني الـــذي وافق عليــــه عشرات الممثلين والنجــوم وكــان التفسير الــوحيـد من جـاك فـلانتي رئيس جمعيــــة المنتجين الاميركيين «ان الافـلام الاميركيـة لها اثـر كبير في مشاهدة سكان جنوب افريقيا افلام تقدم الحياة المختلطة بين الاجناس بـدون تفـرقــة بسبب اللــون او الديانة، ولهذا ـ كما يبدو ـ نجـد ان ٩٠٪ من الافـلام المـوزعــة في جنوب افريقيا افلام اميركيـة حتى ان السينما الاميركية تعتبر سـوق جنوب افريقيا من الاسـواق المهمـة التي تعتمد عليها كثيرا.
والواقع يقول ان الافلام الاميركية تعـرض في جنـوب افـريقيـا بـلا عراقيـل سـوى منـع الافـلام التي تعــارض العنصريــة في جنــوب افـريقيــا وهي قليلــة كما سبق وذكرنا ولكن في نفس الوقت نجـد ان هناك بعض الفنانين الاميركيين الـذين استطـاعـوا دفـع شركـــات الانتاج الاميركيـة لعـدم تـوزيـع افلامهم في جنوب افـريقيـا ومنهم سبايك لي ووودي الن.
وهكذا نجد ان من حق هوليوود ان تتسال ماذا قـدمت ضـد التفـرقـة العنصرية في جنوب افريقيا؟



كوني ستيفنز.. المرأة الشاملة

بعد نجاحها في الفن تجرب حظها في التجارة

رغم ان كوني ستيفنز قد تجاوزت ٥١ عاما الا انها مازالت تحتفظ بالكثير من ملامحها الجميلة التي كانت الصفة المميزة لها عندما لعبت دور كريكيت بلاك في مسلسل «عيون هاواي» قبل اكثر من ٣٠ عاما، وربما كان هذا السبب الذي جعلها تدخل تجارة الجمال حيث اصبحت رئيسة شركة عالمية لادوات التجميل توزع ادوات تجميل وكريمات تحمل اسم «الشباب الدائم» الذي ربما كانت الصفة الوحيدة التي تناسب كوني.

ولم تكتفي كوني بهذا بل انها لازالت تمارس حياتها الفنية بنفس النشاط، وان كانت السينما قد اصبحت جزءا من الماضي فانها لازالت تظهر بين الحين والاخر من خلال التلفزيون الاميركي، كما انها تحقق الكثير من خلال التفزيون حيث تقوم بجولات غنائية طويلة ناجحة من ابنتها جولي (٢٢ سنة) وتريشا (٢١ سنة) اللتين كانتا نتاج زواجها مع المطرب ايدي فيشر.

وبجانب كل هذا فانها لا تنسى الدماء التي تجرى في عروقها ولذلك اسست مؤسسة «ريش الريح» لمساعدة الهنود الحمر والعمل على تحسين اوضاعهم المعيشية.

وتعيش كوني حاليا مع الممثل شارلز تايلور الذي تنوي الزواج منه في القريب العاجل وذلك بعد ٣٠ عاما من ولوجها عالم الفن فلقد عملت قبل ذلك في حانة، ثم بائعة ملابس، واخيرا في صالة العرش.. وهاهي الان تعود من جديد للتجارة والعمل الذي كرهته من قبل من اجل الفن.



جيرمي ايرونز.. الممثل الاب

الممثل البريطاني جيرمي ايرونز حصل مؤخرا على اوسكار احسن ممثل عن قيامه بدور فون بيلو في فيلم «تبادل حظوظ» الذي يحكي القصة الحقيقية لكلاوس فون بيلو الذي اتهم بمحاولة قتل زوجته الثرية سونيا فون بيلو. ويعتبر دوره هذا مختلفا عن افلامه السابقة منذ «الارسالية» الذي قام ببطولته مع روبرت دي نيرو وحتى «ديد رينجر» الذي قام فيه بدور مزدوج كطبيبين تسائيين يتغلبهم الجنون.

ولكن من بين كل الافلام التي قام بها ايرونز الا انه يضع فيلم «داني» في منزلة خاصة ليس لانه فيلم انتجه بنفسه ولكن لانه شارك ابنه صامويل بطولة هذا الفيلم الذي يعرض حاليا في باريس اكثر من سنة من وصوله الى محلات الفيديو بالمنطقة.

فيلم داني يحكي قصة طفل ووالده عاشا معا بعد وفاة الام وكان كل منهما يكن كل الحب للاخر الى ان اتى الرجل الشرير ليستولي على كل الارض ولكن والد داني يرفض التخلي عن ارضه ومن هنا تبدأ المشاكل ولكن داني هو الذي ينتصر في النهاية.

العلاقة بين صامويل ووالده علاقة حميمة ولكن بالنسبة لجيرمي فان هذه هي التجربة الاولى والاخيرة لصامويل حتى يبلغ سن الرشد.. ويقول ان التمثيل مهمة مليئة بالصدود وعدم اليقين وانا لا اريد لابني ان يتعرض لما تعرضت له حتى وصلت الى ما انا عليه اليوم.

نظارات طبية لمعالجة «عيون» هابل

من اجل اصلاح العيوب في رؤية التلسكوب الفضائي «هابل»، قام خبراء وكالة الفضاء والطيران الاميركية «ناسا» بوضع وصفة علاجية يتكلف تنفيذها ٥٠ مليون دولار على الاقل. فنظرا لأن المرآة الرئيسية في التلسكوب اكتشف وجود عيوب وتشوهات كروية فيها، فان الصور الخام التي يرسلها الى الارض كانت مهزوزة وغير واضحة المعالم (تمت الاشارة لذلك بالتفصيل في اعداد سابقة من مجلة «البيان»).

وتتلخص مقترحات «ناسا» في ابدال واحد من المعدات العلمية الستة التي يحملها «هابل» باداة تسمى «كوستار» اي اداة اصلاح عدسة التلسكوب الفضائي، وهي عبارة عن مجموعة من «النظارات»، الا انها ستؤدي الى استعادة الابصار لدى هابل باستخدام المرايا اكثر من العدسات.

وتصطف المرايا التي يبلغ حجم الواحدة منها، حجم طابع البريد، في خمسة ازواج. وتقوم مرآة مستوية في كل زوج، من هذه الازواج الخمسة، بعكس الضوء الساقط عليها من شقيقتها، التي تعمل بمثابة مرآة مقعرة بجدة تعوض عن التسطح في المرآة الرئيسة، وهو السبب في خلل الرؤية.

ويامل خبراء الفضاء في تركيب «كوستار»، وكاميرا نجمية ذات مدى واسع ذات عدسات معدلة، خلال رحلة المكوك الفضائي المقررة مبدئيا في يونيو ١٩٩٣. كما يتوقع في الوقت ذاته ان يتم ايضا استبدال الالواح الشمسية للتلسكوب، حيث انها حاليا تهتز عندما يمر التلسكوب الفضائي في ظل الارض، دخولا وخروجا، مما يؤدي الى اعاقة تركيز اجهزة التلسكوب بدقة.

ويقوم العلماء حاليا باستخدام صيغة رياضية لاعادة بناء الصور غير الواضحة التي يحصلون عليها من التلسكوب الفضائي. فقد تم الحصول على صورة كوكب المريخ «الصورة المرفقة» باستخدام تسهيلات معالجة الصور «بمعهد علوم التلسكوب الفضائي». وتعتبر اوضح وادق صورة امكن الحصول عليها من جوار الارض حتى الآن. ولكن دقتها مع ذلك تعتبر نصف ما كان يمكن الحصول عليه في حالة عدم وجود خلل في المرآة الرئيسة لهابل.

من ناحية اخرى، بدأ فريق من علماء الكواكب مؤخرا برنامجا بعيد المدى لمراقبة اطوار الطقس فوق كوكب المريخ. ويامل هؤلاء، باستخدام الكاميرا النجمية ذات المدى الواسع، بالتعرف على الاطوار الجوية واحوال السطح عن طريق مقارنة الصور التي يحصلون عليها في اوقات مختلفة من السنة المريخية.

وكانت المركبة الفضائية «فايكنج» قد ارسلت عددا من الصور المفصلة عن سطح المريخ عام ١٩٧٦، الا انه لم يعرف حتى الآن سوى القليل عن جو هذا الكوكب والتغيرات الفصلية عليه.

* منظر للمريخ تم تركيبه من صور اخذت للكوكب بوضع مرشحات حمرات وخضراء وزرقاء على كاميرا فوق التلسكوب الفضائي «هابل». ويعتقد أن البقعة السوداء، على شكل الزعنفة، هي عبارة عن رمال خشنة تراكمت بفعل تحلل الصخور البركانية.

* التلسكوب الفضائي

«لصقة مخدرة» للذين يخافون زيارة طبيب الأسنان

تعتبر مسالة العناية بالاسنان، من مهمة طبيب الاسنان المتخصص، الذي يستطيع علاج التالف منها واصلاحه، الا ان الحالة النفسية للمريض ليست من اختصاصه.

تقول تقارير اتحاد اطباء الاسنان الاميركي، ان اكثر من ٤٥ مليونا من الاميركيين يؤجلون زيارة طبيب الاسنان، او يلغونها نهائيا خوفا من التوتر الذي يصيبهم بسبب آلة الحفر والمعدات التي يستخدمها الطبيب.

وقد استطاعت احدى شركات الادوية مؤخرا تطوير لصقة تخدير مرنة تستطيع تخدير المنطقة التي سيتم فيها الحفر او التنظيف. وتدعي الشركة الصانعة، وهي من مدينة ميامي، ان منتجها الجديد يلتصق باللعاب او الشفاه، مما يجعل حقنة التخدير غير ضرورية لعمليات تنظيف الاسنان الصعبة او الحفر لعمل حشوات الضروس.

ويقول ميتشيل جولدبيرج المسؤول في شركة الادوية المصنعة لهذا المنتج الجديد «اننا نتوقع تاثيرا تخديريا جيدا، واذا ما ادى ذلك الى التخلص من المشكلة والغاء الاحساس بالألم، فانه سوف يكون امرا جيدا لكل من طبيب الاسنان والمريض».

ولا تزال لصقة التخدير هذه بعيدة بسنوات عن الاستخدام الفعلي، اذ يتوجب اولا الحصول على موافقة ادارة الاغذية والادوية الفيدرالية، ويتوقع ان يتم ذلك لأن المنتج الجديد يستخدم مخدرا مصرحا به من قبل الادارة من قبل.

وسوف يتم اختبار ما اذا كانت اللصقة الجديدة تؤدي الى قتل نهايات الاعصاب كما كانت تفعل الحقن القديمة. ومن المعروف ان الدورة الدموية خلال الاوعية الدموية في الفم تقوم بتشتيت وتوزيع المخدر سريعا، ولم يتضح بعد كيفية اقتصار تاثير اللصقة المخدرة على منطقة الحفر.

ويذكر ان حقن التخدير التقليدية تحتوي هورمون يؤدي الى حدوث انقباضات وتقلصات في الاوعية الدموية، الا ان وضع الهورمون داخل اللصقة سيتسبب في منع المخدر من الوصول الى النسيج الحي.

«فيلكرو».. ربط الاجزاء دون لحام ووصل الاوعية الدموية اثناء العمليات

اكتشف الباحثون مؤخرا ان رقائق من السيليكون مغطاة بملايين المقابض الدقيقة على شكل المشروم «الفطر» يمكنها ان تعمل كرابط ميكانيكي لوصل الاجزاء دون الحاجة الى اي مادة لاصقة او لحام. وتكون رقائق «فيلكرو الميكانيكية الدقيقة» روابط قوية حين يتم ضغطها مع بعضها البعض.

واستعار مايكل ل. ريد الاستاذ المساعد في هندسة الكمبيوتر والكهرباء بجامعة كارنيجي ميلتون في بيتسبيرج واثنان من زملائه وسائل فنية تستخدم في صناعة رقائق الكمبيوتر لتحضير رقائق السيليكون. ويمكن استخدام الرقائق احيانا لربط اجزاء الكمبيوتر بلوحات الدوائر، ووصل الاوعية الدموية خلال عمليات زراعة القلب، وتثبيت القرنية خلال اجراء جراحة للعين.

يقول ريد «كان التفكير في البداية منصبا على تطوير شيء يستخدم في وصل الاوعية الدموية. وتحول الامر ليظهر ان له بعض التطبيقات في مجال الالكترونيات».

ويعيد ريد الى الاذهان انه بعد تقليب الامر من كافة وجوهه بتعمق فقد بدا وكاننا اذا ما اردنا تحقيق تطبيقات طبية، فان من الطبيعي ان يتجه الفريق مباشرة الى الانسجة وليس الى الشيء المساعد». وقاد ذلك الى نوع ثان من «فيلكرو الميكانيكية الدقيقة» له رؤوس شوكية يمكن عزلها وتثبيتها في النسيج الحي مثل صنارة الاسماك. ويصل حجم الرؤوس الشوكية هذه الى نصف حجم كرية الدم الحمراء، واصغر باربع مرات من الرؤوس المدورة. ولعمل كلا النوعين يقوم الباحثون اولا بطلاء سطح السيليكون بطبقة رقيقة من ثاني اكسيد السيليكون ثم يستخدمون مواد كيماوية لحفر مساحات معينة من الطبقة العليا، وخلق صفوف من رؤوس ثاني اكسيد السيليكون فوق جذور السيليكون، ويستطيع «فيلكرو الميكانيكية الدقيقة»، على عكس اللواصق التقليدية مقاومة درجات الحرارة العالية والرطوبة والتاثيرات الكيماوية.

ويعتقد ريد انه آمن للاستخدامات الطبية حيث يقول «ان السيليكون، وثاني اكسيد السيليكون تعتبر مواد مستقرة».

ويقوم الآن بالتباحث مع بعض الشركات لتطوير استخدامات تجارية لهذه التكنولوجيا المهمة.

.. أخيرا اتخذ قراره الصعب



وتخلى عن قيادته للاوركسترا



● لقطة تجمع نيتشي وسولتي وبافاروتي وكيري تي

قرر جورج سولتي، قائد اوركسترا سيمفونية شيكاغو اتخاذ قراره الصعب بعد اثنين وعشرين موسما في التخلي عن وظيفته، ولكن ليس قبل ان يقود اثنين من اكثر مغني الاوبرا موهبة وهما لوسيانو بافاروتي وكيري تي كانوا في اوبرا «اوتيللو. وسيغني لوسيانو بافاروتي لأول مرة احد اكثر الادوار صعوبة خلال هذا الموسم المسرحي، كما ستؤدي السيدة كيري تي كاناوا دور ديزدمونا وليونوسي دور اياجو.. والثلاثة على حد قول السير سولتي هم اصدقاء مقربون له، ولذلك فهو سعيد جدا بالعمل معهم وخصوصا ان بافاروتي سيؤدي دور اوتيللو الاول له مع السير سولتي بالرغم من انه عمل معه في السابق عدة مرات خلال العشرين سنة الماضية حيث كانت بوابتهما معا في «موسيقى قداس الموتى» في فيينا وسولتي، ٧٩ سنة، المجري الاصل كان قائدا لـ (covent garden) عندما بدأت السيدة كيري مستقبلها الفني، ومنذ ذلك الحين ظهر الاثنان معا في عدة مشاريع وتسجيلات تلفزيونية وحفلات موسيقية وستعرض مسرحية «اوتيللو» اربع مرات، مرتين في شيكاغو ومرتين في نيويورك. وسيتخلى السير سولتي عن لقبه كقائد موسيقى في الموسم الى دانييل بارنبويم في نهاية الموسم الحالي. وبالاضافة الى اللقب الجديد الذي سيمنح له «كقائد موسيقى ممتاز»، سيقوم السير سولتي بقيادة الاوركسترا في سالزبورج في صيف ١٩٩٢.

● سولتي وكيري تي وفيليس توماس

كلمة

قال سائلا:
ـ هل للحب عمرا محددا؟
اجابه من نافذة خبرة بلغت الخمسين عاما:
ـ لا. ليس للحب سنا محددا بل ان اسنان الحب تنشب في اية لحظة من لحظات العمر.
نشطت الكلمات هذه دورته الدموية وقال من مقعد عمر جاوز الخامسة والاربعين:
ـ اذن سأفضي اليك بسر، انني امر بفترة حب.
ـ حب من يا هذا. لا شك ان حبك هذا هو حبك لزوجتك واولادك.
ـ لا.. احب فتاة في العشرين.
ضحكت الخبرة من فم وسيع وابدت النصيحة قائلة:
ـ ان اروع حب يمكن ان تحدثني عنه يا هذا او تتحدث به هو حبك لاحترام نفسك. وانا هنا اغير فورا ما قلته لك. ان حب ما بعد الزواج وفي وجود الزوجة غلاظة لا تحتمل ورجولة تفتقر الى الرجولة. فالحب وعمره الحقيقي هو في العزوبية ومن ثم الزواج وما بعد هذا الاخير اي الزواج يبدو الموقف مضحكا ومضللا لنفس صاحبه. خذها خبرة وانت المحترم في النهاية.

م.م

الزوج والزوجة

كان صوت الموسيقى الناعمة ينساب عذبا رقراقا، والاخ مسترخ ينشد هدوءا بعد عمل يوم شاق، وفجأة جاء صراخها من الغرفة المجاورة يشق صوت الموسيقى ويطغى عليه. ناداها بلطف وافهمها للمرة الألف ان طاقتها الصوتية التي تستخدمها في الصراخ مزعجة، اولا لأهل البيت وثانيا للجيران. هل تدري بماذا اجابته؟ اجابته بصوت من كعب الدست «وانت مالك وما لصوتي. انا طبعي كذلك». ورد بلطف متمسكا بآخر خشبة اعصاب وسط امواج صوتها الهادر بأنها اذا استمرت في الصراخ فانه سيصرخ في وجهها باعلان ابغض الحلال. استكانت بنت الحلال لفترة لم تتجاوز يومين. وعادت مسيرتها الصوتية العالية ثانية. ولما لم ينفذ ابغض الحلال، شوهد ابن الحلال زوجها، شوهد وهو يمشي في الشارع يكلم نفسه بصوت عال.



لوحة لـ «محمد الاستاد»

لوحة وفنان

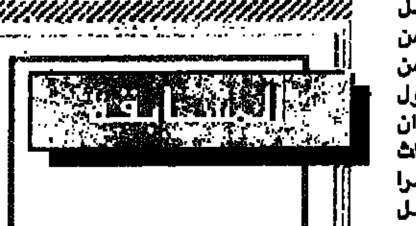


أسرار النفس

الضجر.. صناعة يدوية

هل للضجر علاقة بقلة الصبر؟
نقف احيانا كثيرة على حافة الضجر ونتبرم به ولو ادركنا لما ضغطنا على انفسنا وجدنا عليه. فالملل والضجر كما يقول المعنيون بالشأن النفسي صناعة يدوية، اي اننا نستطيع التخلص منه سريعا، بل يجب التخلص منه لانه يعكس في حد ذاته انعكاسات صحية ضارة ليس اقلها القرحة المعوية او ضغط الدم، لان «الضجران» او الذي يشعر بالملل يضغط على اعصابه ولا يتخلص من ضجره وفي ضغط الاعصاب هذه تكمن معظم الامراض المعاصرة كما يقول المعنيون بالشأن النفسي ايضا، ذلك ان الحياة المعاصرة وبما تحويه من لهاث وركض وضغوطات نفسية تترك اثرا عصبيا من مظاهرة روتينية العمل اولا ومن ثم اسلوبا ميكانيكيا في العيش لا يعرف التنفيس الا قليلا، وهذه «الا قليلا» هي الصناعة اليدوية التي يجب علينا التعلم كيف نتخلص بواسطتها من الضجر.. وسريعا. بل يجب ان نكون قليلي الصبر في مجالها، نعم، يجب ان نكون قليلي الصبر في مجالها، فلا نسمعن في هذا الاطار من يقول لنا اصبر قليلا، لان الصبر في هذا الاطار يترك انعكاسات مرضية كما قلنا. ولنأخذ لانفسنا هنا مثلا.

انسان يحس بضجر كبير في اطار عمله. الشيء العادي ان يبعد لفترة عن هذا العمل فبدلا من ذلك تراه يتخذ قرارا بالبقاء في هذا العمل ربما لفائدة مالية معتقدا انه يستطيع الصبر دون ان يدري ان لهذا الصبر حدودا، وللجسم وللاعصاب طاقتها التي ان زادت عن حدها انقلبت الى ضدها، فلا يتضرر الشخص الضجران صحيا وعصبيا فقط، وانما يضر الذين حوله ايضا نتيجة تميز سلوكياته بالعصبية، او قد ينتج عن ذلك تأخر في انتاجية العمل نفسها، فبدلا من ان يكحل عينيه بالمنفعة المادية يكسر ثقة رؤسائه به. ومن هنا قيل ان اكثر الناس نجاحا هم الذين يصنعون رفاهيتهم بايديهم ويتركون صناعة الضجر، اذ يعرفون ويوازنون ويعرفون انفسهم، وبالتالي يعرفون ان الضجر مسألة ذاتية على الانسان معرفة الخروج من دائرته خدمة لانفسهم وللذين من حولهم ايضا.



ماهو الشيء الظاهر في الصورة.. إذا عرفته لك جائزة قيمة من «مجلة البيان» ص.ب: ٢٧١٠

الصراع العلني الأول في الاتحاد السوفياتي

على مدى ٧٤ عاما ومنذ تسلّم البلاشفة السلطة في الاتحاد السوفياتي في العام ١٩١٧ لم يظهر صراعا علنيا بين السياسيين السوفيات على اعتبار تسلط الراس الواحد على السلطة في البلاد. كان هناك صراعا بين ستالين وبين تروتسكي انتهى باغتيال الاخير ولكن الصراع لم يتخذ شكلا علنيا خاصة في الصحف. وهكذا على امتداد حكم ستالين الذي استمر ٣٠ عاما ويزيد ومجيء بولغانين وخورتشوف والترويكا من كوسيجين وبودغورني وبريجنيف فان الصراع لم يظهر ايضا على السطح وان كان ثمة خلافات هائلة كانت تجري تحت هذا السطح.

.. وهذه هي المرة الاولى التي يظهر فيها خلافا علنيا بين زعيمين في البلاد وهذه هي المرة الاولى في حياة هذه البلاد تنشر الصحف انتقادات جورباتشوف ليلتسين وانتقادات يلتسين لجورباتشوف. وليس المهم في مجالنا هذا من ينتصر بل المهم هو هذه الظاهرة الجديدة في الحياة السياسية السوفياتية. هل البريسترويكا هي السبب؟ وهل ان خطا ديمقراطيا هو في طريقه الى موسكو؟ ذلك هو السؤال.

● المغنيتان فاب مورفان، وروب بيلاتوس اللتان اكتفتا بتحريك فميهما في فيلم ميلي فانيلي.



● الممثلة اودري هيبورن كما ظهرت في فيلم «سيدتي الجميلة».

بارعون في تزييف الحقيقة ولكن!

في السينما كما في الادب والرسم وفي صناعات اخرى متعددة تزييف لا حد له، وفي التاريخ الحديث يعتبر هان فان ميغيرين، الهولندي أشهر مزيف للوحات، وقد تخصص في تزييف لوحات تعود الى القرن السابع عشر للرسام الهولندي يان فيرمير الذي كان يعنى برسم المشاهد الداخلية والمنزلية.

وقد استطاع هان فان ميغيرين ان يخدع بدقة تزييفه للوحات فيرمير اشهر الخبراء والضالعين في معرفة اللوحات الاصلية من اللوحات المزيفة، وعندما اعترف هان فان بان اللوحات التي زيفها ليست لوحات اصلية للرسام الهولندي فيرمير رفض الكثيرون ان يصدقوا اقواله.

وفي السينما تزييف للواقع رغم انه لا يتعدى عملية دوبلاج، وهناك عدة وقائع تثبت ذلك، فعندما غنت الممثلة اودري هيبورن في فيلم «سيدتي الجميلة» نالت اعجاب الملايين، لكنها في الواقع لم تكن هي التي تغني، بل كانت تحرك شفتيها فقط، في حين كانت مارني نيكسون هي التي تغني.

وفي احد مشاهد فيلم «ميلي فانيلي» تظهر ممثلتان ترقصان وتغنيان، ولكن في الواقع لم تكونا تغنيان، بل كانتا تكتفيان بتحريك فميهما بكلمات اغنية «ايتها الفتاة تعرفين ان ذلك صحيح» وغنتها مطربتان غيرهما وقد سجلت اغنيتها على كاسيت، ورغم ذلك بيع من الاغنية سبعة ملايين اسطوانة. وعندما اكتشفت الحقيقة، رفض كثيرون ان يصدقوا ذلك.

والتزييف شمل حتى الصناعات، فاحدى الشركات الامريكية عبأت في زجاجات ماء محلى بالسكر وباعت الملايين من الزجاجات على انه عصير التفاح، لكن التزييف سرعان ما اكتشف وغرمت الشركة بحوالي مليوني دولار.

وفي مجال تزييف التاليف، حصل كليفورد ارنينغ من احدى دور النشر الامريكية على ٧٥٠ الف دولار كدفعة اولى لقاء نشر ما وصفه بانه «سيرة حياة هوارد هيوز» بعد ان اوهم دار النشر بانه قابل الملياردير هيوز وحصل منه على اذن رسمي بالنشر، لكن هيوز نفى ان يكون ارفنينغ قد قابله، واحيل ارفنينغ الى المحاكمة التي اصدرت حكمها بالزج به في السجن، وفي المتاحف العديد من التحف المزيفة دون ان يعرف احد انها مزيفة، لكن الخبراء في بعض المتاحف اكتشفوا الحقيقة ولم يعد لها اثر فيها.

يقول ريتشارد فازيني، رئيس دائرة الآثار في متحف بروكلين: «ان العديد من هواة جمع التحف الاثرية يشترون تحفا مزيفة، سواء أكانت لوحات او تماثيل».

ويعترف ريتشارد بانه اشترى اربعين قطعة اثرية خلال مزاد علني اجرته دار «سوذبي» للمزادات العلنية في نيويورك، لكنه اكتشف ان اكثر القطع المعروضة في ذلك المزاد كانت مزيفة.

وفي المتحف البريطاني الذي تأسس قبل ٢٥٠ سنة يوجد حوالي ٦٠٠ قطعة اثرية مزيفة، كما اكد ذلك الخبراء، لكن ادارة المتحف التي تعرف ذلك تعرض هذه القطع الاثرية المزيفة في جناح خاص.

وفي مجال السياسة تزييف ايضا. فرجال السياسة ينالون الاعجاب والمديح على خطب يلقونها بين حين وآخر لم يكتبوا حرفا واحدا منها، والاعجاب والمديح يجب ان يعود الى الذين كتبوا تلك الخطب.

وفي بريطانيا ايضا مزيف شهير للوحات الرسامين يدعى توم كيتينغ، الذي اعترف عام ١٩٧٦ بانه زور حوالي الفي لوحة لحوالي مائة من مشاهير الرسامين، لكن رغم اعترافه هذا فانه لم يؤنب او يحال الى المحكمة، بل لقي ترحيبا كبيرا، واكثر من ذلك، القى عدة محاضرات بواسطة التلفزيون حول المهارة في التزييف، وكتب سيرة حياته واصبح يتمتع بشهرة كبيرة.

وعن ذلك يقول توم كيتينغ «انني لا ارغب في ان اخدع احدا، فأي لوحة فنية ازيفها اضع اشارة عليها تشير الى التزييف. فعندما زيفت احدى لوحات الرسام الهولندي يان فيرمير رسمت في احدى زوايا اللوحة رسما لجهاز هاتف، كما زيفت لوحة ثانية له تظهر فتاة هولندية، وهي احدى اشهر لوحاته، لكنني رسمت الفتاة الهولندية وهي ترتدي زيا من ازياء القرن العشرين، في حين ان لوحة فيرمير الاصلية تعود الى القرن التاسع عشر».

وخلال عام ١٩٥٣ اشتهرت المغنية الامريكية كريستين فلاغستاد باغنية «اسولدي» التي كانت قد شدت بها على المسرح قبل ٣٨ عاما، لكنها حاليا وهي المتقدمة بالسن، تعاقدت مع المغنية الامريكية الشابة اليزابيث شوارزكوف على تسجيل الاغنية من جديد لان صوت اليزابيث يشبه صوتها وتهافت كثيرون على شراء الاسطوانة ظنا منهم ان الصوت هو صوت كريستين. ووصف كثيرون من الخبراء بعد اطلاعهم على حقيقة التسجيل ان العملية التي قامت بها كريستين تتعدى التزييف الى الخداع.

كثيرون ايضا يحاولون النيل من كبار الشعراء والادباء فينظمون قصائد او يؤلفون كتبا وينتحلون اسماء بعض الشعراء والادباء. والبعض الآخر يزعم، في مجال التشهير بالشاعر شكسبير، بأن فرانسيس بايكون، السياسي والفيلسوف البريطاني الذي يعتبر احد رواد العلم التجريبي الحديث هو الذي كتب بعض روايات شكسبير. لكن الاثنين الآن هما في عالم الاموات. ويرد كبار الادباء والشعراء والفلاسفة على تزييف هذه الحقيقة بقولهم: «وهل مثل تزييف هذا الواقع يؤثر على عبقريتي شكسبير او بايكون؟».

وفي مجال الصناعات ايضا يجري تزييف العطور والساعات والاواني الصينية الشهيرة. وخلال يوم واحد من ايام عام ١٩٨٦ صادرت الجمارك الامريكية شحنة مزيفة شملت ساعات رولكس وكارتييه، وعطور تحمل افخر الماركات من العطور الفرنسية الصنع، اضافة الى كميات كبيرة من النظارات المزيفة من مختلف الانواع، وقدرت قيمة الشحنة المزيفة بعشرة ملايين دولار.

مزارعو الدول النامية معا على الهواء

يستطيع الاطباء ان يعرفوا ما يجد في الطب من خلال الكتب والمجلات، ويستطيع رجال الاعمال ان يطلعوا على فرص جديدة وذلك بقراءة الصحف المالية، ولكن كيف بوسع المزارع المسكين في الدول النامية ان يتعلم كيفية بناء حظيرة للبط بشكل افضل او تحسين نوعية الخضار التي يزرعها او تحضير المبيدات الحشرية الرخيصة من اوراق الشجر؟

تشكل اجهزة الراديو عمادا للحياة الريفية في معظم انحاء العالم، ففي اماكن كثيرة يخرج الفلاحون الى حقولهم في الصباح حاملين ادواتهم وقبعاتهم واجهزة الراديو النقالة. يدرك فرع الخدمات الزراعية هذه الحقيقة جيدا ولكن غالبا ما كان يعيقه عدم توفر المصادر ونقص في التدريب والمعلومات البسيطة التي يمكن تقديمها بشكل جيد.

وعن ذلك تقول اليزابيث ويلسون مديرة شبكة راديو المزارع في الدول النامية «هناك قدر هائل من المعلومات مخزون في مناطق شتى من العالم ولكنها لا تصل في جميع الاحيان الى الناس الذين هم بحاجة اليها». مشيرة الى ان الباحثين في التنمية الدولية تجاهلوا مسألة الاتصالات، فهم يجرون البحوث ويكتبون التقارير والارشادات، ولكن ما فائدة كل ذلك اذا لم تصل هذه المعلومات الى الناس التي تتأثر حياتهم بها؟

وتأتي شبكة السيدة ويلسون لتسد هذه الثغرة، فموظفوها، ومركزهم في كندا، يرسلون النصوص المكتوبة الى ما يزيد عن ٧٠٠ مشترك الذين يبثون مجتمعين الى اكثر من ١٠٠ مليون مستمع معظمهم من المزارعين. وترسل هذه الرسائل التي تحتوي على ١٢ الى ١٥ نصا اضافة الى نشرات التعريف والايضاح واخبار المشتركين. وتقوم بتمويل هذه الشبكة الحكومة الكندية وشركة ماسي فيرجسون/ فاريتي ومتبرعون آخرون، حيث تقدم هذه المواد كلها الى اعضاء الشبكة دون اية تكلفة.

وتقول ويلسون انه «كل ما يترتب على المشتركين هو ان يرسلوا لنا بافكارهم ومقترحاتهم كما يتعين عليهم املاء استفتاء يرسل كل مرة الى جانب المواد التي نوزعها عليهم، وان لم يفعلوا ذلك فاننا نشطب اسماءهم من اللائحة».

وتقوم هيئة الشبكة باستشارة المختصين اثناء اعداد المواد للتوزيع فهي قناة لنقل المعلومات اكثر من كونها مصادر للتوعية اذ تعطي الفرصة لمزارع في اوغندا مثلا بالاتصال مع مزارع في جواتيمالا وتقديم بعض النصائح له عن كيفية تحسين انتاج بيوض دجاج المزارع.

وتوضح ويلسون «قد توجد افكار كثيرة جيدة في بلد ما لم يسمع بها الناس في بلد آخر على الاطلاق، فنقوم نحن بدور حلقة الوصل بينهم ايضا». وغالبا ما تكون النتائج رائعة. وتذكر ويلسون «لقد اعددنا اربعة نصوص في يناير الماضي حول فوائد اشجار «النيم»، اذ يمكنك ان تغلي بذورها واوراقها لتحصل على عصارة فعالة جدا لابادة الحشرات. وقد كتب لنا احد المشتركين من نيجيريا فقال ان اشجار «النيم» تنمو في البراري بمنطقته ولكن لم يدرك الناس قيمتها قبل سماعهم لبرنامجنا عن «النيم» ليعلمها الى عشرة ملايين مزارع.

ويلسون وهي كندية في عقدها الخامس وقد قضت عشر سنوات كمديرة للاعلام في جامعة تورنتو تسلمت ادارة الشبكة في نوفمبر من ١٩٨٩ بعد عودتها بفترة قصيرة من الفلبين حيث قضت ثلاث سنوات. وتعتزم ان تضيف الى المواد في المستقبل المزيد من المعلومات حول الصحة والتغذية وان توجه الكثير من النصوص الى المرأة، اذ لاحظت ان معظم العاملين في الزراعة هم من النساء، ولكن ليس هناك اية نساء يعملن في قسم البث الزراعي، هناك حاجة للمذيعات ليخاطبن النساء اثناء النهار حيث انهن في بيوتهن ويمكنهن الاستماع الى الراديو.

وتصرح ويلسون ان «موضوعي الصحة والتغذية يلاقيان اهتماما كبيرا». واضافت «قابلت امرأة تدير مركزا صحيا صغيرا في وسط نيجيريا فسألتها: ما هي المواد التي تحصلين عليها؟ فاجابت: لا شيء. فقلت: على ماذا تعتمدين اذن؟ فردت: على الفطرة السليمة. نعم على الفطرة السليمة. هذا كل ما املك».

● السيدة ويلسون واشراف على عملية الارسال.

هذا ما حدث

اطارات منفوخة بعقدة «خوليو»

كانوا ينصحونه دائما بنفخ الاطارات التي تهرول بها سيارة الاوتوبيس وهو سائقها منذ سنة ونيف، بعد ان نجح في «الليسانس» بعد جهد جهيد، وتوجه بالسير فورا على عجلات قدميه الى شركة النقل، فسلموه بعد الفحص والتدقيق «اوتوبيسا» يقوده الى حيث حددوا له جهات تنقله اليومي، ولكنهم وهم يسلمونه «الباص» هذا وبعد اجراء الامتحان لمهارته السوقية لاحظوا انه لم يكترث للاطار المثقوب، الذي ثقبوه قصدا لفحص دقة ملاحظته، وكم كانت دهشتهم عظيمة حين رد بانه لا مانع من ان يكون الاطار مثقوبا لأن «الباص» يمكن ان يسير بعجلة مثقوبة. صحيح ان ذلك سياخذ وقتا اطول لتوصيل الركاب، ولكن الباص يمكنه الوصول وان تعرج الباص وتلولب. ظنوه يمزح وضحكوا، ولم يكونوا على دراية بانه لا يمزح وانما يتكلم جد، ولم يأخذوا الامر بجد الا حين وقعت الكارثة فطفقوا يضربون خدودهم ندما وتحسرا وتذكروا ان «خوليو» السائق كان جادا في كلامه عن الاطار المثقوب وبان بالرجل عقدة في الاطارات المنفوخة وقت كان يعمل في محل لتصليح الاطارات التي ظل ينفخ فيها ويصلحها ردحا طويلا من الزمن، فبات مع الايام يكره النفخ وبات لا يطيق اي اطار ممتلئ بالهواء على الاصول، فقرر ترك مهنة النفخ وتعلم قيادة السيارات دون ان تفارقه ذكرى الايام الكالحة كلون الاطارات السوداء التي كان يتعامل معها نفخا و«تبدينا» اي جعلها بدينة، كما كان يسخر من نفسه قائلا انه الفيتامين رقم واحد: فمن مثلي يسمن ويهبط بالبدانة على ما يتعامل معه. انني استطيع نقل حالة الاطار من حالة الخمول والنحافة وفي طرفة عين الى تكويرة ضخمة اين منها البراميل. هكذا كان يسخر، وفي الحقيقة انه كان معقدا من مهنته «تعقيدة» ادت الى الكارثة كما قلنا قبل قليل. وشر البلية ما يضحك وقد كان البكاء نشيجا ونحيبا جماعيا فيما بعد، وهذه «الفيما بعد» لم تكن طويلة في حساب الزمن والزمان وانما كانت عاجلة قاضية قضاء القدر المحتوم وهاكم رواية ما حدث:

في ذلك الصباح المشرق، كان كل شيء مشرقا الا ان نفس «خوليو» الغبراء بعقدة الاطارات كانت هي الاخرى مشرقة تشعشع في نفسه كشعاع ثابت وليس كالشعاعات التي تمر وتختفي، بل كانت مستقرة هناك في ذاته، وربما دون ان يدري، وسواء كان على دراية بذلك او لم يكن على دراية بذلك، فانه خرج في ذلك الصباح المشرق وطبعا الى شركة النقل التي يعمل بها. هناك شاهد جمهرة لم يعهدها من قبل، ومن قبيل الفضول سال لماذا هذه الجمهرة غير المعتادة وجاءه الجواب سريعا بان هذا الجمهور المتجمهر انما هو جمهور سياحي ينتظر الصعود الى الاوتوبيس الذي سيقوده «خوليو» متوجها به الى جهات برازيلية سياحية يطوف بها «خوليو» بالسواح هؤلاء.

.. ويتقبل خوليو الفكرة، وما كان له الا ان يتقبلها، ثم هي فرصة لكي يستفيد من بقشيش السواح هؤلاء الذين تبدو عليهم النعمة. وكبس على البنزين وانطلق في الشوارع وسط برازيليا وهو يصفر ويغني معه السواح دون ان يفهموا ما يغني، ولكنها كانت رحلة مرح وفرفشة و«خوليو» سيد المرح متى شاء حتى وهو يقود مقود السيارة التي كانت تسير بامان واطمئنان متوجهة من المدينة الى الريف. وهناك، هناك مع اولى مواقع هذا الريف وقعت الواقعة «خوليو» لم ينتبه الى الخلخلة في المقود التي تدل على خلخلة في الاطارات. هو علم بامر الخلخلة في الاطارات ولكن هل يكلف نفسه امر نفخها والتوقف قليلا قبل المضي بالجمهور.. والمضي بالجمهور الى اين؟ الى حافة جبل شاهق. الا فلتتساقط عليك كل اطارات الدنيا ياخوليو. لقد ترك اصلاح ونفخ الاطارات فانحرف الاوتوبيس بالسواح الى الهاوية فجاة، واستقر في قعر الوادي ١١ قتيلا سائحا فيما نجى «خوليو» و٢٠ من السواح بعد اصابتهم بجروح خطيرة. وكان العقاب لخوليو الذي نفخ في السجن احد عشر عاما لم يستطع معها الا النفخ في بوق كلام السجن ووحشته.

حدث ذلك في البرازيل بتاريخ ١٩٩١/٧/١٨

مصباح محيو

القراء يحلون مشاكلهم

قد تعترض حياتنا مشاكل نقف أمامها حائرين احيانا. لا ندري كيف نجد لها حلا. وليس أروع من المشاركة في اطار بحثنا لها. وقد يكون اروع هذه المشاركات تشاورنا جميعا. ومن هنا ياتي اندماج راي القارىء مع راي قارىء آخر كضوء ينير الطريق امام صاحب المشكلة. وفي هذه الزاوية سنعرض كل اسبوع مشكلة من التي تردنا وتكون متشابكة الأحداث. وستنتظر هذه المشكلة ردودكم مع صوركم الشخصية اذا امكن وستنشر نبذة عنها تباعا في عدد «المجلة» المقبل فور وصولها قبل دخول المجلة الى المطبعة، على ان ينشر الحل الأمثل بكامله . ترسل الحلول على العنوان التالي: مجلة «البيان» الاستراحة ـ دبي ـ ص.ب ٢٧١٠.

لا ادري من اين أبدأ رسالتي لأنني طريحة الفراش اعاني من مشكلة ما زالت تعيش معي منذ فترة طويلة اي منذ سنتين تقريبا.

اقول انني اعيش في اسرة مؤلفة من ثلاث بنات انا الوسطى بينهم اي ان هناك اخت اكبر مني وثانية اصغر مني. انني في التاسعة عشرة واختي الكبيرة في الثانية والعشرين من عمرها. وكل الذين يعرفوننا يقولون انني اجمل منها. المشكلة ان عدة خطاب تقدموا لي ولكن اهلي يصرون على تزويج اختي الكبيرة قبلا. وقد ضاعت مني عدة فرص للزواج من شبان يتمتعون بالخلق الحسن والمركز المادي المرموق. وانا الآن طريحة الفراش كما قلت لكم بعد ان تقدم لي شاب يملك كل الصفات الحسنة التي تؤهله لكي يكون زوجا صالحا ولكنه جوبه بالرفض ثانية، وبالمناسبة فان اختي لا يتقدم لها خطاب. فماذا افعل؟ ارشدوني لانني لم اعد احتمل حتى مجرد التفكير في هذه المشكلة.

الصابرة: ن. أ. و
ـ ام القيوين

مبروك وألف سلامة

غدا تقومين بالسلامة وقد تحتارين انت ووالد البرعم او البرعمة الصغيرة في اختيار اسم لاحدهما. فيما يلي اقتراحات لأسماء:

اسماء للذكور:	اسماء للاناث:
نزيه: المتصف بالامانة	حميدة: المحمودة
رامز: الذي يوما الى شيء	خولة: الظبية

من هو؟

كان من الصنف السميع الذي لا يشق له غبار في مجال السمع لانه لو لم يكن كذلك لما ابدع لسامعيه اعمالا ما زالوا يستمعون اليها ويترحمون عليه، ومع ذلك فان اسمه كان نقيض السمع. انت حتما سمعت باسمه وانا لا اشك في ذلك. هل عرفته؟

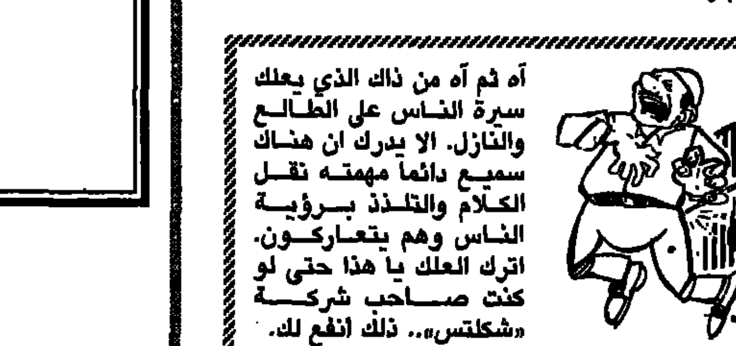
كاريكاتير

ما أشبه هذا اليوم بيعني .. باهات الجامعة مشكلة .. جاماتها مخفية !!
أسماء الناجحين بالثانوية العامة
مدرسة .... الثانوية للبنات .. بدرية أحمد .. ز ..
جيهان ناصر .. حمدة يوسف

بريشة: حيدر

أخبار الغد

.. واخبار الغد ستكون مختلفة بل وصارخة الاختلاف عن اخبار اليوم. وقد يقال ان الامر طبيعيا ان تكون اخبار الغد مختلفة عن اخبار اليوم، الامور هي هكذا دائما. صحيح يقول «جيمس كن»، كان ذلك صحيحا ايام كانت تاتي الاختراعات على دفعات زمنية يفصل بينها زمن طويل، اما في العقد المقبل فان اخبار الاختراعات ستطوق معاصرها بانجازات في مجال التكنولوجيا لن تخطر له على بال وستكون مذهلة على كافة المستويات، وسيمضي وقت طويل قبل ان يستطيع انسان الغد التاقلم على ما سيستجد من مبتكرات على صعيد العملية سواء كان في المنزل او مركز العمل مما سيقلب انماط هذه الحياة بالكامل.



آه ثم آه من ذاك الذي يعلك سيرة الناس على الطالع والنازل. الا يدرك ان هناك سميع دائما مهمته نقل الكلام والتلذذ برؤية الناس وهم يتعاركون. اترك العلك يا هذا حتى لو كنت صاحب شركة «شكلتس».. ذلك انفع لك.

مونيكا سيليش.. استهزاء بالعالم أم غموض؟

• هكذا ظهرت بشعرها المستعار

• تغادر السيارة

• مع والدها المتنكر ايضا

بعد ان فاجات لاعبة التنس مونيكا سيليش البريطانيين بقرارها بعدم المشاركة في دورة ويمبلدون بحجة تعرضها لاصابة مشكوك حتى الآن في امرها ومعاقبتها بغرامة قدرها ٦٠٠٠ دولار. ما زال الغموض محيطا باسباب التصرف المحير للاعبة التنس الاولى في العالم، ساعد على ذلك صمت وتكتم مدير اعمالها، ووسائل الاعلام، وجمعية لاعبات التنس المحترفات. وكانت مونيكا قد اختفت تماما عن الانظار منذ تاريخ ٨ يونيو بعدما فازت بدورة رولاند جاروس الفرنسية، وكانت العلامة الوحيدة على وجودها هو اتصال شقيقها زولتان الهاتفي بمدير وكالة سيجما لتنظيم مقابلة صحافية مع مونيكا في المكان والساعة التي تناسبها.
وقد فوجيء مصور الوكالة بوصول مونيكا سيليش الى المكان المحدد لاجراء المقابلة بسيارة ليموزين وكانها نجمة من هوليود. وقد حضرت مونيكا بهيئة غريبة لم تعتد على الظهور بها في السابق. فقد كانت تضع شعرا مستعارا، مخفية عينيها خلف نظارات سوداء ومرتدية فستان مبهرج الألوان بصورة تفوق ما يلبسه لاعب التنس اندريه اجاسي. وكانت مونيكا برفقة والدها الذي كان ايضا يضع شعرا مستعارا وشقيقها زولتان. هل هي حفلة تنكرية بمستوى كرنفالات فينيسيا ام انها تعبير عن رغبتها في الهرب من ضغوط وسائل الاعلام المستمرة؟ ما الذي يدور في راس بطلة التنس؟ هل هو نوع من الغموض ام استهزاء بالعالم؟ هل هي عرضة للاستغلال الاعلامي؟
اسئلة كثيرة ما زلنا ننتظر الاجابة عليها. وقد نتوصل لبعض الاجابات في منتصف شهر يوليو اذا ما وفت مونيكا بارتباطاتها واشتركت بدورة العاب «ماهاوا» بولاية فلوريدا الاميركية.

• لحظة نزولها من السيارة مع والدها واخيها

* هل تعلم ان طوابير السلام تاسست عام ١٩٦١، وان سيرجنت شرايفر زوج اخت الرئيس جون كيندي كان اول قائد لهذه الطوابير
* وان نسبة البطالة في فرنسا حاليا تبلغ ٩٪
* وان اكثر من ٨٠٪ من الاميركيين يستعملون الكولونيا المعروفة باسم «كولونيا بعد الحلاقة»
* وان مكاتب السياحة في الاتحاد السوفياتي تنظم رحلات لزيارة منطقة تشيرنوبيل التي شهدت انفجارا نوويا عام ١٩٨٦، لكن يحظر على الزائرين الاقتراب من مكان الانفجار .
* وان كل موظف اميركي يسافر الى الخارج في مهمة رسمية يتقاضى علاوة يومية. فاذا زار الموظف لندن يتقاضى ٢٤١ دولارا يوميا، واذا زار فرنسا يتقاضى ٢١٨ دولارا، واذا زار طوكيو يتقاضى ٢٢٩ دولارا، واذا زار روما يتقاضى ٢٧ دولارا، واذا زار هونج كونج يتقاضى ١٩٦ دولارا .

مدرسة التوائم

الذين يزورون المدرسة الابتدائية في بلدة جيرسفيل ربما يظنون انهم يقابلون طالبين مزدوجي سمات الوجه او ثلاثة طلاب مزدوجو السمات، لكن ظنهم في محله، ففي هذه المدرسة ١٢ طالبا توأما، اضافة الى ثلاثة طلاب توائم من بين الـ ٤٨٠ طالبا فيها.
وبالنسبة للمعلمين فانهم يجدون صعوبة في التفريق بين سمات وجوه الاخوة الثلاثة التوائم، لذلك فانهم ينادون اي طالب منهم باسم واحد منهم.
وتقول سكرتيرة المدرسة، ساندي كونيل: «حتى الاخوة الثلاثة يجدون صعوبة في نفس الوقت في ايجاد اي فرق بينهم اذا عرضت عليهم صورة احدهم»، اما الـ ١٢ توأما من الطلاب فتتراوح اعمار كل توأمين على حدة بين ٣ سنوات و١٢ سنة. ويقول المعلمون انهم يحاولون وضع كل طالب من التوأمين في صف منعزل عن الآخر، الا اذا رفض والدهم او والدتهم ذلك. وتؤكد سكرتيرة المدرسة على «ان الابحاث اثبتت انه اذا فصل كل واحد من التوأمين في صف يختلف عن الصف الآخر، فان الطالب منهم يستفيد اكثر في دروسه».

غاري غليزون ليس الوحيد الذي يتصل هاتفيا بوالدته، فكل واحد في مدينة اسبن يتصل هاتفيا عدة مرات يوميا.. فقد اعتقد غاري، مدير التسويق في احدى شركات السياحة انه اذا رفع لافتة في الشارع الرئيسي وكتب عليها رقم هاتف الشركة فان ذلك سيجعل الكثيرين يتصلون هاتفيا بالشركة.
لكن غاري كتب رقم هاتف منزل والدته ماري بطريق الخطأ دون ان يكتب رقم هاتف الشركة. ويقول: «لقد نسيت كليا رقم هاتف الشركة، وفطنت الى رقم الهاتف بعد ان اتصلت بي والدتي مستنجدة وبعد ان رفعت اللافتة الى علو ثلاثة امتار».
ويضيف: «لم ادر هل اضحك ام اصرخ غضبا، لكنني قررت ان اضحك، وقالت لي والدتي: لماذا فعلت ذلك يا غاري.. ان اكثر من مائة مخابرة هاتفية تلقيت اليوم. وفي صباح اليوم التالي انزلت اللافتة وكتبت رقم هاتف الشركة».

قرر الفنان الكوميدي الاميركي جيري لويس «٦٥ سنة» لمناسبة ذكرى مرور ٦٠ عاما على العمل في الاستعراضات، نقل نشاطه الى فيلم سينمائي جديد. وقد نفذ قراره.. وهو موجود حاليا في صحراء اريزونا، حيث يشترك مع الممثلة فاي داناوي والممثل جوني ديب في تمثيل فيلم «ارو - توث - فالتز» مما يعني اضافة جديدة لملك الاستعراضات.
الفيلم الجديد الذي يمثله جيري لويس هو الفيلم الثالث والخمسين، وآخر فيلم مثله قبل ٤٢ عاما، وهو بعنوان «صديقتي ارما» وقد اشترك معه في تمثيل هذا الفيلم دين مارتن.
وكان جيري لويس قد بدأ استعراضاته الهزلية وهو في الخامسة من عمره في احد فنادق نيويورك.

• مع زوجته وابنه

يعود جون هيرت، والذي قام بدور «جون ميريك» في فيلم «الرجل الفيل»، الى الشاشة بفضل فيلمه الجديد «الحقل» والذي يشترك معه فيه كل من «توم بيرنجز» و«ريتشارد هاريس».
تقع احداث القصة في «كونيمارا» بايرلندا، ويقوم «جون هيرت» بتمثيل دور «بيرد اودونيل»، وهي شخصية مزدوجة تظهر احيانا بصورة مهرج واحيانا اخرى بصورة شيطان. وهذا النوع من الشخصيات ذات الابعاد المحدودة واللامحدودة هي التي جلبت له الشهرة. فبالاضافة الى شخصية «الرجل الفيل» والتي تم بعدها ترسيخه لجائزة الاوسكار، قام جون هيرت باداء شخصية مخلوق فضائي. وبعد ذلك رشح لجائزة عن فيلمه «قطار منتصف الليل» والذي ادى فيه دور مدمن مخدرات.
ولد جون هيرت في عام ١٩٤٠ في مدينة جسترفيلد بانجلترا، وقد قال له ناظر المدرسة التي كان يتعلم فيها بانه لن ينجح ابدا كممثل مما حدا به الى تحدي الناظر ودخوله في الاكاديمية الملكية للفنون في لندن.
في سنة ١٩٦٢، ظهر «هيرت» في دوره الاول في فيلم (Young and willing).
واما بالنسبة لحياته الخاصة، فقد تزوج جون هيرت ثلاث مرات. مرة مع أنيت روبرتسون، ومرة مع دونا بيكوك، ثم مع جون دالتون العام الماضي، والتي انجبت له ولده الاول في فبراير.
كما لا ينسى الجمهور قصة حبه التراجيدية مع ماري ليزبيرو التي قتلت في حادث ركوب خيل سنة ١٩٨٤..
وفي الوقت الحالي، تمثل السعادة بالنسبة لجون هيرت وجوده مع زوجته وطفله في الحقول كما هو موضح بالصور

جون هيرت...المثل